



10

te sumamente original. Se trata pues de un objeto con el que se consigue el nuevo efecto de aumentar las propiedades recreativas, lo cual, dada su naturaleza, basta para justificar el derecho del solicitante al privilegio de exclusividad que implica este Modelo.

15

El juguete comprende en esencia un cuerpo hueco de plástico, metal, cartón u otra materia apropiada, moldeado o conformado con la forma del animal que se desea imitar que, por supuesto adoptara un aspecto gracioso, teniendo alojados en su interior los mecanismos de propulsión y de accionamiento de sus partes. Estos mecanismos de propulsión consistiran en un dispositivo conocido para hacer deslizar el juguete por inercia que, como es sabido, se compone de las correspondientes ruedas solidarias de un eje y de unos engranajes que transmiten el giro del eje de ruedas a un pesado volante, cuyo giro, una vez iniciado, es el que devuelve por inercia la fuerza de impulsión a las ruedas.

20

25

30

35

La característica principal consiste en que, en el mecanismo indicado y en el eje de propulsión de las ruedas motrices, hay montada solidariamente una leva en forma de sector circular, con su borde dentado, el cual, cada vez que roza en una lengüeta, montada en una base de cartulina, produce un sonido que imita el graznar del ave y, a la vez, acciona también alternativamente, un balancin con un brazo, que mueve otro brazo de palanca procedente del pico basculante, que de este modo se abre y cierra al deslizarse el juguete.

Otra importante particularidad de este nuevo ju-



40 guete, radica en el movimiento alternativo de sus patas, las cuales son meramente ornamentales, sin ninguna fuerza propulsora, ya que el juguete se desliza sobre ruedas. Estas patas, dispuestas horizontalmente, de modo que apa
45 rezcan sus extremos al exterior del cuerpo o caparazón, estan constituidas por unas barras unidas excentricamente a las ruedas en un apéndice saliente en el que giran, constituyendose así un cigüeñal y unas bielas, con lo -
50 cual se consigue hacer que los extremos visibles de las patas, avancen y retrocedan alternativamente dando la impresión del movimiento natural de andadura del animal que imita el juguete.

55 Para facilitar la comprensión de las características esenciales anteriormente descritas, se acompaña una lámina de dibujos en los que se representa un caso de realización de uno de estos juguetes, adoptando forma de un patito, no obstante lo cual, deben interpretarse con
60 amplio criterio, no limitativo, dada su condición de mero ejemplo aclaratorio.

65 En los mencionados dibujos, la figura 1 representa una sección longitudinal del cuerpo del juguete, con vista lateral en alzado de los mecanismos internos; la figura 2 es una vista en sección longitudinal de los referidos mecanismos y la figura 3, nos muestra, por último, una vista en planta, por la cara inferior, de la base de deslizamiento.

En los referidos dibujos, las diferentes partes se señalan como sigue:

1- Cuerpo o caparazón en forma de patito, debidamen-



• 59596

te decorado.

2- Pico superior fijo.

3- Pico inferior móvil.

4- Brazo de palanca del pico móvil.

5- Eje de basculación del pico móvil.

6- Plancha chasis de montaje de los mecanismos, con

7- Que son dos lados doblados de la referida plancha -6-, para soportar todos los ejes de giro.

8- Ruedas de propulsión, con cubierta de goma, dotadas de

9- Que es un apéndice cigüeñal al que van enlazadas, con giro, las dos piezas.

10- Que actúan de bielas, terminando en

11- Que son las patas, palmipedas, del patito, asomando al exterior del caparazón -1-.

12- Es el eje de las ruedas -8-.

13- Leva dentada que hace vibrar a

14- Que es una lengüeta, montada en la plancha -6-, con interposición de

15- Que es una cartulina que da sonidos graves a la vibración.

16- Balancín giratorio en

17- Que es su eje, con

18- Que es el apéndice curvo que mueve el brazo -4-, siendo

19- El volante de inercia y

20- Un doble de la plancha -6- para apoyo en el suelo de la base.

21- Son dos lengüetas que, con



22- Que es una tercera cental, sirven para unir la -
plancha -6- al cuerpo -1-, siendo

100

23- Una plancha transversal que encaja por sus extre-
mos en dos ranuras existentes en los lados del cuerpo
-1-, a fin de bloquear la salida de los mecanismos, pues
se superpone a

24- que es una aleta posterior en la plancha -1-.

105

Para hacer funcionar el juguete basta accionarlo
como otro cualquiera dotado de mecanismo propulsor de
inercia, o sea hacer que sus ruedas -8- rocen varias ve-
ces el suelo, para que el volante -19- tome impulso, de-
jandolo luego en el suelo, en donde se deslizará. Con
esto, las ruedas -8- mueven las bielas-patas -10- y sus
extremos -11- avanzan y retroceden simulando el andar
del pato. A la vez, la leva -13-, que va girando, roza
la lengüeta -14- y produce un sordo ruido similar al -
graznar del pato, mientras que obliga también a bascular
al balancin -16-, cuyo apéndice -18- mueve la palanca
-4- y esta al pico inferior -3-, todo ello simultanea-
do con el deslizamiento de la figurita de pato por el
suelo u otra superficie.

110

115

Despues de descritas la constitución, particula-
ridades y funcionamiento de este nuevo juguete, solo
nos resta consignar la posibilidad de que se fabrique
adoptando cualquier figura y en variedad de tamaños,
materiales y colorido, pudiendo introducir en el cual-
quier variación de detalle que no altere lo fundamenta-
mente característico, que se expone en la siguiente

120

N O T A



• 59596

125

Los puntos no conocidos ni practicados en España, sobre los que se desea recaigan las reivindicaciones de este Modelo de Utilidad, son:

130

1ª.- Juguete deslizante, caracterizado porque en el eje motriz lleva montada una leva en forma de sector circular, dentada, solidaria de dicho eje y girando con él, mediante la cual y al rozar su borde dentado, se hace vibrar una lengüeta productora de un sonido alternativo.

135

2ª.- Juguete deslizante, caracterizado, porque la lengüeta sonora de la precedente reivindicación, va montada sobre una lámina de cartulina, cartón o plástico, sujeta a su vez al chasis, sobre unos grandes orificios, dando lugar un sonido grave y amortiguado.

140

3ª.- Juguete deslizante, caracterizado por constar de un balancín con un brazo lateral sobre el que actúa la leva de la reivindicación 1ª, produciendo su basculación y de un apéndice superior que está en contacto con el brazo de palanca del medio pico inferior de la figura, al cual hace bascular y abrirse y cerrarse sobre el medio pico superior fijo.

145

4ª.- Juguete deslizante, caracterizado por constar de dos bielas horizontales y paralelas, unidas a unos apéndices laterales descentrados de las ruedas, que actúan de cigüeñales, dando lugar en su giro a que, los extremos externos de las referidas bielas, que adoptan la forma de las patas del animal que imita el juguete, se muevan alternativamente avanzando y retrocediendo. Y

150



- 7 - 59596

155

5º.- "JUGUETE DESLIZANTE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SIETE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 157 líneas.

Valencia, 28 de Marzo de 1957
Por autorización del interesado

JOSE LOPEZ
E. P. A.
[Handwritten signature]

59596

Fig. 1

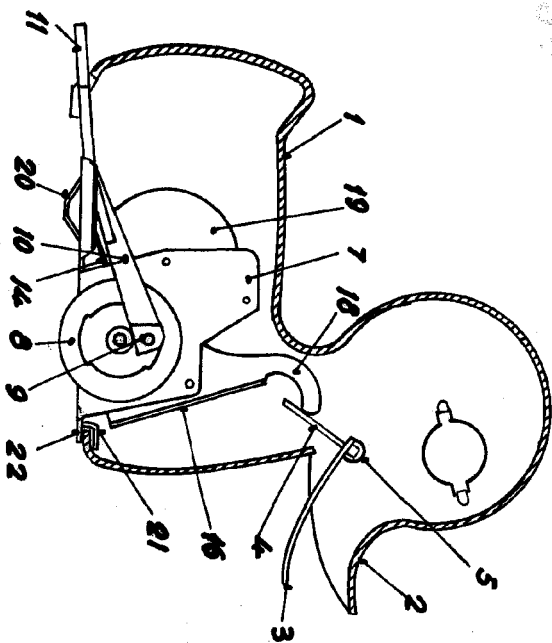


Fig. 2

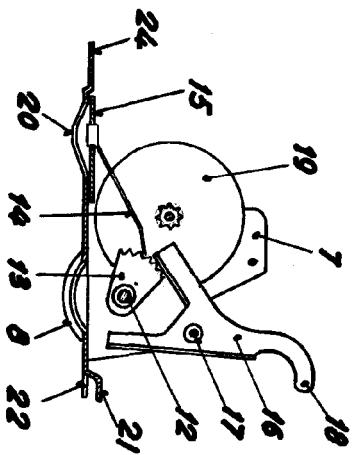
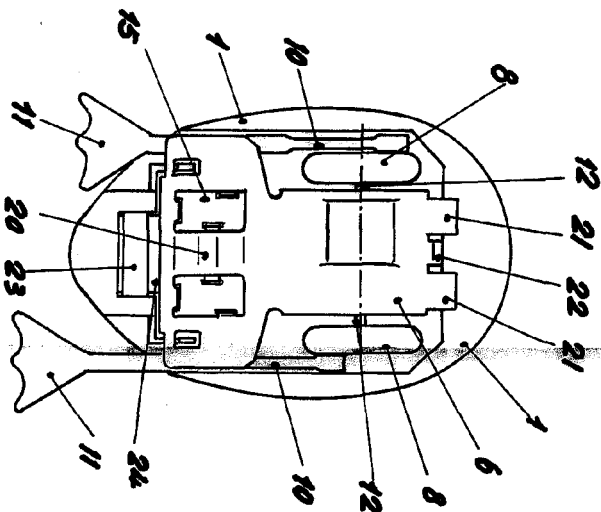


Fig. 3



59596

20



ESCALA VARIABLE
 VALENCIA, 4 ABRIL 1957
 P.A. JOR.
 E.P.