

58922

MEMORIA DESCRIPTIVA .

Que se acompaña a la solicitud de un modelo de utilidad, por 20 años en España , a favor de

DON ALFONSO GALVEZ MONREAL

por

MODELO SINOPTICO PIEZAS DE AJEDREZ

• 58922

MEMORIA DESCRIPTIVA

Que se acompaña a la solicitud de un modelo de utilidad, por 20 años a favor de su unico y exclusivo inventor y propietario: DON ALFONSO GALVEZ MONREAL, de nacionalidad española, domiciliado en Madrid, Lopez de Hoyos, 282,

por

MODELO SINOPTICO PIEZAS DE AJEDREZ.

La invención a que se refiere la presente memoria ,constituye novrdad industrial, con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que, se solicita , de acuerdo con las prescripciones del Estatuto Vigente de la 5 Propiedad Industrial.

Es notable su valor pedagogico al deducir de una manera sistematica la forma, movimiento y valor de las piezas a partir del Rey por separación y del Peón por composición .

Tambien al sugerir la forma de la pieza de una manera directa e inmediata los movimientos y valores de las piezas; disminuyen el esfuerzo mental que hay que prestar a las mismas en otros modelos que lo indican de manera indirecta y inmediata.

Tambien facilita la representación grafica de partidas y problemas ; ya que las piezas se representan por sencillos poligonos que cualquiera puede trazar.

El cuadrado del tablero, es el lugar que ocupan o pueden ocupar las piezas, de él se puede salir o entrar : por los lados, movimiento lateral; por los vertices , movimiento diagonal; y por el aire o salto.

Una estrella de cinco puntas ,fig. 1, estas, simbolizan la luz ,

o si se doblan hacia arriba la corona :

Ella representa al rey , figura 11, que se mueve lateral y diagonalmente un lugar .

Al quitarle la luz o corona queda el pentagono ,fig. 2, que por tener menos peso se mueve lateral o diagonalmente varios lugares :
25 fig. 12, .

Al trazar una diagonal, fig. 3, se tienen el trapecio y triangulo fig. 4, el trapecio con el movimiento lateral representa la torre fig. 13, .

30 Y el triangulo con el movimiento en diagonal, el alfil ,fig,14.

Si se abate el triangulo sobre el trapecio, fig.5, queda ,fig,6, un pentagono irregular que surge el salto o quiebro del caballo un lugar lateral y otro diagonal, y representa el caballo fig,15.

Si en la estrella se trazan los rayos , figu.7, cada uno de los
35 cuadrilateros fig. 11, representa el peón que se mueve lateralmente un lugar , y como en diagonal , y como tiene algo de luz al llegar a la casa contraria, se transforma en cualquier pieza fig. 16.

Y por ultimo si se reunen dos peones por el lado menor fig. 8, Se tiene aproximadamente el caballo .

40 Y si se reunen tres por el lado mayor , el angulo de ataque del alfil.

De donde resulta que si el peón vale 1, el caballo valdrá 2 puntos ; el alfil tres , la torre 5, la reina 8 y el rey 5.

45 Excuso decir que estas piezas podran construirse con distintas basas (y aun sin basa) de las que llevan en el dibujo, lo que daría lugar a multiples modelos industriales .

NOTA REIVINDICATORIA

Hecha la descripción podemos indicar que el modelo de utilidad recaerá sobre las reivindicaciones que siguen:

1º Modelo sinoptico piezas de ajedrez caracterizadas esencialmente porque la parte características de las piezas se obtienen por composición o descomposición de las mismas y surgen movimiento e importancia .

2º Segun reivindicacion anterior caracterizado por que el rey se representa por una estrella de cinco puntas, o bien porque al doblar estas hacia arriba representan la corona, fig, 11.

3º Segun reivindicaciones anteriores caracterizado porque la reina se representa por un pentagono que resulta de quitar las puntas o corona a la fig. que representa al rey , fig. 2.

4º Segun reivindicaciones anteriores caracterizado por que la torre se representa por el trapecio que resulta de trazar la diagonal al pentagono de la figura reina , fig. 13.

5º Segun reivindicaciones anteriores caracterizado porque el alfil se representa por el triangulo que resulta de trazar la diagonal al pentagono de la figura reina fig. 14.

6º Segun reivindicaciones anteriores caracterizados por que el caballo se representa por la figura de quitar del trapecio que representa la torre el triangulo que representa el alfil fig. 15.


7º Segun reivindicaciones anteriores porque , digo caracterizado porque el peón se representa por los cuadrilateros que resultan de trazar los radios de la estrella figura del rey, fig. 16.

8º Segun reivindicaciones anteriores caracterizado porque si unimos dos peones por el lado menor resulta aproximadamente figura del caballo : y si reunimos tres peones por el lado mayor resulta angulo de ataque alto.

Ultima: Se reivindica por ultimo , como objeto sobre el que ha de recaer el modelo de utilidad que se solicita: modelo sinoptico piezas de ajedrez .

Todo conforme queda descrito en la presente memoria que consta de tres hojas escritas a maquina por una sola cara , y una hoja con dieciseis figuras .

Madrid, 5 de Marzo de 1.957





<p>fig 1</p>	<p>fig 2</p>	<p>fig 3</p>	<p>fig 4</p>
<p>fig 5</p>	<p>fig 6</p>	<p>fig 7</p>	<p>fig 8</p>
	<p>fig 9</p>	<p>fig 10</p>	
<p>fig 11</p>	<p>fig 12</p>	<p>fig 13</p>	
<p>fig 14</p>	<p>fig 15</p>	<p>fig 16</p>	

158972