

58



• 58527

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UNA PLUMA ESTILOGRAFICA PERFECCIONADA", a favor de D. Pedro Arbós Montserrat, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Entenza, 149, 2º, 1ª.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 Se describe en este Modelo de utilidad, una nueva pluma estilográfica que tiene como característica fundamental, un dispositivo para la recarga por capilaridad tal que sumergiendo en un tintero, un extremo de la misma, previamente desprovisto de la envolvente externa, se carga en pocos segundos sin precisar accionar ninguna palanca ni mecanismo especial para esta pulsación, como era obligado en todos los tipos de plumas estilográficas conocidos hasta

- 2 - 58527



el presente.

10 Para mejor comprensión se adjunta un dibujo de una de estas plumas, apareciendo con la envolvente externa -1- seccionada y sin el capuchón, que no afecta a la esencialidad de la pluma.

15 Dispuesto según el eje de la pluma, se extiende desde la plumilla, hasta el extremo opuesto, un cuerpo -2- con una serie de cortes anulares, muy juntos, y de anchura lo suficientemente pequeña para que acusen los fenómenos capilares, cruzados por otros cortes longitudinales -3- que ponen en comunicación a los anteriores, y tienen
20 por objeto conducir la tinta, también por capilaridad, a lo largo de -2-, a fin de que se quede almacenada en los propios cortes transversales.

 Para facilitar la entrada de la tinta, -2- tiene en su extremo, un vástago saliente ranurado -4- que entra
25 en contacto directo con la tinta, en la operación de carga.

 El cuerpo -2- está cubierto exteriormente por una funda -5- quedando sólo libre el extremo del apéndice -4-.

 Durante el proceso de carga, el aire interior tie
ne salida libre por el extremo de la plumilla, aplicándose
30 después la envolvente -1-.

 En el fondo del mango -1- hay un pequeño taco -6- de forma inversa a la de -4-, apoyado sobre un resorte -7- de modo que al colocar el mango, quede herméticamente cerra
do el extremo -4- por el taco -6-.

35 Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia de la pluma descrita, será variable a los efectos del actual Modelo.

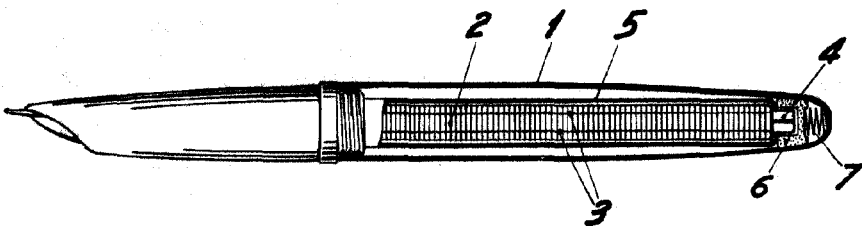
D. PEDRO ARBOS MONTSERRAT

HOJA ÚNICA



25

585



BARCELONA, 25 ENERO DE 1957

L. DURAN

P.P.

ESCALA VARIABLE