



•578871

MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS  
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de D<sup>a</sup> Josefina Posadas Escalona, de nacionalidad española, domiciliada en Valencia, Calle de Calvo Sotelo, nº 17

p o r

=;=;=- "COMPLEMENTO RECREATIVO PARA JUGUETES"=-;=;=-



MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

5

El sencillo dispositivo que vamos a describir en la presente Memoria y en los dibujos anexos es un elemento complementario de los juguetes, de principal aplicación en pistolas de juguetes y tiene la finalidad de aumentar las propiedades recreativas de estos objetos, a la vez que los caracteriza como tales juguetes, haciéndoles perder todo posible aspecto de arma real.

Otra importante particularidad de este nuevo com

57887



- 2 -

10 plemento, es la de que va dotado de un sencillo dispositivo sonoro que da al niño la impresión de que dispara un tiro cada vez que aprieta el gatillo, y como esto se halla sincronizado con el movimiento de la figura, complementaria, produce un agradable y atractivo efecto en el niño.

15 El complemento a que nos venimos refiriendo está esencialmente compuesto por una figurita corporea con un eje de oscilación, montada en dos cojinetes soporte situados en la parte superior del revolver de juguete, imitando, por ejemplo, el martillete del percutor, de modo que pueda bascular en ellos. Dicha figura va do-  
20 tada igualmente de una prolongación que penetra en el cuerpo de la pistola y, mediante un tetón lateral va unida articuladamente y con posibilidades de giro, en una palanca o brazo que posee el gatillo por su parte  
25 interna, de modo que la basculación del gatillo accione a la figura y la haga también bascular. Al propio tiempo, la parte posterior de un cuerpo interno solidario del gatillo, lleva encajado un fleje de acero cuyo otro extremo va sujeto a su vez al cuerpo interno de  
30 la pistola, de forma que, al bascular el gatillo, se obligue al fleje a doblarse y produzca un tic - tac que imita los disparos.

35 Al objeto de facilitar la comprensión de las características generales anteriormente expuestas, se acompaña una lámina de dibujos con la representación de un caso de realización práctica, que, por su condición de mero ejemplo, debe interpretarse en su más am-

57887

13 6 1966



- 3 -

plio sentido.

40 Tales figuras nos muestran en la nº 1, una vista lateral en alzado del complemento, aplicado a una pistola, la cual se representa incompleta puesto que es indistinto la forma que adopte, mientras que en la figura 2 vemos dicha parte de pistola en sección, para que se aprecie la forma de montaje y disposición de los  
45 distintos elementos.

Las diversas partes del caso de realización que en dichos dibujos se representan, se señalan con las siguientes acotaciones: la pistola se señala con -1- y en ella -2- es la culata (vista solo parcialmente) y  
50 -3- el guardamonte; con -4- se inicia el complemento propiamente dicho que en este caso representa la figura de un hombre montado a caballo, no obstante lo cual esta figura puede ser de muy distintas formas y representar otras cosas, personas o animales solos o unidos.  
55 Dicha figura -4- va montada por un eje -5-, en dos soportes -6-, dispuestos a ambos lados, situados en el lugar del martillaje de percusión y con posibilidades de bascular en ellos. Por la parte recayente al interior de la pistola -1- y por su correspondiente abertura, la figura -4- se prolonga en un brazo -7- que posee lateralmente un tetón -8- por medio del cual va unido a una palanca -9- solidaria de la parte superior  
60 -11- del gatillo -10-. El cuerpo -11- del gatillo, que bascula por su eje -12-, lleva encajado el extremo de un fleje de acero -13-, guiado por unos topes -14-,  
65 mientras que su otro extremo va también encajado en la pared interna de la pistola.

57887

150



70 En cuanto al funcionamiento, es como sigue: si  
 apretamos el gatillo -10- y lo hacemos bascular, el bra  
 zo -9- del mismo moverá a la figura -4- la cual bascula  
 rá también por su eje -5-, produciendo un movimiento se-  
 mejante al del galope del caballo. Simultáneamente, el  
 cuerpo -11- obliga al fleje -13- a flexionarse, dando  
 lugar a un tic-tac que al niño le parecen los disparos,  
 75 puesto que se producen cuando aprieta el gatillo.

Como ya se ha indicado, pueden ser variables la  
 clase y forma del arma del juguete a que se adapte este  
 complemento, bien se trate de una pistola, revolver, fu-  
 sil, escopeta o metralleta, así como la figura basculan  
 80 te que lleve montada, los materiales, tamaños y colori-  
 do, e igualmente cualquier otro detalle secundario que  
 no altere lo esencial y característico que se expone en  
 la siguiente

N O T A

85 Los puntos no conocidos ni practicados en España,  
 sobre los que se desea recaigan las reivindicaciones de  
 este Modelo de Utilidad, son:

1º.- Complemento recreativo para juguetes, carac-  
 90 terizado por estar compuesto por una figura basculante  
 montada en la parte superior del juguete, que oscila  
 y se mueve al oprimir el gatillo.

2º.- Complemento recreativo para juguetes, carac-  
 terizado, porque la figura basculante de la precedente  
 reivindicación posee un eje por el que va montada, con  
 95 posibilidades de oscilar, en dos soportes cojinetes for-  
 mados por sendos apéndices existentes en la parte supe-



rior del juguete.

100 3ª.- Complemento recreativo para juguetes, caracterizado porque la figura de las dos anteriores reivindicaciones tiene su parte inferior introducida en un orificio del juguete, prolongándose por él en un corto brazo provisto de un medio de unión articulada a otro brazo solidario del gatillo y movable con él, de tal modo que las oscilaciones del gatillo son las que dan lugar a la basculación simultánea de la figura superior.

105 4ª.- Complemento recreativo para juguetes, caracterizado porque el cuerpo interno solidario del gatillo, lleva encajado el extremo de un fleje de acero que, debidamente guiado por unos tetones tope, lleva su otro extremo introducido en el cuerpo del juguete, por consiguiente, siempre que se accione el gatillo, se obligará a flexionarse al citado fleje, produciendo un tic-tac sincronizado con las oscilaciones de la figura de las anteriores reivindicaciones. Y

115 5ª.- "COMPLEMENTO RECREATIVO PARA JUGUETES", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y graficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 119 líneas.

Valencia, 7 de Diciembre de 1956

Por autorización de la interesada.

JOSE LOPEZ  
P. F.

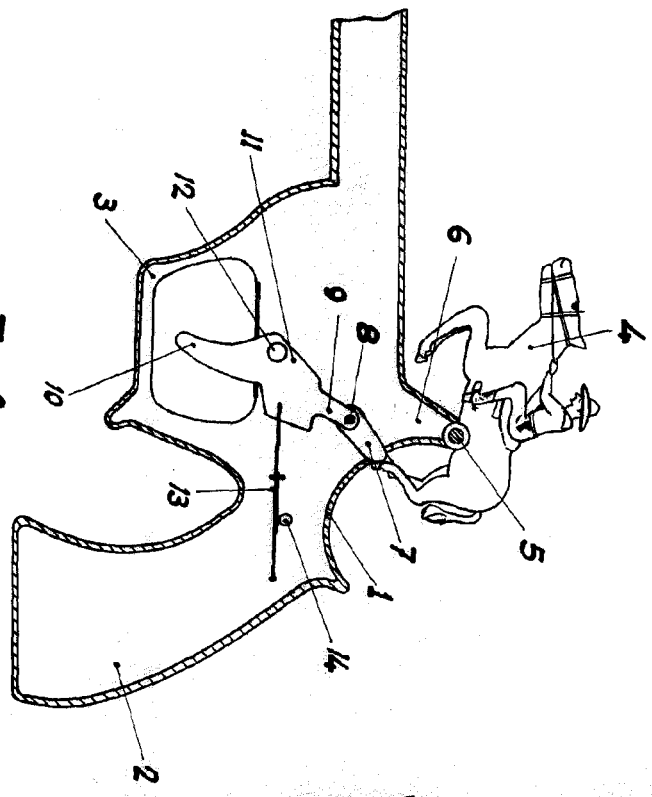


Fig. 2

•67887

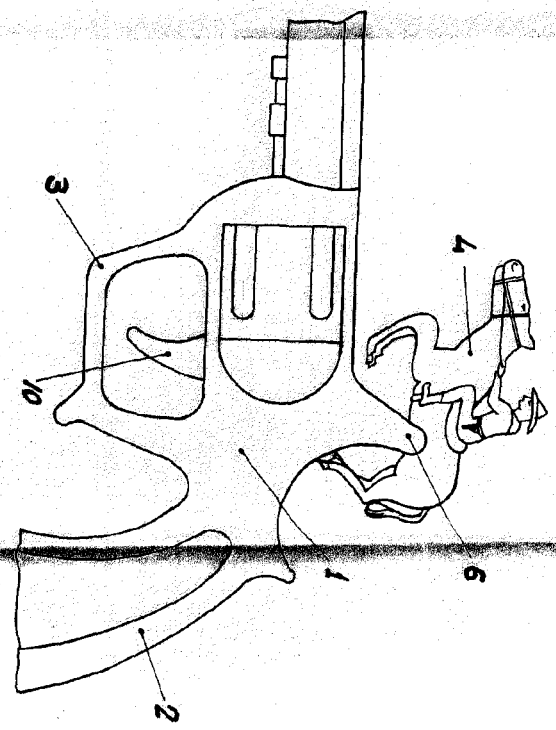


Fig. 1

•67887

Escala variable  
Valencia Diciembre 1956  
R.A.

