



•56629

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita por veinte años.

A favor de

D.Alberto ALONSO DE MEDINA GALLART, D.Antonio BOSCH GALOPIN, D.Pedro PI POU y D.Jorge LLEIXA GRAU, de nacionalidad española.

Residentes en BARCELONA.-Serra y Arola, 3

por :

"NUEVO JUGUETE DE ENTRETENIMIENTO IMANTADO"



El objeto sobre que recae la presente memoria descriptiva de patente de modelo de utilidad viene a presentar un "NUEVO JUGUETE DE ENTRETENIMIENTO IMANTADO".

5.- Este juguete consta de dos piezas principales que llevan adosados sendos imanes de forma definida que constituyen el fundamento del mismo.

10.- En el plano adjunto se representa a título informativo una forma de realización práctica industrializable del mismo si bien se hace necesario destacar que la presente exposición no tiene carácter limitativo alguno ya que caben y son susceptibles modificaciones de forma, tamaño y figura que no pueden en modo alguno ser consideradas como constitutivas de alteración esencial justificativa de reivindicación independiente de lo que en el presente caso se declara.

15.- En el mencionado plano se representa:

Fig. 1ª, sección alzado del muñeco y base imán.

Fig. 2ª, sección alzado de la caja.

Fig. 3ª, posición de funcionamiento.

20.- El objeto que nos ocupa está constituido por un muñeco de forma caprichosa (1) fig. 1ª que va adosado a una base (2) que constituye la tapa de una caja (3) que encierra un imán circular (4) que tiene un punto de contacto con el fondo (5) de la misma, cuya parte inferior o fondo, adopta forma convexa.

25.- Este muñeco se coloca sobre una caja (6) que lleva en su interior un alojamiento (7) en uno de sus lados para otro imán circular (8) y en su parte superior una tapa (9) constituida por un espejo, por ejemplo, o superficie lisa cualquiera, montado en el cajeadó (10) de la caja (6).

30.- Al colocar el muñeco frente a dicha caja según fig. 3ª, y mover la caja, las acciones mutuas de los dos imanes en-



35.- tran en acción y el muñeco se desplaza, mueve y gira produciendo la sensación de que baila. La mencionada tapa puede estar constituida por otro muñeco que haga las veces de pareja de baile del primero, o por otra figura complementaria de la independiente.

40.- Por otra parte, el imán situado en la caja tiene una colocación especial ya que tiene un punto que corresponde al polo que ha de hacer actuar al imán situado en el interior de la base del muñeco.

REIVINDICACIONES

45.- 1ª).- "NUEVO JUGUETE DE ENTRETENIMIENTO IMANTADO" que se caracteriza por estar constituido por un muñeco en cuya parte inferior lleva una base con superficie convexa en su cara inferior, que aloja un imán permanente.

50.- 2ª).- "NUEVO JUGUETE DE ENTRETENIMIENTO IMANTADO" según la reivindicación anterior, que se caracteriza por una cajita paralelepípeda en cuyo interior lateral lleva un alojamiento en que va fijado un imán permanente de accionamiento del de la primera reivindicación.

55.- 3ª).- "NUEVO JUGUETE DE ENTRETENIMIENTO IMANTADO" según las reivindicaciones anteriores, que se caracteriza porque la caja de la anterior reivindicación lleva unos resaltes en sus cuatro ángulos, de apoyo y ajuste de la tapa en combinación con otro resalte periférico entre los cuales queda encajada.

4ª).- "NUEVO JUGUETE DE ENTRETENIMIENTO IMANTADO".

La presente memoria descriptiva consta de tres hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, componiendo un total de sesenta y una líneas, incluidas éstas.

Madrid, 16 de octubre de 1.956.-

ANTONIO ESCRIBANA
P.

•56629



Fig. 1

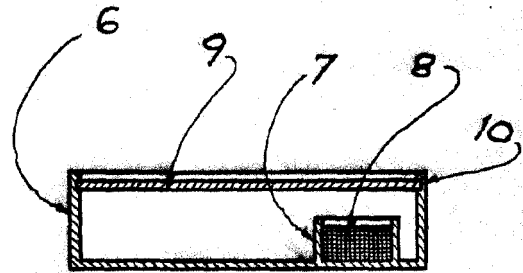
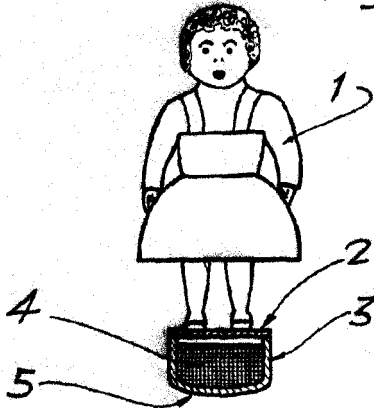


Fig. 2

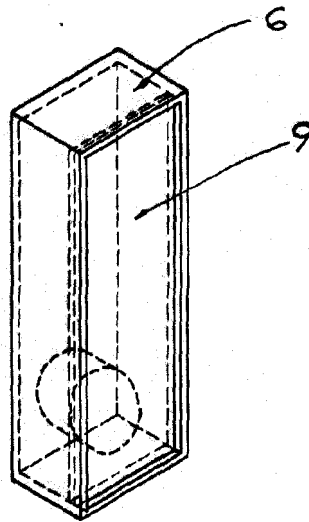
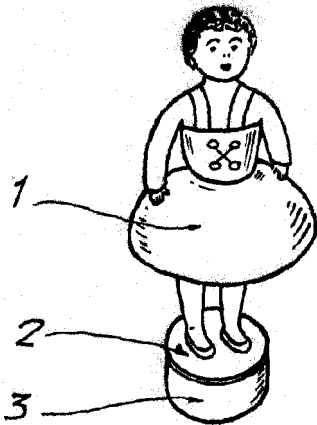


Fig. 3

Madrid, 10 de octubre de 1956

ANTONIO ESCRVA
P. R.

Escala variable