

10 OCT



•565 27

MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a

un MODELO DE UTILIDAD, por veinte años en España,

a favor de

DON JORGE TORT DE LA ESPADA, domiciliado en Hospitalet de Llobregat (Barcelona), Montseny, 106, y de nacionalidad española,

por

«UN CHUPETE»

- - - - -

565 27



5. El chupete a que se refiere esta Memoria, representa una innovación en la industria, tanto en lo que se refiere a la belleza de sus líneas como en la evidente originalidad de los elementos que lo integran, constituyendo un conjunto armónico de resistencia probada.

10. Está constituido por una pieza obturadora del cuello y bordes de la tetina, formada por un casquete esférico, en cuya parte superior se halla practicado un orificio, y con una prolongación o vástago inferior, hallándose rebajada la superficie plana del casquete alrededor del vástago de modo que origina una concavidad circular que sirve para el acoplamiento de los bordes superiores de la tetina, después de atravesar el orificio central de la arandela y una vez introducido el vástago en el cuello.

15. El orificio situado en la parte superior del casquete esférico está destinado a recibir el vástago que constituye el apéndice inferior de otra pieza, representativa de la figura de una imagen, confeccionada preferentemente de material luminoso, acoplándose ambas piezas de modo que forman un conjunto íntimamente unido.

20. El conjunto anteriormente referido es recubierto por una campana de material transparente, cuya base se apoya en la superficie de la arandela, y su contorno interior en la valona que forma el casquete esférico, en cuyas superficies de contacto queda retenida la campana por presión o por adhesivos apropiados. La parte superior exterior de la envolvente está coronada por un apéndice taladrado para la sujeción del cordón.

25. La arandela tiene dispuestos en su superficie adornos particulares que armonizan con la imagen que se halla si-

30.



tuada sobre el obturador de la tetina.

35.

Con estos componentes el chupete resulta de una vistosidad bien acentuada, toda vez que la luminosidad de la imagen se proyecta a través de la campana transparente y el conjunto, como anteriormente se indica, es de una originalidad y efectos sorprendentes.

Con el fin de que sirva de complemento a la descripción precedente, se adjunta una lámina de dibujos, en la que se aprecia lo siguiente:

40.

- con el número 1, la arandela;
- con el número 2, la pieza obturadora;
- con el número 3, la figura de la imagen;
- con el número 4, la campana, y
- con el número 5, el chupete ya montado,

45.

y las particularidades representadas con el número 6, correspondiente al orificio donde encaja el apéndice 8; y la concavidad circular 7, correspondiente al rebaje de la superficie plana del casquete esférico, realizado alrededor del vástago.

50.

El Modelo de utilidad objeto de esta solicitud comprende las características descritas anteriormente y las cuales se reivindican en la siguiente

N O T A

55.

1ª.- «UN CHUPETE», que se caracteriza porque el obturador de la tetina se halla constituido por un casquete esférico con un orificio superior, y una prolongación o vástago inferior, estando rebajada la superficie plana del casquete alrededor del vástago, originándose una concavidad circular que sirve de acoplamiento a los bordes superiores de la tetina una vez introducido el vástago en el cuello.

60.

565 27



65.

2ª.- «UN CHUPETE», que se caracteriza porque en el orificio superior del casquete esférico citado en la reivindicación anterior, encaja un vástago que corresponde al apéndice de otra pieza que se halla constituida por una figura representativa de una imagen, confeccionada preferentemente de materia luminosa.

70.

3ª.- «UN CHUPETE», que se caracteriza porque recubriendo las piezas descritas en las reivindicaciones anteriores, está dotado de una campana de material transparente que queda unida a la superficie de la arandela sobre la que se apoya, y a la valona que forma el casquete esférico.

75.

4ª.- UN CHUPETE, según las reivindicaciones anteriores, que se caracteriza porque la superficie superior de la arandela tiene dispuestos unos adornos que armonizan con la imagen colocada sobre el obturador de la tetina.

5ª.- «UN CHUPETE».

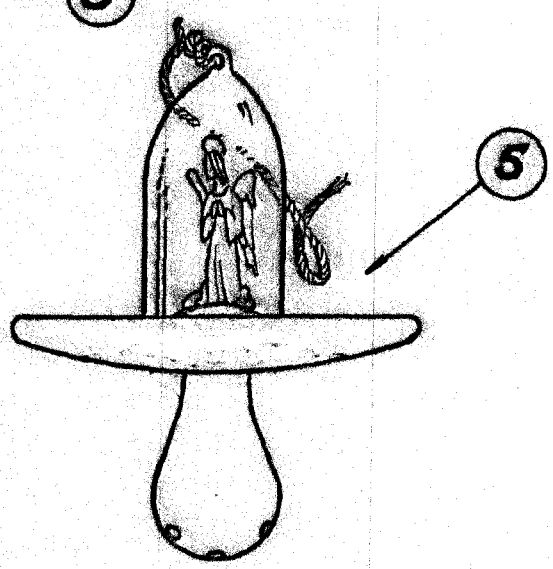
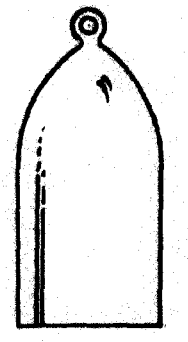
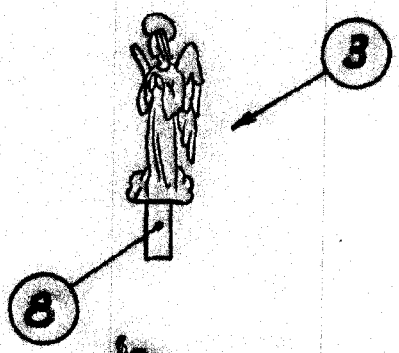
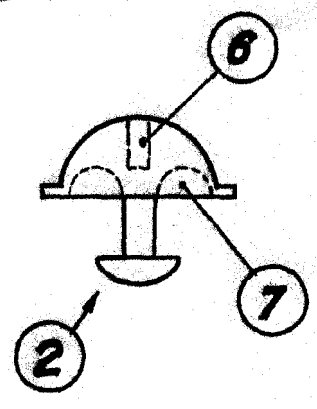
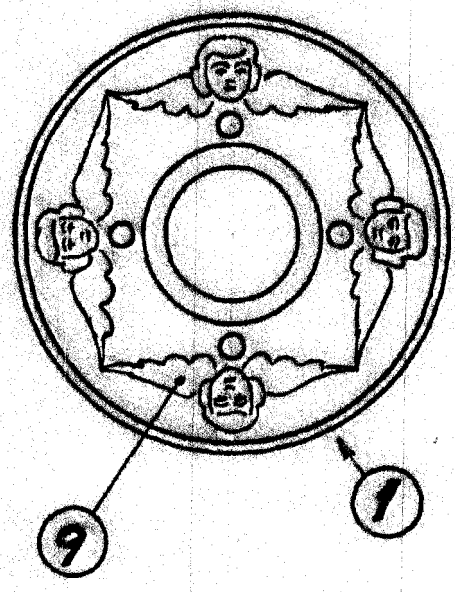
Todo conforme ha quedado descrito en la presente Memoria, que consta de cuatro páginas escritas a máquina, y planos que se acompañan.

Madrid, 10 de Octubre de 1.956.

JOSE MARIA DEL CORRAL,



• 565 271



Escale variable  
Madrid, 10 Octubre 1956.  
*J. Tort de la Espada*