

565107



565 10

M O D E L O D E U T I L I D A D

por "UN APARATO MIXTO RECEPTOR DE RADIO Y LAMPARA ELECTRICA PARA EL ALUMBRADO", a favor de Don Miguel GOT GUARDIA, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Paseo General Mola, 53. - - - - -

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

El presente modelo hace referencia a un aparato mixto, receptor de radio y lámpara eléctrica para el alumbrado, que, como su enunciado indica, combina las dos aplicaciones en un solo cuerpo de poco volumen y fácil adaptación a cualquier mueble de los que componen la decoración de un salón o habitación.

5

Se caracteriza por conjuntar todos los elementos constitucionales del receptor de radio, en una caja o departamento de configuración prismática vertical, con entera independencia de la instalación que da luminosidad al resto del aparato, y presenta la particularidad de que la toma del fluido, que es única, se realiza mediante un cordón colector exterior finalizado en la clavija de enchufe, el cual

10

•565 10



se bifurca en el interior independizando los dos servicios a los que atiende.

5 Otra de las características del aparato, radica en la colocación del correspondiente que, a fin de eliminar la vista de su boca y siendo su volumen excesivo para instalarlo en el interior de la caja, queda establecido en la base o peana del conjunto, proyectando la expansión de las ondas hacia abajo, con la libertad de salida que le brinda el conjunto al carecer de tapadera de base y elevar las paredes, apoyándose en un juego de varios tacos de madera, los que, al propio tiempo le dan una más suave estabilidad.

10

15 En la hoja gráfica que se acompaña, se representa un caso gráfico de realización del aparato que se solicita, mostrado a título de ejemplo sobre el que referirse en el curso de la siguiente descripción.

En su Fig. 1, se reproduce el aspecto total en una perspectiva convencional. Y, en la Fig. 2, se esquematiza en corte seccional, mostrando su estructura interna.

20 Según los diseños, vemos que la caja central o principal -1-, de planta rectangular, aloja en su interior en el sentido vertical de la misma, una pestaña saliente -2-, que sirve de soporte de sustentación de los principales elementos del aparato receptor. En un segundo montante transversal superior -3-, se establecen las válvulas del aparato siguiendo en orden descendente y con arreglo a la mejor distribución posible el resto de componentes, señalándose como ejemplo en el esquema, un rectificador de selenio -4-, un condensador -5-, y el interruptor general -6-, finalizando en la segunda caja -7-, o peana más amplia, en la que se sitúa el altavoz

25



5

-8-, en la característica posición en que se dibuja, viéndose cómo su pantalla -9-, se proyecta hacia abajo para buscar la salida inferior, que le brinda y favorece la elevación que se otorga a los bordes de las paredes mediante los correspondientes topes de madera -10-, para la sustentación y amortiguación de vibraciones.

10

En la parte superior del aparato, se establecen aberturas o perforaciones -11-, destinadas al paso de aire para su refrigeración. En el centro de la cara superior de la caja vertical, se eleva un tubo -12-, en el que se instala y del que depende la parte de iluminación, finalizando en un casquillo para portalámparas -13-, equipado de un interruptor -14-, accionado mediante una cadena -16-, como se dibuja en la Fig. 1. En ella, puede apreciarse también, la dependencia que con dicho tubo tiene el montante del armazón para la pantalla -17-, cualquiera que sea su forma, completando el resto de sus accesorios, los botones de mando -18- que, naturalmente, se situarán a alturas variables, y la clavija de enchufe -19-, cuyo cordón puede salir al exterior por un orificio lateral.

15

20

Los materiales empleados en la fabricación de este aparato, serán los usuales en esta clase de instalaciones, en cuya realización podrá variar la forma, tamaño y distribución de los elementos, y todo cuanto con carácter de detalle, deje sin alteración ni modificación, la esencialidad del modelo.

25

- N O T A -

Se reivindica como objeto de este modelo de utilidad:

1º.- Un aparato mixto, receptor de radio y lámpara eléctrica para el alumbrado, cuya característica esencial



5 consistente en la instalación paralela de todos los elementos que integran un receptor de radio, distribuidos en el interior de una caja o carcasa, particularmente más alta que ancha, con la instalación de los elementos de la lámpara que se acoplan en la prolongación superior de la caja, en un tubo que simultáneamente recibe los utensilios porta-lámparas, y un soporte para cualquier tipo de pantalla.

10 2ª.- Un aparato mixto, receptor de radio y lámpara eléctrica para el alumbrado, según la reivindicación anterior, que se caracteriza porque el altavoz del aparato de radio se localiza en posición invertida, ocupando una segunda caja o carcasa que por su mayor amplitud, resuelve la misión de peana o base de sustentación del conjunto, proyectando la salida de sus ondas por la parte baja o base inferior de su cubierta, gracias a la altura a que sitúan las paredes, los varios topes de madera sobre los que se asienta el mueble.

15 3ª.- Un aparato mixto, receptor de radio y lámpara eléctrica para el alumbrado, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque la refrigeración del mismo se resuelve mediante la corriente de aire que se establece por el interior del conjunto, el cual penetra por la parte inferior para salir por unos orificios practicados en su tapa superior.

20 4ª.- Un aparato mixto, receptor de radio y lámpara eléctrica para el alumbrado, según las reivindicaciones anteriores, que se caracteriza porque el conmutador del aparato luminoso puede encaenarse o independizarse del interrup-

• 565 10



tor general del aparato para la toma de fluido.

5º.- UN APARATO MIXTO, RECEPTOR DE RADIO Y LAMPARA
ELECTRICA PARA EL ALUMBRADO.

Madrid, 9 de Octubre de 1956

FERNANDO PERAIRE
P.P.

Fernando Peraire

565 10

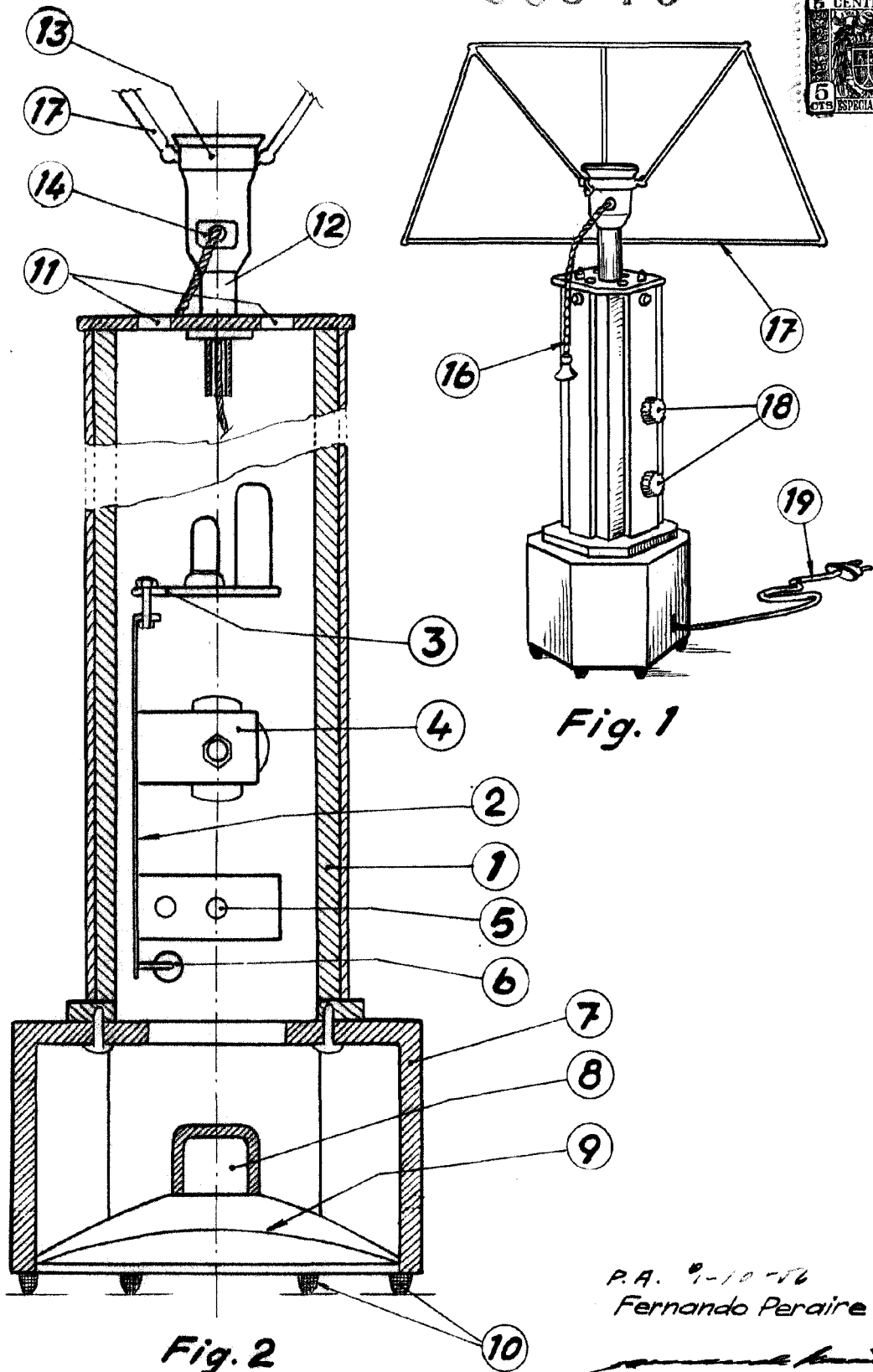


Fig. 1

Fig. 2

P.A. 9-10-56
Fernando Peraire

Escala variable