

56390

.56390



M O D E L O D E U T I L I D A D

por "UN NUEVO SOBRE GRAFICO", a favor de Doña María VAQUERO CALVO, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle San Erasmo, 17 bis. - - - - -

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

5 El presente modelo hace referencia a una nueva modalidad de sobre gráfico que tiende a mejorar la calidad y consecución de la parte de ilustración, diferenciando o separando las zonas destinadas a las funciones específicas del sobre como objeto envolvente, y la parte posterior, relegada hasta el presente a la conjunción de las puntas o partes de unión y cierre.

10 En una palabra: el sobre a que nos referimos viene a substituir, con ventaja, a la clásica tarjeta postal, ya que siendo su apariencia la misma, mantiene el texto escrito en secreto.

15 La característica esencial de este modelo, es la de proporcionar una superficie mayor que las que se podían hallar en el formato de las hasta ahora conocidas, para destinarla a la impresión del gráfico, sin que aparezca interrump-

•56390



pida por cortes o superposiciones del papel, sino encuadrada en una pieza entera de papel.

5 Se resuelve la citada circunstancia mediante la estructura otorgada al sobre que constituye el objeto del presente modelo, en la que la mitad posterior del papel que integra el sobre, se reserva casi íntegramente, a la impresión de un cliché de contorno rectangular, regular, que permanece libre de toda impresión, puesto que la pestaña de cierre resulta en posición alargada y paralela a la línea del contorno superior del grabado; y en ella es donde se escribe la dirección del remitente.

10 En la hoja gráfica que se acompaña, se representa un caso de realización práctica del objeto de la solicitud, mostrado a título de ejemplo sobre el que referirse en la siguiente descripción; viéndose el sobre dibujado en perspectiva, en la Fig. 1, y frontal y posteriormente en las Figs. 2 y 3.

15 Según los diseños, vemos que el papel que constituye el sobre -1-, tiene su mitad posterior -2-, cortado en forma cuadrangular como la cara anterior -3-, que se reserva exclusivamente a consignar en ella las señas del destinatario, como si se tratase de una tarjeta postal. El borde superior de esta cara, presenta una ligera curvatura -4-, destinada a facilitar el acceso al interior, y la pestaña de cierre -5-, es alargada reduciéndose al mínimo necesario para cumplir su cometido, como es el del engomado y cerrado, presentando en su cara visible, el encasillado -6-, apropiado para escribir en él las señas del remitente.

20 Por lo tanto, resta la gran extensión del papel posterior, libre de cortes ni dobleces, destinada a recibir la im-

56390



presión correcta y a todo color, de una imagen fotográfica cualquiera -7-, de acuerdo con el país o localidad de procedencia.

5 El modelo descrito variará en su elaboración, en cuanto a calidades, dimensiones y temas decorativos, o en general, en cuantos detalles dejen sin alterar ni modificar la esencialidad expuesta.

- N O T A -

Se reivindica como objeto de este modelo de utilidad:

10

1º.- Un nuevo sobre gráfico que, esencialmente, se caracteriza porque la estructura del papel que lo constituye permite presentar una cara posterior entera o de una sola pieza, destinada a imprimir en ella una lámina que, salvo un delgado recuadro y la pestaña de cierre que ocupa la zona superior en el sentido longitudinal, se extiende ampliamente en la casi totalidad del sobre.

15

2º.- UN NUEVO SOBRE GRAFICO.

Madrid, 2 de Octubre de 1956

FERNANDO PERAIRE

P. P.

Fernando Peraire

•56390

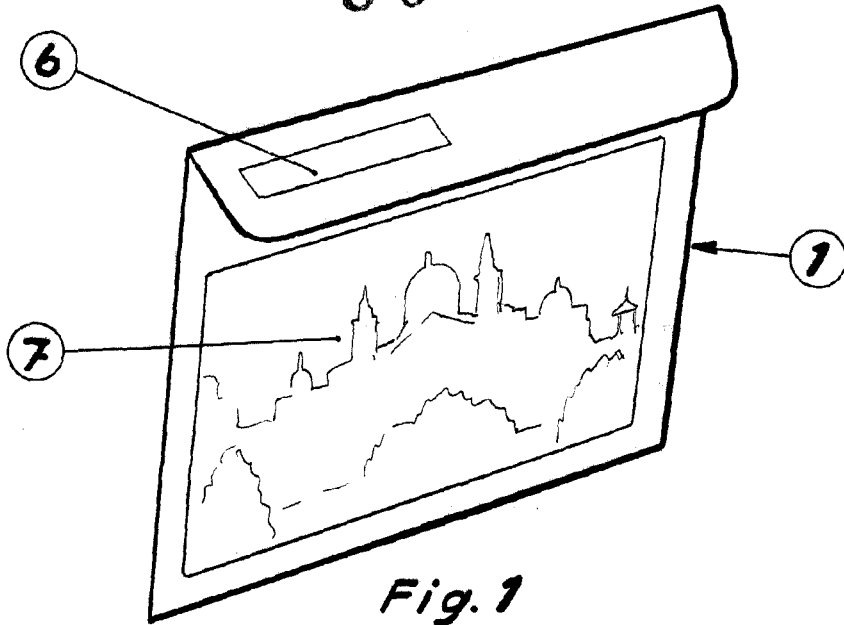


Fig. 1

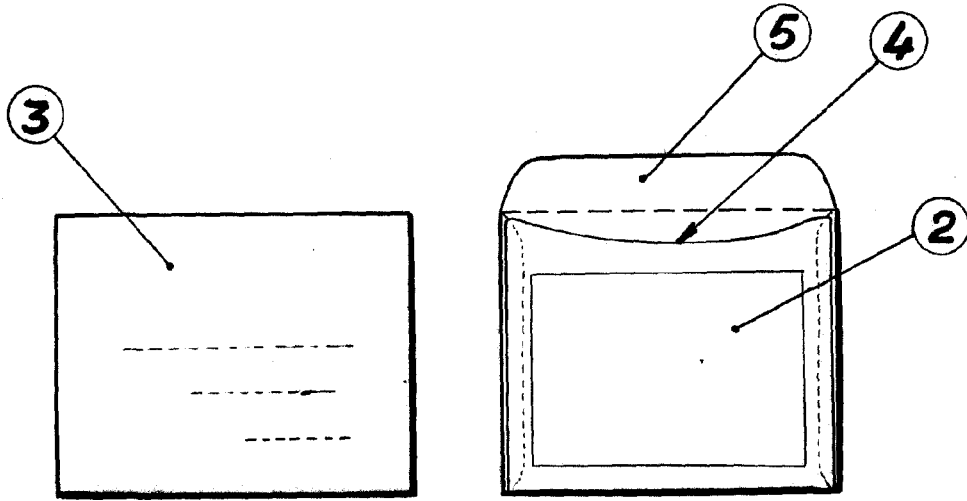


Fig. 2

Fig. 3

P.A. 2-10-56
Fernando Perdre

Escala variable

[Handwritten signature]