



2 956

.54921

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de Carbonell Hnos., S.M.R.C., sociedad de nacionalidad española, con domicilio en Valencia, Pl. Caudillo nº 15

p o r

:::~::~:"NUEVA PULSERA PARA RELOJ"::~:~::~:



MEMORIA DESCRIPTIVA



La invención que vamos a describir en la presente Memoria auxiliados de los dibujos complementarios anexos, se refiere a un nuevo tipo de pulsera metálica o armis para relojes, compuesta de una nueva disposición de elementos con los que se alcanza una gran vistosidad, consiguiéndose a la vez una pulsera sumamente flexible, de fácil adaptación a la muñeca y por ello de gran comodidad.

Constituyendo pues una mejora en el ramo de joye

•54921



956

- 2 -

10

ria y bisutería no cabe duda que sus creadores se hacen merecedores al privilegio de exclusiva fabricación y venta en España y colonias, que se solicita por medio del presente Modelo.

15

Una de las más importantes características de este nuevo tipo de pulsera, radica precisamente en que está fabricada enteramente de hilo metálico, entretejido de un modo especial, a causa de que los hilos que constituyen lo que pudieramos llamar la trama, son hilos curvos con unas ondulaciones en doble sentido.

20

En esencia, una pulsera o armís fabricado según el sistema característico del invento se compone de unos hilos metálicos con unas curvas u ondulaciones bastante pronunciadas practicadas según un doble plano, o sea, que presentan ondulaciones tanto pasando por un imaginario plano vertical, como por un plano horizontal. Estos hilos, cuya longitud determinará el ancho de la cinta que se desee conseguir, se dispondrán unos junto a otros, con el seno de sus curvas introducidas unas en otras, o sea paralelas y tendrán sus dos extremos doblados formando a modo de dos bagas que constituyen los bordes de la pulsera. La unión de unos hilos con otros se efectúa por medio de otros hilos rectos introducidos en las curvas, con uno de sus extremos soldado, quedando entrelazados a modo de la urdimbre y la trama de un tejido, que dará por resultado una cinta flexible y vistosa puesto que las ondulaciones de los hilos determinan unos lomos y unos canales longitudinales de sumo atractivo.

25

30

35

Para facilitar la comprensión de la constitución general anteriormente expuesta, se acompaña una lámina de



- 3 - 54921

40

dibujos en los que se representa una pequeña porción de pulsera en varias vistas y algunos detalles de sus elementos, con la salvedad de que se trata de un simple ejemplo, por lo que estos dibujos no deben interpretarse en sentido limitativo, sino con amplio criterio.

45

En los referidos dibujos, la figura 1 nos muestra una vista en planta de un trozo de pulsera, de la cual se ve su borde lateral o canto; en la figura 2 y en la 3 una vista frontal de un extremo. En la figura 4 se representa un detalle ampliado de la formación del tejido metálico y en las figuras 5 y 6 los dos únicos elementos que la integran.

50

Como se aprecia en los dibujos, la pulsera se compone de múltiples hilos -1- con unas ondulaciones -2-, como si fueran muelles en espiral que se hubieran estirado, teniendo ambos extremos con unos dobleces o bagas -3-. Estos hilos curvados van colocados unos junto a otros, con los senos de sus curvas -2- introducidas unas dentro de otras y con los extremos -3- formando los bordes, estando unidos mediante otros hilos rectos -4- que se introducen por las bagas -3- y atraviesan las ondulaciones o curvas -2-, actuando de urdimbre en la que van tejidas los hilos de trama -1-.

55

60

Una vez introducidos los hilos rectos -4- por entre las curvas de los hilos ondulados -1-, todos los extremos de un lado se sueldan en las bagas -3-, de modo que no pueden salirse, quedando constituido un tejido metálico sumamente atractivo y flexible.

65

Como podrá deducirse, los hilos 1 y 4 pueden ser de muy diversos metales, preciosos o no, chapados, o tra-

5492



70

tados con cualquier baño y de cualquier color, pudiendo aplastarse para dar a las curvas ciertos tramos rectos, disponer los hilos curvos de un color y los rectos de otro, y ser de un ancho muy distinto en cada caso, así como introducir cualquier modificación secundaria que no altere fundamentalmente lo esencial y característico que se expone en la siguiente

75

N O T A

Los puntos nuevos y de propia invención que se presentan para que sean objeto de reivindicación en el presente Modelo de Utilidad, son:

80

1ª Nueva pulsera para reloj, caracterizada por estar compuesta por unos hilos metálicos con unas curvas u ondulaciones bastante pronunciadas, practicadas según un doble plano, o sea se hallan onduladas rebasando a ambos lados un imaginario plano vertical, a la vez que otro plano horizontal, teniendo sus dos extremos dispuestos con un dobléz a modo de baga, hallandose situados unos hilos junto a otros, con los senos de las curvas de unos introducidas en los de otros.

85

90

2ª Nueva pulsera para reloj, caracterizada, porque los hilos curvados de la precedente reivindicación se hallan unidos unos a otros mediante otros hilos rectos introducidos entre sus ondulaciones, formando ambos un compacto tejido flexible, en el que unos hilos actúan de urdimbre y otros de trama asegurándose unos a otros mediante el soldado de las puntas de un solo extremo recayentes a un lado, de todos los hilos rectos, con lo cual el cuerpo de la pulsera resultante tendrá dispuestas al-

95

•54921²



- 5 -

ternativamente a ambas caras, unos lomos o bordones y unos canales cruzados transversalmente por unos hilos rectos y paralelos. Y

100

3ª "NUEVA PULSERA PARA RELOJ", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 103 líneas.

Valencia, 2 de Junio de 1.956

Por autorización de la interesada.

• 54921 Fig. 2



Fig. 1

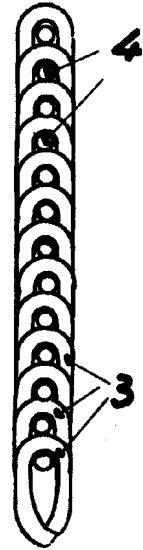
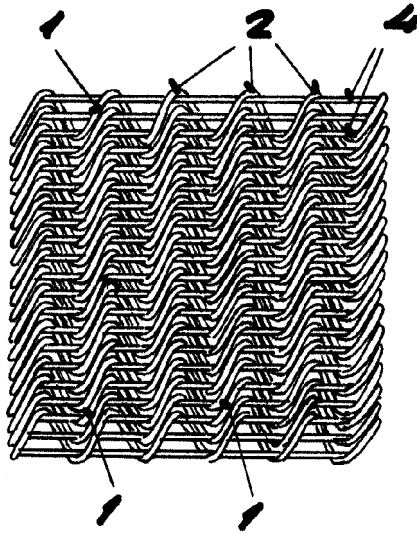


Fig. 3



Fig. 5

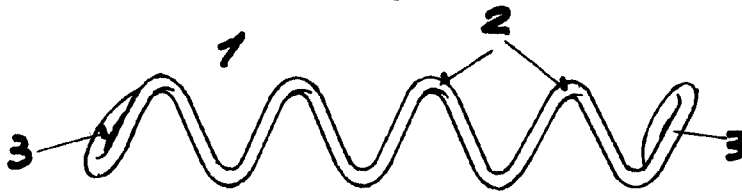
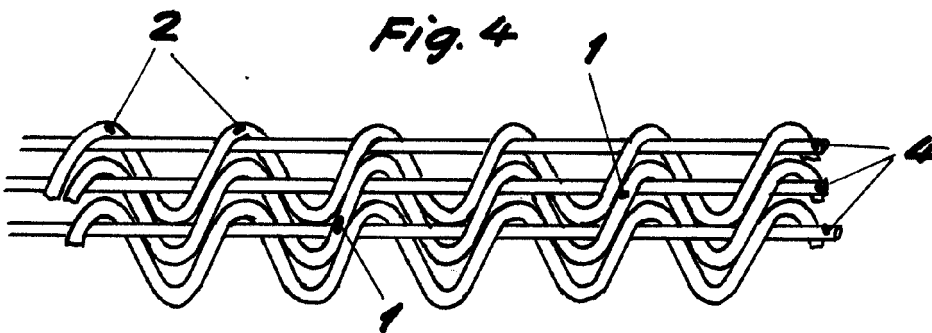


Fig. 6



Fig. 4



ESCALA VARIABLE
VALENCIA, 11 JUNIO 1956

P. A.