



.54842

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN ESTUCHE PARA PINTURA EN PASTA PARA MAQUILLAJE DE LOS LABIOS", a favor de D^a Teresa Juan Valero, de nacionalidad española, domiciliada en Barcelona, Cotonat, 27, 2^a, 2^a.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

Este Modelo de utilidad describe un estuche para contener, proteger y aplicar pintura en pasta para el maquillaje de los labios.

5 Este estuche en sus características esenciales se representa, a título de ejemplo, en los dibujos adjuntos; empero todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique su esencialidad será variable a los efectos del pre-



•54842

sente Modelo.

10 Esencialmente este estuche comprende un depósi
to cilíndrico -1- con pistón interior -2- para empujar
la pasta contenida en su interior -3- hacia la boca -4-
del mismo; el pistón -2- es accionado por el tornillo
axial -5- de paso corto, que se acciona desde el exterior
del depósito -1-, pues atraviesa el fondo -8- del mismo
15 y se prolonga exteriormente para roscarse a la manecilla
de mando -6-. La zona -7- de este tornillo que coincide
con la perforación del fondo -8- es cilíndrica; el pis-
tón -2- que de hecho es la tuerca del tornillo, presen-
ta una entalla lateral -9- que coincide con la arista lon-
20 gitudinal -10- que presenta la cara interna del recipien-
te. Una embocadura fusiforme -11- con prolongación polar
cilíndrica -12-, se rosca a la parte externa del recipien-
te -1- cubriendo su boca de carga. En la prolongación ci-
líndrica -12- se retiene a una bola -13- que puede girar
25 sobre sí misma al rozar con los labios, permitiendo el
arrastre y paso de la pintura en pasta hacia el exterior
y depositarla sobre los labios. Esta embocadura, a su
vez, queda cubierta por la tapa -14- de forma fusiforme,
así como la manecilla de mando posterior -6-.

30 N O T A .

Se reivindica como objeto de este registro por
Modelo de utilidad:

1 - Un estuche para pintura en pasta para maquillaje de
los labios, caracterizado porque consiste en un reducido
35 depósito cilíndrico, de fondo plano atravesado por un vás-
tago cilíndrico central prolongado y roscado a ambos lados
del fondo; la rosca interior de este vástago condiciona el

54842



40 avance o el retroceso de un pistón, no giratorio, por el
encaje de su entalla propia con una regla longitudinal y
saliente de la pared interna del depósito; la rosca exte-
rior del propio vástago fija a la manecilla de mando; una
embocadura o puntera fusiforme roscada al depósito cubre
su boca y retiene en prolongación cilíndrica polar propia
45 a una bola con la que se condiciona la salida de la pasta;
este estuche está provisto de la correspondiente caperuza
de cierre.

Sean cuales fueren las circunstancias que concu-
rran en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en
la anterior reivindicación, cual objeto es:

50 2 - "UN ESTUCHE PARA PINTURA EN PASTA PARA MAQUILLAJE DE
LOS LABIOS".

Consta la presente memoria de tres hojas folia-
das, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido
a la misma.

55 Barcelona, seis de junio de mil novecientos cin-
cuenta y seis.

P.A. de D^a Teresa Juan Valero,

L. DURAN
P. P.

54842

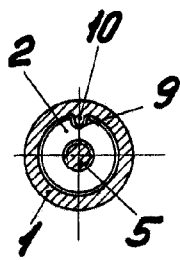


Fig. II

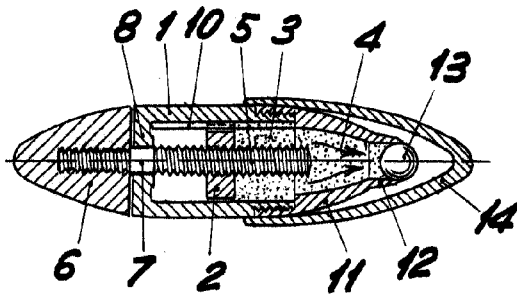


Fig. I

ESCALA VARIABLE

BARCELONA, 6 JUNIO DE 1956

L. DURAN

P.P.