

16 MAY



•54370

Dn. Gastón Flegenheimer, de nacionalidad suiza, domiciliado en Barcelona, calle Rosellón, 247, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Colonias, que se refiere a: "CUELLO SUELTO, DE RAPIDA ADAPTACION A LAS PRENDAS FEMENINAS".-

-----

5

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad, lo constituye un cuello suelto, de adaptación rápida sobre las prendas de vestir femeninas, que se caracteriza por la simplicidad de su constitución y por el fácil ajuste al cuello de la usuaria, mediante un pañuelo, corbata, cinta o cordón, que se pasa por unos ojales u ojetes, que al efecto presenta el cuello, junto a los extremos delanteros.

10

En los dibujos adjuntos, que constituyen parte integrante de la presente memoria descriptiva, se representa, a título de ejemplo, una realización práctica del mismo, - así como una demostración gráfica de como se utiliza.-

Dichos dibujos muestran:

Fig.1. Vista en perspectiva del cuello suelto.-

15

Fig.2. Demostración gráfica de la colocación del cuello, ajustado y sujetado por medio de un pañuelo, que pasa por los ojetes.-

Refiriéndonos concretamente a los citados dibujos, pasamos a detallar la forma funcional del cuello suelto, describiendo, al mismo tiempo, como se adapta y sujeta rápida-



20 mente sobre la prenda de vestir.-

El cuello está constituido por una sola pieza -1-, de cualquier género, con preferencia de material plástico laminar, cuyo desarrollo plano es de forma arqueada, más estrecho en la parte central -a- que en los extremos delanteros, que forman las puntas redondeadas -2- -2' del cuello.-

25 Junto al borde superior de dichos extremos delanteros, se han previsto dos ojetes u ojales -3- -3'-, de contorno reforzado, a través de los cuales se pasa un pañuelo -P-, a modo de corbata, o una cinta o cordón, que ajusta el cuello a la dimensión deseada, para que se adapte a las conveniencias de uso.-

30 El trozo de pañuelo o cinta interpuesto entre los ojetes -3- -3'- forma una especie de nudo corredizo, que permite la rápida adaptación del cuello y ajustarlo, más o menos, según convenga, sobresaliendo los dos paños o extremos del pañuelo o corbata, por debajo de las puntas del cuello, constituyendo un complemento del adorno femenino.-

35 Naturalmente que las dimensiones generales del cuello suelto a que venimos haciendo referencia, así como la forma más o menos redondeada o puntiaguda de sus extremos delanteros, al igual que las dimensiones y forma de los ojales u ojetes y la clase de material empleado en su confección, podrán variar y sufrir todas las modificaciones que se estimen convenientes, siempre que no se altere la esencialidad y acción funcional del cuello suelto que se patenta.-

40 El Modelo de Utilidad por: "CUELLO SUELTO, DE RAPIDA ADAPTACION A LAS PRENDAS FEMENINAS", cuyo privilegio de explotación en España y sus Colonias, se solicita por un periodo de 20 años, deberá recaer sobre las particularidades, que se concretan en las siguientes,

50

•54370

16 MAY. 1956



REIVINDICACIONES

55 1ª.- "CUELLO SUELTO, DE RAPIDA ADAPTACION A LAS PRENDAS FE-  
 MENINAS" caracterizado por el hecho de que está constituido  
 por una sola pieza, de material adecuado, cuyo desarrollo -  
 plano es de forma arqueada, más estrecho en la parte central  
 que en los extremos delanteros que forman las puntas del cue-  
 llo, presentando junto al borde superior de dichos extremos,  
 dos ojeteros u ojales, de contorno reforzado, a través de los  
 cuales se pasa un pañuelo, corbata, cordón o cinta, que -  
 60 ajusta el cuello a la dimensión deseada, formando un nudo  
 corredizo entre los ojeteros, para que el conjunto se adapte  
 a las conveniencias de uso.-

65 2ª.- "CUELLO SUELTO, DE RAPIDA ADAPTACION A LAS PRENDAS FE-  
 MENINAS".- Tal como se ha descrito y demostrado en los dibu-  
 jos adjuntos.-

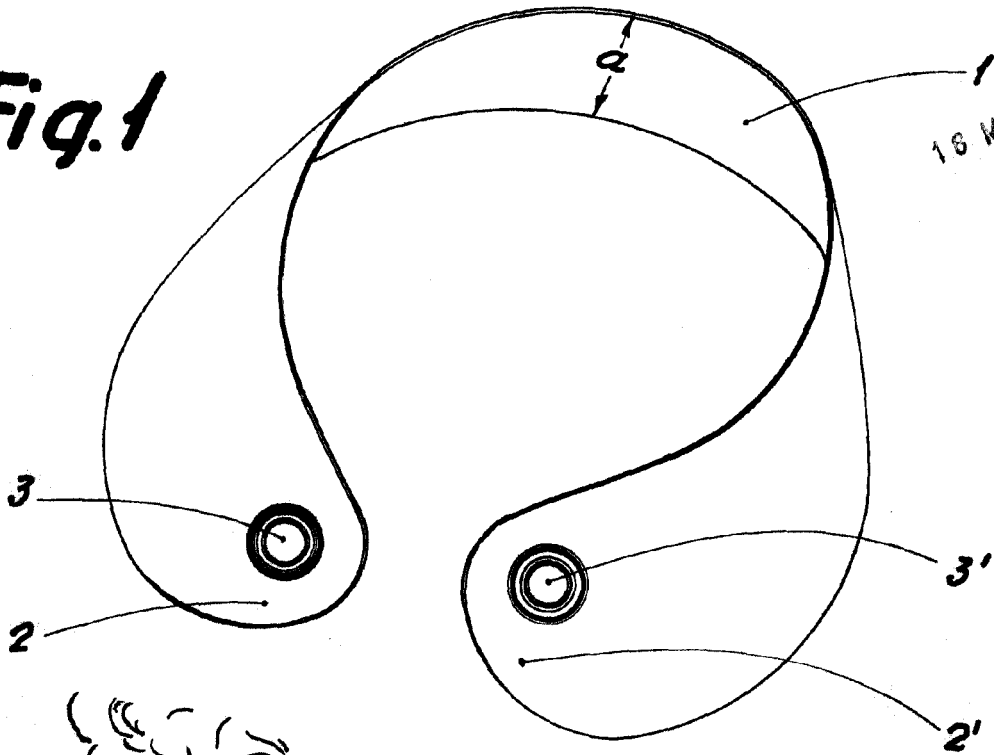
Consta de tres hojas foliadas y mecanografiadas por una  
 sola cara.-

Barcelona a 16 de Mayo de 1956.-

P.A. de Dn. Gastón Flegenheimer.-

JUAN B. REYES SIDAURA

Fig. 1



18 MAY

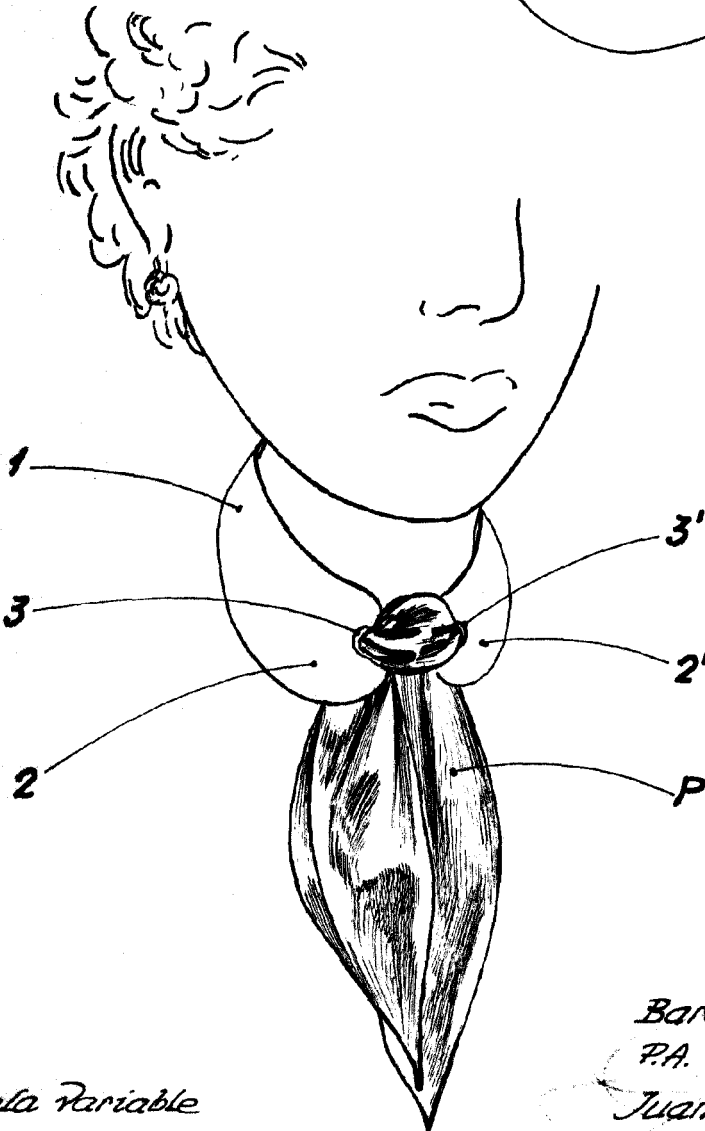


Fig. 2

Escala Variable

Barcelona Mayo 1956  
 P.A. *Juan B. Fenter Fidaura*  
 Juan B. Fenter Fidaura