

•54340



MEMORIA DESCRIPTIVA.
=====

MODELO DE UTILIDAD.

PAIS : ESPAÑA.

DURACION : 20 AÑOS.

OBJETO : "UN APARATO AMPLIFICADOR DE SONIDO".

=====

A nombre de : DON JOSE MARTIN' SELMA.

Residente en : MADRID, Palafox, núm. 10.

Nacionalidad : ESPAÑOLA.

(M.U. 804, A-R).



•54340

La presente memoria se refiere, como su enunciado indica, a un aparato amplificador de sonidos adaptable al oído consistente esencialmente en una caja adaptable en el pabellón auditivo que lleva en su interior un disco unido libre-

5.- mente por un soporte elástico a las paredes de la caja, la cual posee una especie de pezón, con un orificio que penetra en el conducto auditivo.

Este aparato amplificador será de gran utilidad para los sordos por su gran poder amplificador obtenido gracias a las dimensiones del disco vibrador, y por su sencillez y facilidad de construcción será de precio económico.

A continuación se hará una detallada descripción del Modelo de Utilidad que se solicita con referencia a los planos que se acompañan en los cuales se representa;

15.- En la figura 1 una sección principal del aparato amplificador.

En la figura 2 una vista de la cara que presenta al exterior la caja del mencionado amplificador.

20.- En la figura 3 una vista del disco normal a su superficie.

En la figura 4 una vista de costado del citado disco con el soporte elástico de sujeción a una de las paredes de la caja.

25.- Según el ejemplo de ejecución representado el mencionado aparato amplificador de sonidos consta de una envolvente l



- adaptable al pabellón auditivo, que presenta una cara plana al exterior provista de agujeros 6. La forma de dicha envolvente es susceptible de variar en parte siempre que sea adaptable al oído, que como es natural no presenta siempre las mismas dimensiones ni formas. En su interior lleva la citada envolvente 1 un disco circular 4 unido por un soporte elástico 5 a la pared interior de la envolvente en cualquiera de sus puntos. En la parte opuesta a la superficie plana provista de agujeros posee la envolvente una especie de tetón 2, inclinado hacia abajo pero no a derechas o a izquierdas estando en el plano vertical de simetría de la envolvente. Dicho tetón lleva en su extremo un orificio 3 y penetra en el comienzo del conducto auditivo cuando se coloca el aparato en posición de trabajo en el oído.
- 30.-
- 35.-
- 40.- Colocado el aparato amplificador en posición correcta las ondas sonoras penetran en la envolvente por los orificios 6 y tropiezan con el disco o pantalla al que hacen vibrar y este disco al vibrar pone en vibración a la masa de aire contenida en la envolvente reforzando la amplitud de las vibraciones que por el orificio del tetón 2 pasan al conducto auditivo. Este sistema presenta, sobre otros ya existentes, la ventaja de tener separados la superficie receptora del choque de las ondas y el soporte elástico gracias a lo cual el disco puede tener gran superficie y ofrecer el aparato un gran poder amplificador.
- 45.-
- 50.-
- 55.-
- Descrita suficientemente la naturaleza del invento y el modo de llevarlo a la práctica se hace constar que las disposiciones anteriormente indicadas son susceptibles de modificaciones de detalle, sin que por ello se altere la esencia del invento.

.54340



REIVINDICACIONES.

1ª.- Un aparato amplificador de sonidos, caracterizado por poseer una envoltura, adaptable al pabellón auditivo, en el interior de la cual va colocado un disco unido por un soporte elástico a una de las paredes interiores, teniendo dicho disco una superficie mayor que la del tímpano.
60.-

2ª.- Un aparato amplificador de sonidos, caracterizado porque la envoltura de la reivindicación anterior posee un tetón inclinado hacia abajo, pero en el plano vertical de simetría por lo cual es utilizable el amplificador lo mismo en el oído izquierdo que en el derecho, estando provisto el tetón de un orificio en su extremidad para la salida a las ondas amplificadas.
65.-

3ª.- Un aparato amplificador de sonidos, según reivindicaciones anteriores, caracterizado porque la envolvente presenta una cara plana, provista de agujeros, en su parte externa cuando está introducido en el oído, para la penetración de las ondas sonoras.
70.-

4ª.- "UN APARATO AMPLIFICADOR DE SONIDO".

Madrid,

JOSE MARTIN SELMA,

P. A.

•54340



Fig. 1.

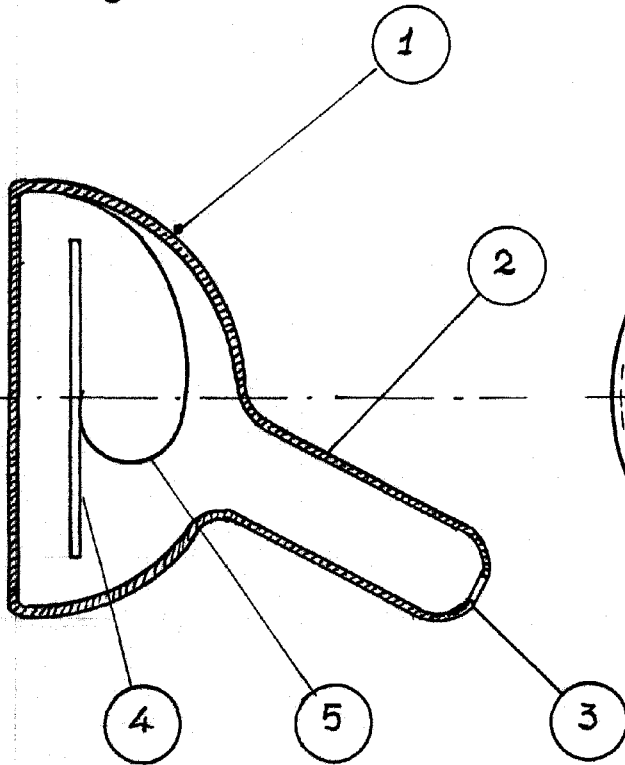


Fig. 2.

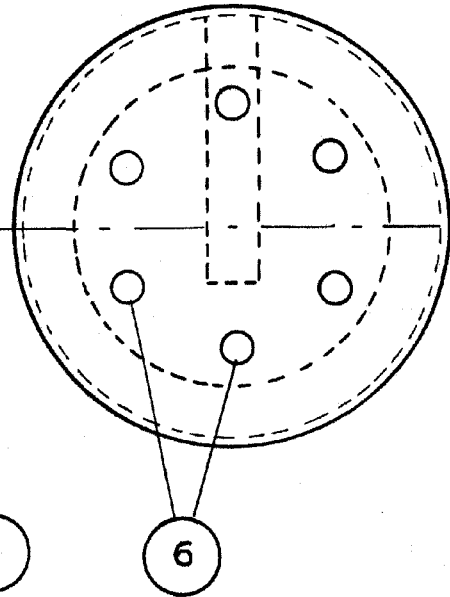


Fig. 3.

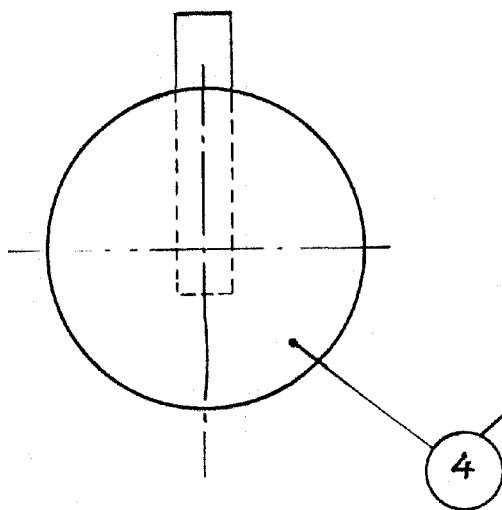
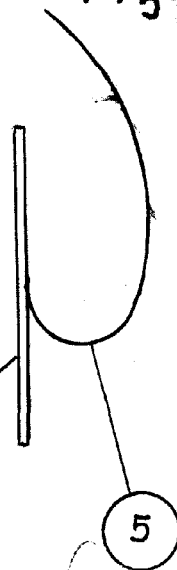


Fig. 4.



Escala variable.

[Handwritten signature]