

5 34427

53442



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años por

"GUANTE DE LONA PARA PESCADORES UTILIZABLE EN AMBAS MANOS INDISTINTAMENTE", a favor de DON JOSÉ ANDRÉS RODRIGUEZ GONZALEZ, de nacionalidad española, residente en La Coruña, calle de la Merced, número 10.

MEMORIA DESCRIPTIVA

.....

Es de sobra conocida la gran utilidad de los guantes en infinidad de operaciones, trabajos y oficios, ya que preservan a las manos de los agentes químicos o mecánicos que pueden influenciarles perniciosamente;

5.- uno de tales usos es, el de que ellos hacen los pescadores, especialmente los de altura y más concretamente los dedicados a la pesca del bacalao en la que participan gran número de barcos bacaladeros fletados al



28 MAR

- efecto que pasan grandes temporadas dedicados a tales
- 10.- faenas, una vez lograda la pesca es necesario someterla a ciertas operaciones en las que es preciso utilizar guantes usandose unos confeccionados en la forma corriente de tales prendas y en diferentes materiales más o menos apropiados , uno de los cuales se rompía con
- 15.- gran facilidad , bien el derecho o izquierdo , según el usuario utilizase más profusamente una u otra mano , con lo cual el otro quedaba inservible ; tambien ocurría esto cuando se producía la muy frecuente perdida de uno de los dos guantes ; estudiada la forma de resolver tal
- 20.- problema que afectaba bastante la economía del armador, el solicitante llegó a la conclusión del objeto del privilegio de invención del modelo de utilidad que nos ocupa despues de numerosos estudios , ensayos y realizaciones sobre la forma de obtener un guante que pudiese ser
- 25.- utilizado con facilidad y sin inconvenientes en cualquiera de ambas manos, y fuese de facil confección.

Despues del preeliminar antecedente , con la ayuda de la lámina de dibujos adjunta , que es uno de los variados ejemplos de realización a que en la práctica puede llegarse con la aplicación de sus fundamentos esenciales, pasaremos a describir su objeto.

- 30.- La totalidad del guante se encuentra representada en la figura I , estando constituido por una pieza 1 que da lugar a la formación de la palma y dorso del
- 35.- guante ; dos piezas 2 y 3 para la formación del dedo gordo en colaboración de el apéndice 4 que forma parte del conjunto de la pieza 1 , como luego veremos ; las piezas 5 , 6 , y 7 que dan lugar a los laterales interiores de los otros dedos ; y finalmente la pieza
- 40.- 8 de disposición rectangular para confeccionar el puño.



En la figura II, representamos la totalidad de la pieza señalada con 1 en la figura I, y desplegada o bien lo que podríamos llamar el patrón para el corte de ella, la cual es totalmente simétrica a partir de la línea vertical que cortase en dos la pieza que ha de dar lugar a la formación del dedo índice, por la cual sería doblada la pieza para ser cosida por sus extremos opuestos que formarian el dedo miñique. Con la disposición de ésta pieza en la forma indicada y la colaboración de tres tiras rectangulares se forma la totalidad de cuatro dedos, y sirviendo estas tres piezas rectangulares para formar los laterales de todos estos dedos; con la primera el índice y corazón por unos de sus lados; con la segunda el citado por su otro lado y la parte del anular que está en contacto; y con la última el otro lado del anular y el que queda en contacto del miñique.

Para dar lugar a la formación del dedo gordo o pulgar es necesaria la colaboración de dos piezas como la representada en la figura III, de las que se cosen entre sí sus lados curvos 12; el lado recto 11, oblicuo y superior a ambos lados del apéndice de la pieza esencial de la figura II, señalado con el número 4; y por último el lado 10 a los cortos verticales de la misma pieza esencial de la escotadura 9. Finalmente en los lados inferiores de la pieza esencial y abarcando, también, el lado inferior de las dos piezas de la figura III, se adosará por cosido la pieza rectangular que doblada sobre sí misma da lugar al puño del guante.

Descrito el objeto que nos ocupa, que podrá ser utilizado indistintamente por cualquiera de ambas

53442

- 4 -

28



75.- manos , siendo una de sus esencialidades, nos queda unicamente señalar podrá ser construido o confeccionado en cualquier tamaño, color y materiales apropiados pudiendo adoptar otras formas de conjunto no esenciales en su referida disposición.

W O T A

80.- El modelo de utilidad descrito recaerá, pues, sobre las siguientes reivindicaciones:

85.- 1ª.-"GUANTE DE LONA PARA PESCADORES UTILIZABLE EN AMBAS MANOS INDISTINTAMENTE", caracterizado esencialmente por cuanto su conjunto está constituido por una pieza que da lugar a la formación de la palma , dorso de la mano y todos sus dedos menos el pulgar al que tambien aporta un apendice y por doblez en dos de la misma por sus partes simétricas , formandose los laterales de los dedos restantes a expensas de tres piezas que dan lugar a los citados laterales comunes dos a dos.

90.- 2ª.-"GUANTE DE LONA PARA PESCADORES UTILIZABLE EN AMBAS MANOS INDISTINTAMENTE", según la anterior reivindicación caracterizado por cuanto el dedo gordo o pulgar se forma a expensas del apendice que parte de la pieza esencial citada en la anterior reivindicación y dos laterales a modo de cuña que se unen entre sí por su lado curvo , al apendice indicado por su lado recto menor oblicuo , y por el lado recto y mayor a los lados verticales de la escotadura central de la pieza de la primera reivindicación , obteniendose el puño merced a una pieza rectangular que abarca los lados inferiores de dicha pieza y los de las dos cuñas que forman el dedo pulgar.

95.-

100.-

3ª.-"GUANTE DE LONA PARA PESCADORES UTILIZABLE EN AMBAS MANOS INDISTINTAMENTE".

105.- 107.- Todo tal y conforme queda descrito , representado y reivindicado.

Esta memoria consta de cinco hojas mecanografiadas y foliadas por una sola de su caras, conteniendo

109.- do un total de ciento nueve lineas.

MADRID A 28 DE MARZO DE 1956.

P.A.

MANUEL DE ARPE.

Manuel de Arpe 28



FIG. I 53442

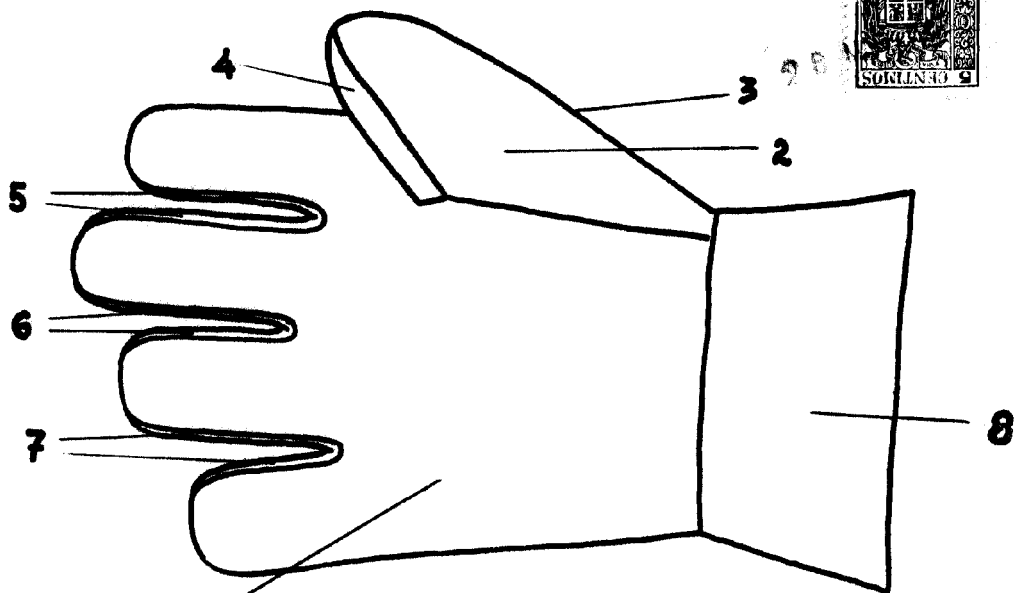


FIG. II

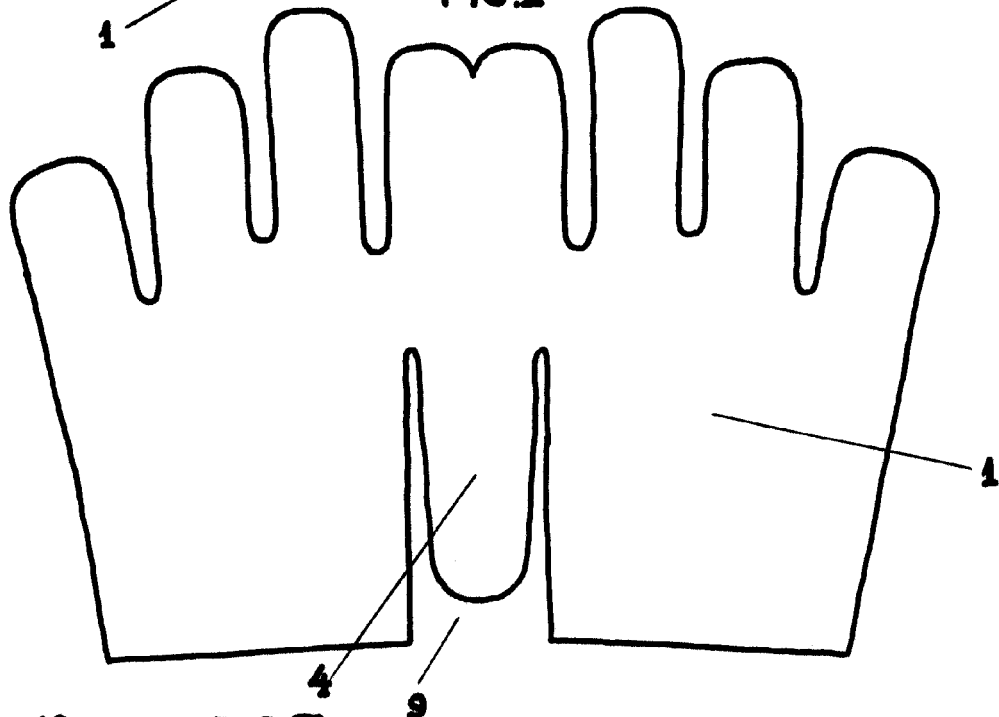
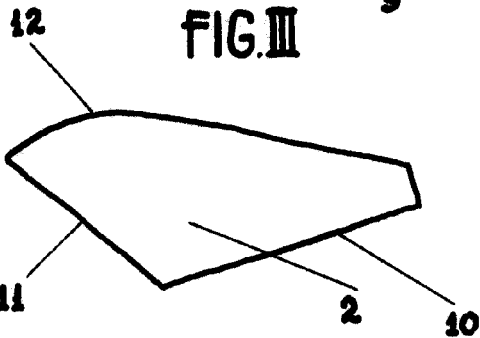


FIG. III



ESCALA VARIABLE

Madrid, 28 MAR. 1958

Andrés Rodríguez