



22 MAR.



10

y queda representado gráficamente, a título de ejemplo en la adjunta hoja de dibujos.

15

El referido muñeco en relieve, que en su interior contiene cuentos infantiles y toda clase de publicaciones, objeto del presente MODELO DE UTILIDAD, ofrece características propias tales, en cuanto a originalidad vistosidad, y utilidad práctica se refiere, que lo hacen de extraordinaria aceptación entre el público, muy especialmente entre los niños.

20

Sabido es que hasta la fecha, los libros, cuentos y otras clases de publicaciones llevaban varios sistemas de encuadernación, pero tales sistemas resultan ya anacrónicos y faltos de novedad, ya que todos ellos ofrecen entre sí pequeñas variantes, resultando en todo momento carentes de atractivo para las personas y muy particularmente para los niños, pues éstos ven en el presente sistema de encuadernación además de un libro un muñeco, que puede representar la figura principal de uno de los cuentos infantiles, aumentando de este modo el atractivo, que de por sí solo ejerce un cuento en la mente infantil.

25

30

Al objeto de ofrecerle mayor atractivo para tales encuadernaciones, el inventor que suscribe, ha ideado un nuevo sistema de encuadernación que a la vez ofrece un doble aspecto, o sea el de un muñeco u otra diversa representación corpórea en relieve, que en su interior contiene un libro, cuento u otra publicación y cuya posesión ha de ofrecer sin duda una gran aceptación de público, especialmente entre el elemento infantil.

35

40

En la hoja de dibujos que se acompaña, presentada en forma y tamaño reglamentarios (tipo sencillo: 31 x 21 centímetros), han sido representadas, a título de



ejemplo, no limitativo, las tres figuras, que a continuación se indican:

45

La Figura 1.- Es una representación del muñeco, visto de frente, pudiéndose apreciar el cuerpo, propiamente dicho, (1) y (2), parte delantera y trasera del mismo, con la sección o corte, que separa ambas y las anillas u otro medio cualquiera (4) que sirva para mantener unidas las dos partes anteriormente citadas.

50

La Figura 2.- Representa una vista del mismo muñeco, de perfil, donde igualmente podemos apreciar la parte anterior (1) y la posterior (2) del muñeco, así como el corte o sección de ambas (3).

55

La Figura 3.- Es una vista, en perspectiva, del conjunto del muñeco, quedando representados en ella, los dos cuerpos, anterior y posterior, del muñeco (1) y (2) y las anillas o charnelas (4). Igualmente se representan, por estar abiertos el muñeco, el contorno perimétrico del muñeco (3) y las hojas, que en su interior guarda el muñeco.

60

#### DESCRIPCIÓN :

65

El objeto a que hace referencia el presente MODELO DE UTILIDAD, se encuentra constituido por un cuerpo propiamente dicho, construido en material plástico, goma, cartón piedra u otra clase cualquiera de sustancia, cuyas partes principales son los dos cuerpos anterior y posterior (1) y (2), con la sección o corte, hecho de modo que se adaptan perfectamente las dos partes anteriores (3) y las dos anillas o charnelas (4), que sirven de nexo o unión de las dos partes anteriormente citadas.

70

Como consecuencia de todo lo dicho podemos apre-



75

80

ciar, que se trata de un libro convenientemente encuadernado, en el que su principal característica consiste, en que las tapas o pastas del mismo están constituidas por una figura en relieve, proporcionado a lo que en realidad es un muñeco u otra cualquiera representación corpórea. Las dos tapas forman el conjunto del objeto que se pretende representar. En el interior de las tapas están las hojas del libro, que pueden adoptar la forma del corte o sección perimetral de la figura u otra cualquiera.

V A R I O S :

85

90

95

Aunque el muñeco u otras diversas representaciones corpóreas, en relieve, semejante a las naturales que, dividido por la mitad, contiene en su interior libros, cuentos infantiles y toda clase de publicaciones, objeto de este MODELO DE UTILIDAD, se fabricará preferentemente, en material plástico, goma o cartón piedra. Lo podrá ser igualmente en otros materiales apropiados que ofrezcan las suficientes garantías; en lo que respecta a la forma, dimensiones y disposición, tanto de los elementos como del conjunto, del presente registro, serán susceptibles de variación, siempre que estos cambios no alteren la esencialidad del objeto sobre el cual ha de recaer este registro.

100

Los términos en que queda redactada esta Memoria, son cierto y fiel reflejo de lo que se pretende registrar como MODELO DE UTILIDAD. Dichos términos habrán de ser tomados siempre en sentido bien amplio, nunca limitativo.

El peticionario se reserva el derecho a obtener los oportunos registros complementarios al presente, por los perfeccionamientos que la práctica y explota-



22 MAR



140

corpórea, en relieve, es decir, las dos tapas o cuerpos anterior y posterior de la reivindicación precedente. Los cortes perimetrales de ambas tapas o cuerpos son el inverso el uno del otro, es decir, que se adaptan perfectamente.

145

150

3ª.- Muñeco u otras diversas representaciones corpóreas, en relieve, semejantes a las naturales que, dividido por la mitad, contiene en su interior libros, cuentos infantiles y toda clase de publicaciones, según las reivindicaciones 1ª y 3ª, también caracterizado porque, entre el cuerpo anterior y posterior del muñeco u otra representación, en relieve, y unidas por las anillas o charnelas (u otro elemento de unión) que sirven de unión a dichos cuerpos anterior y posterior, van las hojas del libro, cuento infantil u otra publicación, las cuales conservan la misma línea de contorno ó perimetral de la figura ó representación en relieve de que se trate.

155

4ª.- \* MUÑECO U OTRAS DIVERSAS REPRESENTACIONES CORPOREAS, EN RELIEVE, SEMEJANTES A LAS NATURALES QUE, DIVIDIDO POR LA MITAD, CONTIENE EN SU INTERIOR LIBROS, CUENTOS INFANTILES Y TODA CLASE DE PUBLICACIONES \*.

160

Todo conforme a lo descrito en la precedente Memoria que consta de seis hojas, foliadas y mecanografiadas por una sola cara, representándose a título de ejemplo, no limitativo, en la hoja de dibujos (tipo sencillo: 31 x 21 centímetros) y diseños que se acompañan

Madrid, 22 de Marzo de 1956.

P. A. EL AGENTE OFICIAL DE LA  
PROPIEDAD INDUSTRIAL



Fig. 1

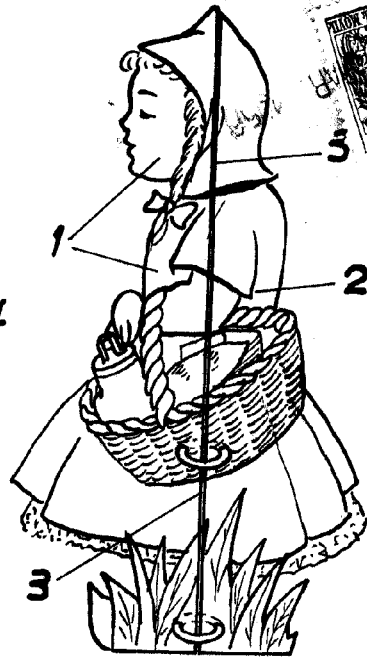


Fig. 2

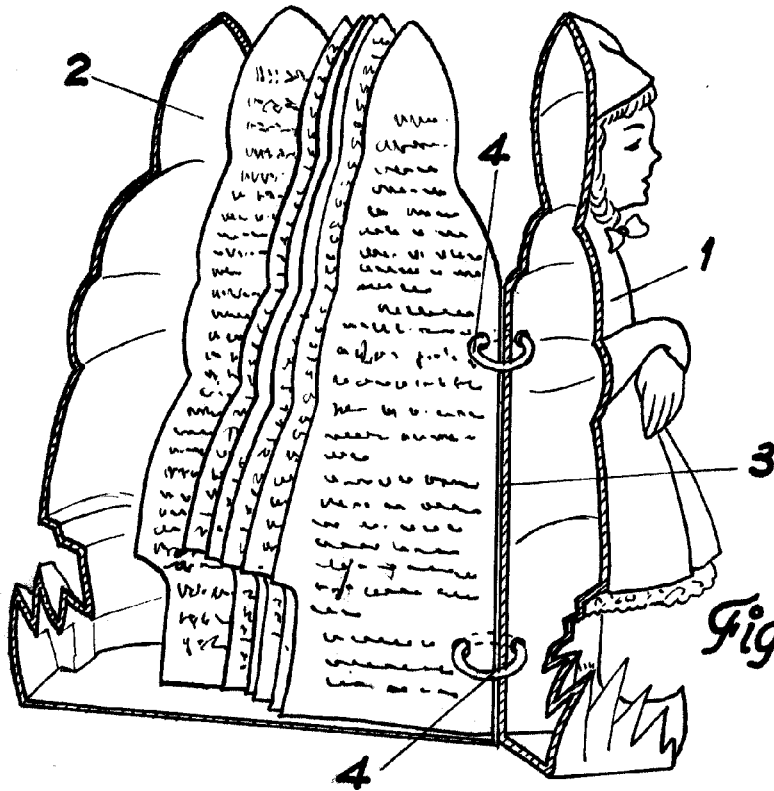


Fig. 3

Madrid, 22 MAR. 1950

Escala variable

