



15 MAR 1913

•53223

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

A favor de Doña Juana Ugarte Garmendia, de nacionalidad
española, con domicilio en Valencia, Conde Altea, 13

p o r

=;=;=;=;=;=;=;= " NUEVO JUGUETE " =;=;=;=;=;=;=;=
~~~~~

MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

5

En el presente Modelo de Utilidad y dibujos adjuntos,  
nos vamos a referir a un nuevo juguete, cuyas caracterís-  
ticas de novedad en España y utilidad puramente recrea-  
tiva, constituyen fundamento suficiente para que le sea  
otorgado el privilegio de exclusiva fabricación y venta  
en todo el territorio español, sus colonias y zonas de  
Protectorado.

10

Este juguete de que nos vamos a ocupar, reúne unas  
estimables condiciones para que rápidamente sea acogido  
por el público infantil, con el máximo agrado, pues a  
sus cualidades recreativas, une una extraordinaria pre-

15 MAR 19



•53223 - 2 -

15 sentación, muy acorde con la moderna orientación fantástica de las narraciones infantiles hoy al uso, de carácter extraterrestre, tal como platillos volantes, naves del espacio, etc. etc., que tan rápidamente se han difundido entre los niños.

20 Consiste fundamentalmente nuestro juguete, en una torre de lanzamiento que en virtud de un sencillo mecanismo, lanza al espacio unos elementos voladores que producen un silbido o sonido característico, siendo su carga fácilmente realizada, y su lanzamiento sumamente sencillo, no requiriendo para ello ningún esfuerzo considerable, por lo que puede ser manejado por cualquier niño, por cortas que sean su edad o fuerzas.

25 Para mejor comprensión de la descripción que a continuación realizaremos, hemos estimado conveniente, acompañar una hoja de planos en la que hemos reflejado un caso práctico de realización de este juguete, debiendo hacer constar que esta apertación que se hace a título  
30 de ejemplo, no tiene más misión que la de auxiliar en la descripción, no debiendo constituir limitación alguna.

35 En la hoja de planos mencionada, la figura 1, nos muestra una vista en alzado del juguete, desprovisto del elemento volador, siendo la figura 2, una sección vertical de aquella. Las figuras 3, 4 y 5 son tres vistas diferentes del carrete y pieza propulsora, siendo la figura 6 una vista en alzado de la pieza de retención de la goma motriz. Por último, las figuras 7 y 8, son dos  
40 vistas en planta, superior e inferior, de la parte central del elemento volador, mostrando claramente la parte



•53223 - 3 -

productora de sonido o silbido.

Refiriéndonos a los dibujos de la hoja de planos adjunta, vamos a proceder a la descripción de nuestro juguete, y así vemos en la figura 1, que tiene una estructura externa de caracter fantástico, que sigue la línea impuesta por las narraciones infantiles a que antes nos hemos referido, hallándose integrado por una plataforma de la que sale verticalmente la torre -1- de lanzamiento, que es hueca, en cuyo interior ofrece un resalte o aleta circular -2-, que deja en su centro el agujero -3-. En el hueco resultante en la torre, y por su parte superior, se introduce un carrete -4-, cilíndrico, que en su parte superior tiene una aleta o reborde -5-, en la cual lleva practicadas dos muescas -6-, situadas diametralmente opuestas, teniendo dicho carrete, en su parte inferior, un escalón -7-, que ajusta y descansa en la aleta -2- y agujero central -3-.

En la parte superior del carrete descrito, se acopla la pieza propulsora -8-, que posee unos resaltes -9-, situados también diametralmente opuestos, para encajar debidamente en las muescas -6- del carrete, teniendo esta pieza propulsora en su parte superior la cabeza -10- donde encajamos el elemento volador, como luego ya veremos, para efectuar su lanzamiento, y consta, en la parte inferior, de un gancho -11-, en donde se prende, por un extremo las gomas motrices -12- del juguete, las cuales cruzan por dentro del carrete hueco y por toda la torre -1-, saliendo al exterior por debajo de la plataforma, por un apéndice cilíndrico -13-. Estas gomas -12-, al



• 53223

- 4 -

70

salir al exterior por la parte inferior de la plataforma del juguete, se prenden en el gancho -16- de una pieza de retención o anclaje -13-, la cual consta de una aleta circular -14- que posee dos pequeños resaltes -15- diametralmente opuestos, y los cuales encastran en unas muescas -17- que posee el apéndice cilíndrico -18- produciendo la inmovilización de esta pieza de retención, y por consiguiente del extremo de las gomas que se prenden en la misma.

75

80

En el carrete -4-, se halla sujeto un extremo de un hilo -19-, saliendo al exterior por la ventana -27- que ofrece la torre de lanzamiento, y llevando prendido en su extremo una pieza -20- para asegurar su asido.

85

Refiriéndonos ya al elemento volador, y para ello fijándose en las figuras 7, 8 y 9, vemos que consta de unas aletas -21-, que por su periferia se unen a un aro, formando la unión de las aletas una cazoleta en cuyo interior hay una cavidad prismática -24-, que acopla sobre la cabeza -10- de la pieza propulsora -8-. Superpuesta al elemento volador, hay una pieza -22-, con unas prolongaciones, en el centro de las cuales, llevan enclavados unos cuerpos esféricos -23- perforados de parte a parte, que al girar velozmente el elemento volador del que forman parte, producen por la acción del aire, un sonido sibilante de gran efecto sonoro.

90

95

Finalmente, con -25- designamos al mango o asidero del juguete, y con -26- a un elemento de alto valor ornativo, semejante a una torre de control o faro, situado sobre la misma plataforma en que se eleva la torre de lanzamiento -1-.



100

El funcionamiento de este juguete, es fácilmente comprensible, a la vista de los dibujos con que se ilustra esta descripción, a pesar de lo cual, vamos a referirlo en breves líneas:

105

La posición del juguete en reposo, supone que las gomas -12-, han sido previamente arrolladas, bien levantando de su encastramiento a la pieza propulsora -8- y haciéndola girar en uno u otro sentido, bien haciendo lo propio con la pieza de retención -13-. Al principio de efectuar este giro, se irá arrollando el hilo -19- sobre el carrete -4-, hasta que lo impida la pieza -20- al no poder cruzar la ventana -27-, a partir de cuyo momento, las gomas seguirán arrollandose sobre sí mismas, adquirien

110

do una carga motriz potencial considerable, en cuyo momento se vuelve a su encastramiento la pieza propulsora -8-, o en su defecto la -13-, si fué ésta la que se hizo girar. Dispuesto así el juguete, se acopla la cavidad prismática -24- del elemento volador, sobre la cabeza -10- de la repetida pieza -8- propulsora, hecho lo cual, y

115

asiendo el juguete con una mano, se tira fuertemente de la pieza -20- y por consiguiente del hilo -19-, desarrollando velozmente el carrete -4-, que imprime un rapidísimo giro a la pieza propulsora -8- y ésta a su vez al elemento volador, el cual, por la acción de sus aletas -21-, se eleva en el espacio, produciendo un silbido penetrante por sus elementos sonoros -23-. Mientras tanto, se suelta la pieza -20-, y el hilo es recuperado rápidamente por el carrete -4-, que ahora gira en sentido contrario impulsado por la pieza propulsora -8-, que a su vez es requerida para hacerlo por las gomas -12- cuyo

120

125



130

arrollamiento había sido violentado aún más con el desenrollado del hilo -19- del carrete.

135

Dados los vistosos materiales de que pueden confeccionarse las diferentes partes de este juguete, es fácil suponer el gran atractivo que encierra, pudiendo realizarse su construcción en variedad de materiales, tamaños y formas, sin que por ello se considere alterada su esencialidad, la cual queda reflejada en la siguiente

N O T A

140

En el presente Modelo de Utilidad, se reivindican los siguientes puntos:

145

1º.-Nuevo juguete, caracterizado por constar de una torre de lanzamiento hueca en cuyo interior y parte media, hay una aleta circular que deja en su centro un agujero central, hallándose introducida en su interior una pieza carrete que en su parte superior tiene una aleta circular con dos muescas opuestas, y en la inferior presenta un escalón que asienta sobre la aleta circular antes descrita.

150

2º.-Nuevo juguete, caracterizado porque posee una pieza propulsora introducida dentro de la pieza carrete de la precedente reivindicación, constituida por un cuerpo con dos aletas opuestas que encajan en las muescas del carrete, llevando en su parte superior una cabeza prismática para lanzamiento del elemento volador, y en su parte inferior un gancho en donde se prenden las gomas motrices del juguete.

155

3º.-Nuevo juguete, caracterizado porque las gomas de la precedente reivindicación están prendidas por su otro extremo en una pieza de retención que consta de su co-



•53223-7-

160

rrespondiente gancho, y dos resaltes que quedan encajados en una prolongación cilíndrica que sobresale por la parte inferior del juguete, que posee sus dos muescas correspondientes.

165

4º.-Nuevo juguete, que posee una hélice, caracterizada precisamente porque en su parte central lleva superpuesta una lámina en la que van insertados unos elementos sonoros esféricos, con sendos agujeros pasantes verticales, que producen un silbido al elevarse en el aire la mencionada hélice. Y

170

5º.-"NUEVO JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SIETE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 173 líneas.

Valencia, 5 de Marzo de 1.956

Por autorización de la interesada.

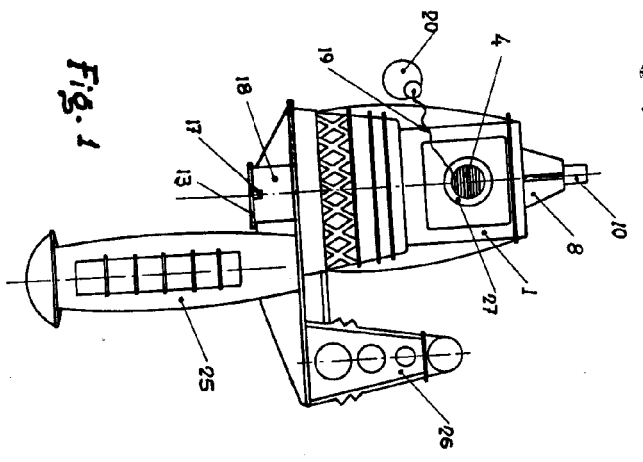


Fig. 1

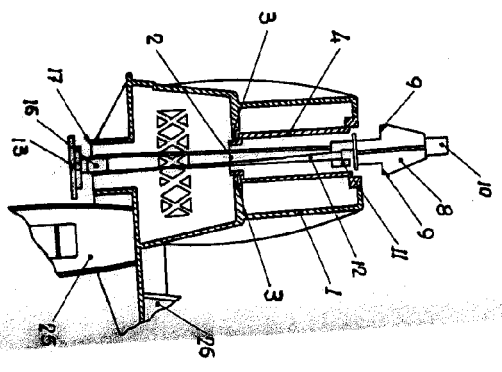


Fig. 2

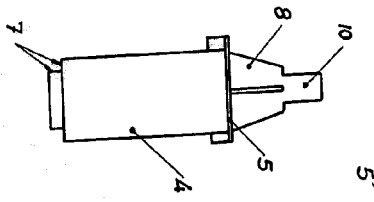


Fig. 3

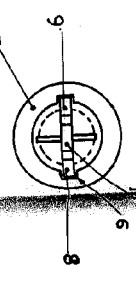


Fig. 4

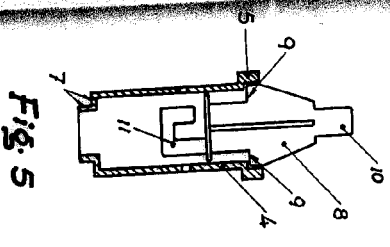


Fig. 5

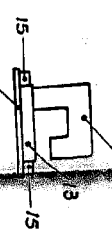


Fig. 6

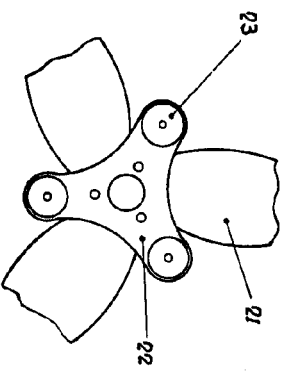


Fig. 7

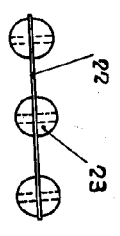


Fig. 8

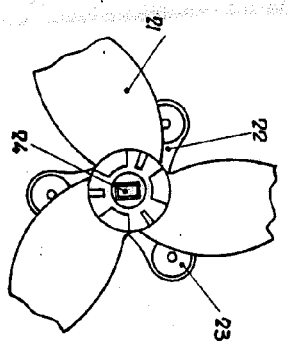


Fig. 9

Escala variable  
 Valencia Marzo 1959

