



•53119

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de Don AMILCARE MUSSI MOROTTI, de nacionalidad italiana, residente en Barcelona, Rambla de Cataluña, 84, 4º, 1ª, por "DISPOSITIVO PARA DECORACION DE SUPERFICIES POR MOTEADO"

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un dispositivo, especialmente estudiado para la decoración de toda clase de superficies por moteado, que permite la realización de este trabajo en forma esmerada y sin las irregularidades a que estaba expuesto con los medios usuales.

5.

Hasta el presente el moteado en pintura se viene utilizando simplemente con escobillas y ramas que, impregnadas en la pintura, son hechas chocar con una regla o similar, a fin de que se desprendan de las

10.

•53119



mismas las gotas que, lanzadas fuertemente, "manchan" la superficie correspondiente, dando lugar al moteado.

5. Como es comprensible, este trabajo se lleva a cabo de una forma extremadamente rudimentaria y de ello se deriva un mal acabado de aquellas superficies, por cuanto, dentro de la irregularidad que en sí entraña el moteado en cuestión, la diferencia entre los tamaños de las manchas es tan notorio que, sólomente una mano sobradamente especializada, puede lograr resultados satisfactorios.

10. Este problema queda resuelto con el dispositivo objeto de la invención, el cual está estudiado especialmente para el logro de este fin, comportando mecanismos que permiten obtener un trabajo uniforme,

15. El dispositivo objeto de la invención se caracteriza esencialmente por estar constituido por una cubeta de forma y dimensiones apropiadas, dotada de una empuñadura para su manejo, cuya cubeta, destinada a contener la pintura, tinta o similar, presenta montados libremente giratorios en su interior un juego de cilindros tangentes entre sí, los cuales van encajados en una guía común de contención, formada por dos piezas simétricas fijadas en ambas paredes extremas de la cubeta.

20. Sobre el cilindro superior queda dispuesta enrasando con el mismo una lámina elástica, a modo de cuchilla, sujeta en una reglilla que, a su vez, lo está de forma amovible sobre uno de los bordes longitudina-

25.

53119



les de la propia cubeta.

5. Por encima de dicho cilindro y a cierta distancia del mismo, queda dispuesto otro del que son solidarias una serie de aletas de material flexible, dispuestas en hileras paralelas y siguiendo sobre aquel cilindro una línea helicoidal, presentando dichas aletas una longitud superior a la que media entre el cilindro sobre el que van montadas y el borde de la reglilla portadora de la cuchilla elástica que se apoya sobre el primer cilindro del juego antedicho. Por otra parte, el cilindro portador de estas aletas flexibles, presenta en sus extremos sendas ruedas con llanta de fricción, apoyadas sobre el primero de los cilindros inferiores, quedando su eje acoplado a una manivela de accionamiento y formando este conjunto parte de un sistema fácilmente retirable a voluntad y fijable en unas guías extremas de la cubeta, que permiten desmontar el conjunto con la mayor rapidez y facilidad, por ejemplo para su limpieza.

15. El dispositivo queda completado finalmente con una segunda cubeta montada a corredera en uno de los bordes de la principal, destinada a recoger las gotas que puedan caer suficientemente próximas del dispositivo al ser proyectadas, así como de una pantalla superior, fácilmente amovible, para proteger al operador de las salpicaduras.

20. Para mejor comprensión de cuanto se ha expuesto, se acompaña un dibujo en el que, esquemáticamente y tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico



de realización de un dispositivo de las características indicadas.

En dicho dibujo, la figura 1, es una vista en perspectiva del dispositivo completo; y la figura 2 corresponde a una sección transversal del mismo.

5. De acuerdo con lo indicado, el dispositivo está constituido por un depósito o cubeta -1-, destinado a contener la pintura, tinta o similar, en cuyo interior y mediante sendas guías comunes extremas -2- quedan montados giratorios locos dos cilindros -3- y -4-, tangentes uno al otro y con sus ejes -5-6- introducidos en aquellas guías -2-.

10. Sobre el cilindro -2- queda apoyada asimismo tangencialmente una cuchilla de material elástico -7- montada en una reglilla rígida -8- que, a través de los brazos -9- y tornillos -10- queda sujeta en forma amovible sobre el borde longitudinal de aquel depósito -1-.

15. Por encima del cilindro -3- queda dispuesto otro cilindro -11-, el cual es portador de una serie de aletas radiales -12- de material flexible y elástico, distribuidas en hileras siguiendo alineaciones helicoidales (véase figura 1), con la particularidad de que estas aletas -12- presentan una longitud superior a la que media entre el cilindro soporte -11- y el borde de la reglilla -8- portadora de la cuchilla -7-.

20. Los testeros de aquel cilindro -11- quedan ocupados por sendas ruedas -13-, con llanta estriada de fricción, tangentes al cilindro -3-, y con su eje acoplado a una manivela -14- para su accionamiento.

•53119



- Este juego de cilindro -11- y ruedas -13- queda montado por los brazos -15- en unas guías -16- formadas en los laterales del depósito-cubeta -1-, en forma fácilmente amovible y con posiciones que puedan ser fijadas por el gatillo excéntrico -17-, lo que permite su montaje y desmontaje fácil, por ejemplo a los efectos de limpieza o renovación de pintura.
- 5.
- Por último, el depósito -1- presenta una empuñadura -18- para permitir su fácil manipulación, una cubeta secundaria -19-, montada a corredera entre los brazos -9- y el borde longitudinal de la cubeta principal o depósito -1-, y una pantalla -20-, montada en forma amovible en una muesca -21- formada en las propias piezas guías -2- de los cilindros -3-4.
- 10.
15. La forma de utilizar el dispositivo descrito es bien sencilla:
- Suponiendo la tinta o pintura colocada en el depósito-cubeta -1-, se sujeta con una mano el dispositivo por la empuñadura -18-, mientras con la otra se hace girar la manivela -14-, que provocará la rotación de las ruedas -13- y eje -11-. Aquellas ruedas por fricción harán girar a los cilindros -3-4-, que arrastrarán a la pintura o tinta, que será recogida de la llanta del primero por la cuchilla -7-.
- 20.
25. Las aletas elásticas -12- al pasar junto a la misma recogerán una cierta cantidad y al llegar al borde de la reglilla -8- se verán forzadas a doblarse un tanto, en contra del avance en el sentido de giro del

• 53119



cilindro -11-, lo que originará una liberación brusca de dichas aletas y la consiguiente expulsión violenta de la pintura o tinta arrastrada por aquella aleta y su proyección sobre la superficie que deba tratarse.

5. El funcionamiento continuado del dispositivo dará por resultado una irregularidad en las gotas de pintura o tinta lanzadas, consiguiéndose el mejor efecto decorativo.

10. Las gotas que hayn sido lanzadas con poca fuerza, podrán ser recogidas por la cubeta -19-, recuperándose buena parte de la pintura o tinta. Por otra parte, las salpicaduras que puedan producirse serán también paradas por la pantalla -20-, evitándose todo riesgo para el operador.

15. Cuando se haya terminado el trabajo, o cuando sea preciso cambiar de color, bastará aflojar los gatillos -17-, y extraer el conjunto superior de las guías -16-, lo que permitirá la limpieza a fondo del conjunto, al permitir también sacar los cilindros interiores -3- y -4- del interior del depósito -1-.

Como puede verse, la realización del dispositivo descrito no puede ser más simple y de resultados más eficientes, cumpliendo su cometido en condiciones no alcanzadas hasta el presente por otros sistemas.

25. Serán independientes del objeto de la invención los materiales, formas y dimensiones, tanto absolutas como relativas, del dispositivo objeto de la misma, aplicaciones que se den al mismo y, en general, todos quan-



53119

tos detalles accesorios no aparten al conjunto de su esencialidad.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:-

5. 1. Dispositivo para decoración de superficies por moteado, que se caracteriza esencialmente por estar consituído por un depósito-cubeta, en cuyo interior quedan montados giratorios locos sobre guías extremas comunes, un juego de cilindros tangentes, contra el superior de los cuales se apoya longitudinalmente una cuchilla flexible, montada en una reglilla rígida que, a su vez, queda sujeta en forma amovible sobre uno de los cantos longitudinales de aquel depósito, quedando montado sobre aquel juego de cilindros interior otro cilindro, separado de los mismos y portador de una serie de aletas flexibles y elásticas, dispuestas en hileras paralelas y siguiendo direcciones helicoidales sobre el mismo, cuyas aletas presentannuna longitud sensiblemente mayor que la que media entre la llanta de dicho cilindro y el borde de la reglilla soporte de la cuchilla flexible antedicha, quedando solidarizadas con este cilindro portador de las aletas indicadas unas ruedas extremas con llanta de fricción tangentes a la super-
- 10.
- 15.
- 20.

• 53119



ficie del primero de los cilindros interiores del depósito y cuyo eje de giro queda unido a una manivela de accionamiento, formando estas ruedas, cilindro y manivela un conjunto solidario que queda montado en forma fácilmente amovible sobre el resto de componentes.

2. Dispositivo para decoración de superficies por moteado, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por el hecho de que el depósito presenta unida una empuñadura para su manejo, yendo dotado como complemento de una cubeta montada en forma amovible frente a su borde longitudinal anterior, y de una pantalla, asimismo amovible que cubre el dispositivo, evitando las salpicaduras superiores.

3. Dispositivo para decoración de superficies por moteado.

La presente memoria consta de ocho hojas foliadas escritas a máquina por una sola de sus caras.

Barcelona, a 2 de marzo de 1956

Amilcare MUSSI MOROTTI

p.a.

53119

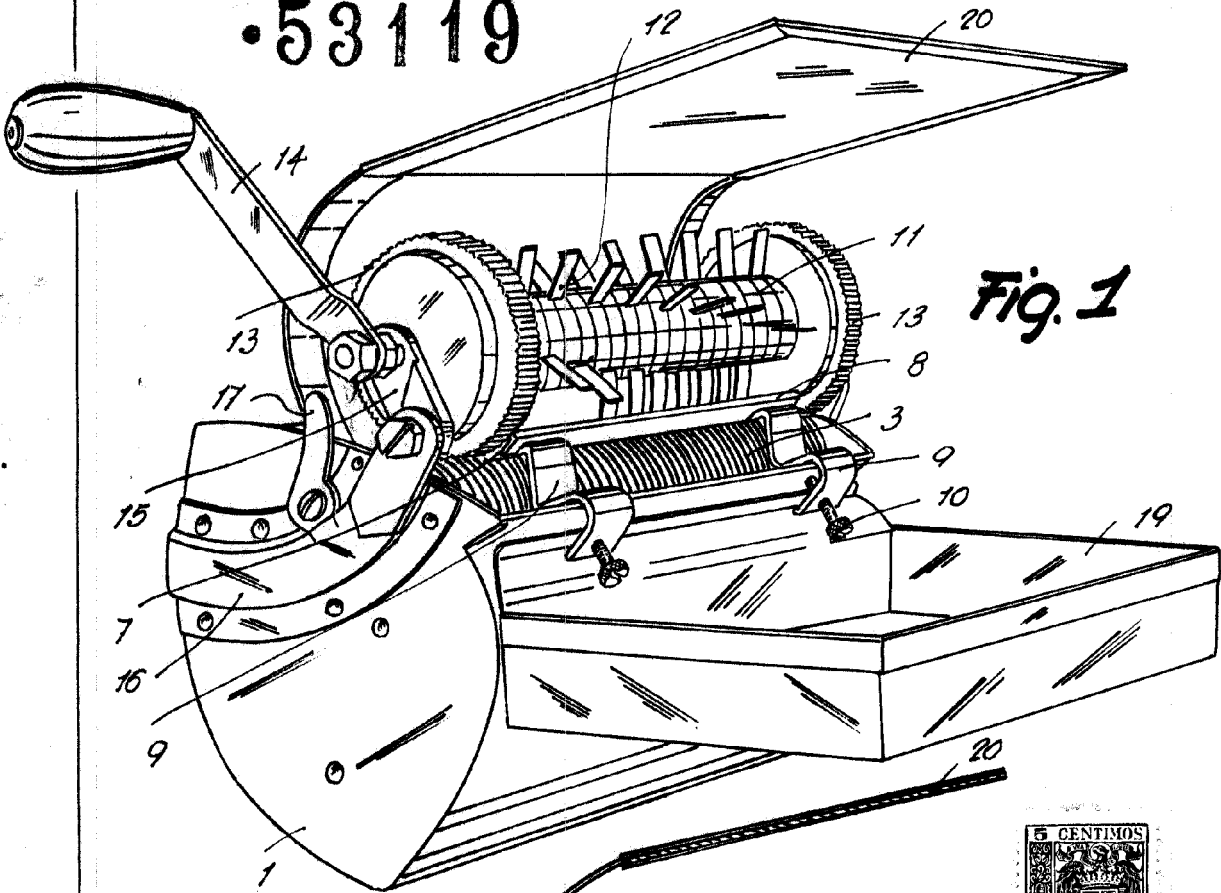


Fig. 1

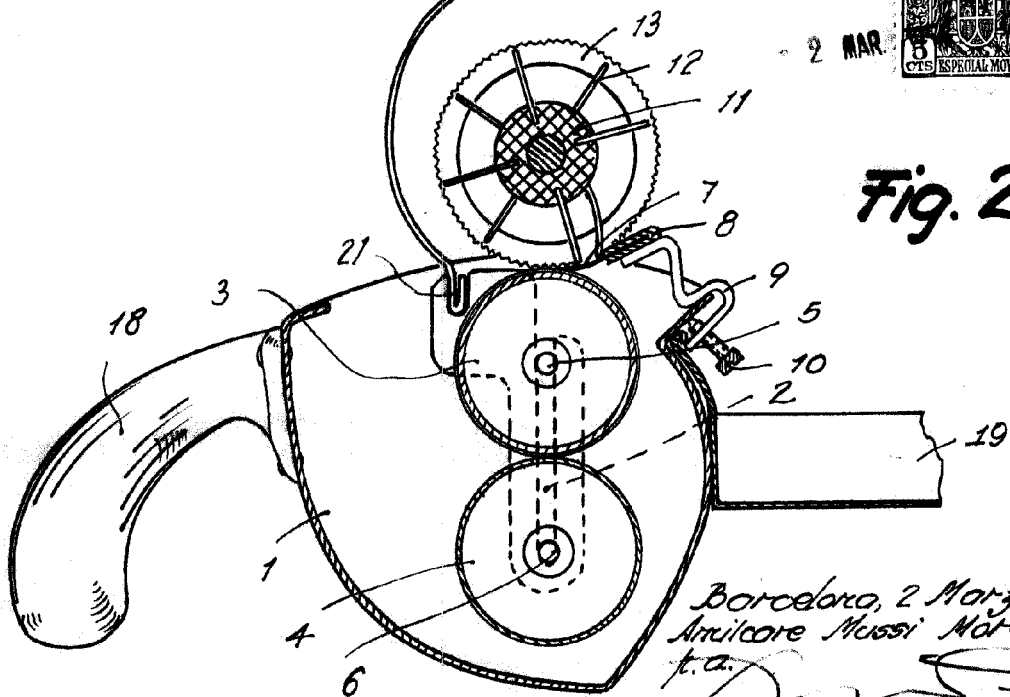


Fig. 2



Barcelona, 2 Marzo 1966
Anilcare Mussi Morotti
f.a.