

52572



MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE UN  
MODELO DE UTILIDAD  
por veinte años.

5.-

Cuyo registro se solicita a favor de D. PABLO CAMPO MILLAN, de nacionalidad española, residente en Palencia, Carretera de Santander, 3 y se refiere a:

LAPICERO SORPRESA

10.-

El modelo cuyo registro se solicita, cuya sorpresa estriba en que al desposeerlo de la caperuza colocada en la parte anterior del lapicero, para utilizar éste, se produce automáticamente el estallido de un pistón, que por lo inesperado determina la sorpresa natural que caracteriza el modelo.

DESCRIPCION

15.-

Consiste éste modelo, en un lapicero, de características corrientes, en sus dimensiones, en el cual, (Fig. 2) en la parte anterior, en un tercio aproximado de la longitud del lapicero, existe un rebaje horizontal, en el que se acoplan los diferentes dispositivos que pasamos a enumerar.

20.-

A.) Palanca del percusor, conectada con el muelle (B), cuyo muelle al levantarse la palanca automáticamente determina la explosión por percusión de un pistón o fulminante (C) colocado en el sitio indicado en la figura, cuyo fulminante una vez que ha hecho explosión, es sustituido por otro, para que produzca la misma explosión y así sucesivamente.

25.-

En el interior o ánima del lapicero, va la mina propiamente dicha, para el uso a que se destina el mismo.

La Fig. 1, representa una vista del lapicero, con la caperuza puesta, que cubre por completo el dispositivo que caracteri-



30.-- za el modelo que se registra.  
 La Fig.2, es una vista del lapicero, desprovisto de la caperuza, en cuya parte anterior, van instalados los dispositivos, a que se alude anteriormente.

35.-- La Fig.3, es una vista, del lapicero cerrado, con la indicación, atraves de la caperuza de los dispositivos instalados a que hace referencia la Fig.2.

F U N C I O N A M I E N T O

40.-- Al entregar el lapicero, con la caperuza puesta como es natural, a la persona a la que se quiere sorprender, o asustar, y al tirar ésta de la caperuza, para dejar al descubierto la mina del lapiz, el percusor que mientras la caperuza está puesta, permanece en posición horizontal, se levanta automáticamente por razón del muelle a que está conectado, y en ese momento, también automáticamente se produce la explosión del pistón o fulminante, por  
 45.-- la persuasión sobre él, del otro brazo del percusor.

R E I V I N D I C A C I O N E S

50.-- 1a.--Se reivindica lapicero sorpresa, caracterizado porque en la parte anterior del lapicero, en un tercio aproximado de la longitud del mismo, existe un rebaje horizontal y acoplado al mismo un muelle al que está conectado un brazo de palanca que hace las veces de percusor, cuyo brazo de palanca, permanece en posición horizontal mientras la caperuza cubre la parte delantera del lapicero y que al quitar ésta, determina que automáticamente se levante el brazo de palanca anteriormente indicado, y automáticamente también, otro tramo del percusor, conectado con el mismo  
 55.-- muelle, haga explotar un pistón o fulminante colocado previamente para que la explosión del mismo determine la sorpresa del que va a usar el lapicero.

60.-- 2a.--Se reivindica LAPICERO SORPRESA.  
 La presente memoria descriptiva, consta de dos hojas, escritas a máquina y por una sola cara.

Madrid, 8 febrero 1956  
 El Agente Oficial,

52572



Fig. 1 52572

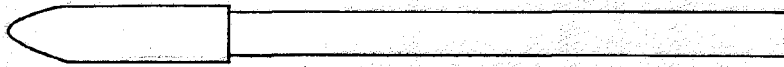


Fig. 2

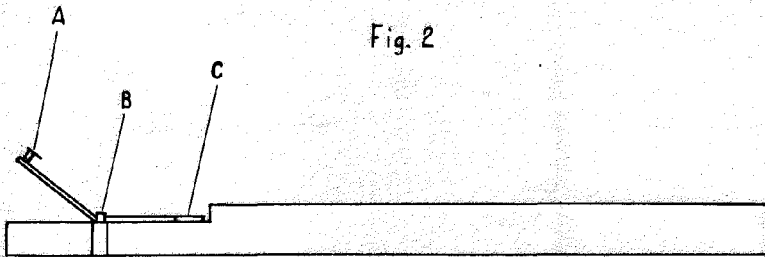


Fig. 3



Roca

ESCALA VARIABLE

*Antonio López*  
*L. Roca*