

.52566



MEMORIA DESCRIPTIVA

Del Modelo de Utilidad por VEINTE AÑOS, cuyo registro se solicita a favor de D. Fernando Ramon Moliner y D. Jacinto Martin Palanca, de nacionalidad española, con domicilio en Madrid, calle de Don Quijote nº 1 y Donoso Cortés nº 53, cuyo objeto recae sobre:

"UNA ESTRUCTURA DE FORMA ESPECIAL, DE BARRA CONTINUA DE HIERRO, ACERO U OTROS METALES, APLICABLE A LA FABRICACION DE MUEBLES".

=====

El objeto del presente Modelo es una estructura de forma especial, aplicable a la fabricación de muebles, que segun sus dimensiones permite la ejecucion de mesas, sillas, sillones, bancos, banquetas, camas, literas, divanes y otros, todos ellos de aplicacion en el mobiliario de cualquier clase de vivienda, tanto modesta como lujosa, urbana o rural, en habitacion cerrada o a la intemperie, así como tambien en instalaciones industriales o comerciales, centros de enseñanza, de recreo, militares etc, muebles de agradable aspecto estético, de línea graciosa y funcional y hábil combinación de elementos de distinta valoración subjetiva.

Consiste esencialmente la estructura de referencia, en una forma lineal sinuosa, continua y cerrada de hierro, acero u otros metales resistentes, contenida en una sucesión de planos verticales o casi verticales. El trozo de estructura situado en cada plano, tiene la forma de pórtico abierto por la ba-



20

se, con un travesaño superior (a) y dos tornapuntas (b) inclinados convergentes hacia arriba. Los extremos inferiores de los tornapuntas de cada dos pórticos contiguos, se unen en forma de horquilla (c), quedando todos esos puntos de unión o vértices en un mismo plano, que es el de apoyo del mueble.

25

Esta estructura al ser continúa la barra de metal que la constituye, permite su realización industrial con un mínimo de cortes y soldaduras, reduciendo por tanto considerablemente el costo de la mano de obra, respecto a otras estructuras conocidas.

30

Sobre la estructura así definida, pueden sujetarse directamente los elementos que constituyen las superficies útiles u ornamentales según el mueble de que se trate. Así por ejemplo, el tablero de la mesa, el somier, piecero y cabecero de la cama etc. Sin embargo, es muy frecuente unir a la estructura un bastidor metálico en general cerrado, sobre el que se sujetan o apoyan los citados elementos, tal como los asientos y respaldos de las sillas, los tableros y cajones de las mesas, los cuerpos de muebles cerrados, y otros. Todos esos elementos pueden ser de muy variados materiales, como madera, fibra de madera prensada, tela, cuero, plástico, tejidos de hilos, cordones o cintas de cualquier clase, chapa de hierro perforada o no, y en general todos los que brinde el mercado o los que con ellos sea capaz de crear el ingenio humano.

35

40

45

No son condiciones características de la estructura, que los planos de los pórticos sean verticales, ni que la inclinación de los tornapuntas sea uniforme, ni que el travesaño superior sea horizontal, ni que las puntas de las horquillas definan sobre su plano los vértices de una figura determinada, ni que la anchura y altura de los pórticos hayan de ser determinadas o uniformes en el conjunto de la estructura, ni que la sección de las barras tenga forma o dimensiones determinadas.

50

El preparar la estructura antes definida, para recibir



el o las superficies necesarias en la posición conveniente, es solo cuestión de dimensiones, y el disponer la forma de unir o apoyar dichos elementos a la estructura, es normalmente un simple problema de taller.

55

La sección de la barra de metal empleada en la construcción de la estructura, puede ser de cualquier forma o dimensiones, aunque lo corriente, por su facilidad de curvado y condiciones estéticas, es el empleo de secciones redondas o cuadradas de pequeño tamaño, el necesario y suficiente para resistir los esfuerzos mecánicos que ha de soportar el mueble.

60

El acabado de las superficies metálicas puede ser la pintura, el pavonado, el cromado, el metalizado, o cualquier otro equivalente, mientras que los materiales de otras clases que intervienen en el mueble se podrán terminar por el procedimiento que se crea mas conveniente por razones estéticas o de conservación.

65

VENTAJAS.-

La estructura antes definida, ofrece las siguientes ventajas:

70

El aprovechamiento racional de las características mecánicas y físicas del hierro, acero y otros metales, para lograr una estructura a la vez ligera y resistente, que permite obtener muebles duraderos y manejables.

75

La facilidad en el proceso industrial gracias a la continuidad de la barra de metal, y consiguiente reducción al mínimo de cortes y soldaduras, hace posible lograr una disminución en los precios de coste que repercute en el abaratamiento del producto.

80

En el plano adjunto se reseñan cuatro tipos de estructura, aplicables respectivamente a mesa (fig. 1), silla (fig. 2), sillón (fig. 3) y cama (fig. 4). indicando tambien los elementos constitutivos de las superficies utiles u ornamentales necesarias para cada uno de dichos muebles. Se prescinde de hacer más extensa la información gráfica, pues en definitiva cualquier otro mue-

85

ble de los posibles, exigiría disposición similar, sin mas que variar las dimensiones en planta y alzado de la estructura, y la situación de las superficies adecuadas a su finalidad específica.



N O T A

90

Se declaran como de propiedad, novedad y utilidad en todo el territorio español, las siguientes

R E I V I N D I C A C I O N E S

95

1ª.- UNA ESTRUCTURA DE FORMA ESPECIAL, DE BARRA CONTINUA DE HIERRO, ACERO U OTROS METALES, APLICABLE A LA FABRICACION DE MUEBLES, que se caracteriza por estar constituida por una línea sinuosa, continua y cerrada sobre sí mismo, contenida en una sucesión de planos verticales o casi verticales.

100

2ª.- UNA ESTRUCTURA DE FORMA ESPECIAL, DE BARRA CONTINUA DE HIERRO, ACERO U OTROS METALES, APLICABLE A LA FABRICACION DE MUEBLES, según reivindicación anterior, que se caracteriza porque el trozo de estructura situado en cada plano, tiene la forma de pórtico abierto por la base, con un travesaño superior y dos tornapuntas inclinados convergentes hacia arriba. Los extremos inferiores de los tornapuntas de cada dos pórticos contiguos, se unen en forma de horquilla, quedando todos esos puntos de unión o vértices en un mismo plano, que es el de apoyo del mueble.

105

110

3ª.- UNA ESTRUCTURA DE FORMA ESPECIAL, DE BARRA CONTINUA DE HIERRO, ACERO U OTROS METALES, APLICABLE A LA FABRICACION DE MUEBLES, según reivindicaciones anteriores, que se caracteriza tambien, porque al ser continua la barra de metal que la constituye, permite su realización industrial con un mínimo de cortes y soldaduras.

115

4ª.- UNA ESTRUCTURA DE FORMA ESPECIAL, DE BARRA CONTINUA DE HIERRO, ACERO U OTROS METALES, APLICABLE A LA FABRICACION DE MUEBLES, según reivindicaciones anteriores, que se caracteriza igualmente, porque sobre ella se pueden sujetar o

.52566

120

apoyar, bien directamente, bien por intermedio de uno o varios bastidores metálicos unidos a la estructura, el o los elementos de cualquier material que definan la o las superficies útiles u ornamentales adecuadas a la finalidad específica del mueble.

5ª.- UNA ESTRUCTURA DE FORMA ESPECIAL, DE BARRA CONTINUA DE HIERRO, ACERO U OTROS METALES, APLICABLE A LA FABRICACION DE MUEBLES.

125

Todo cual queda descrito en la presente Memoria, que se compone de cinco hojas mecanografiadas por una sola cara y figura en dibujos adjuntos.

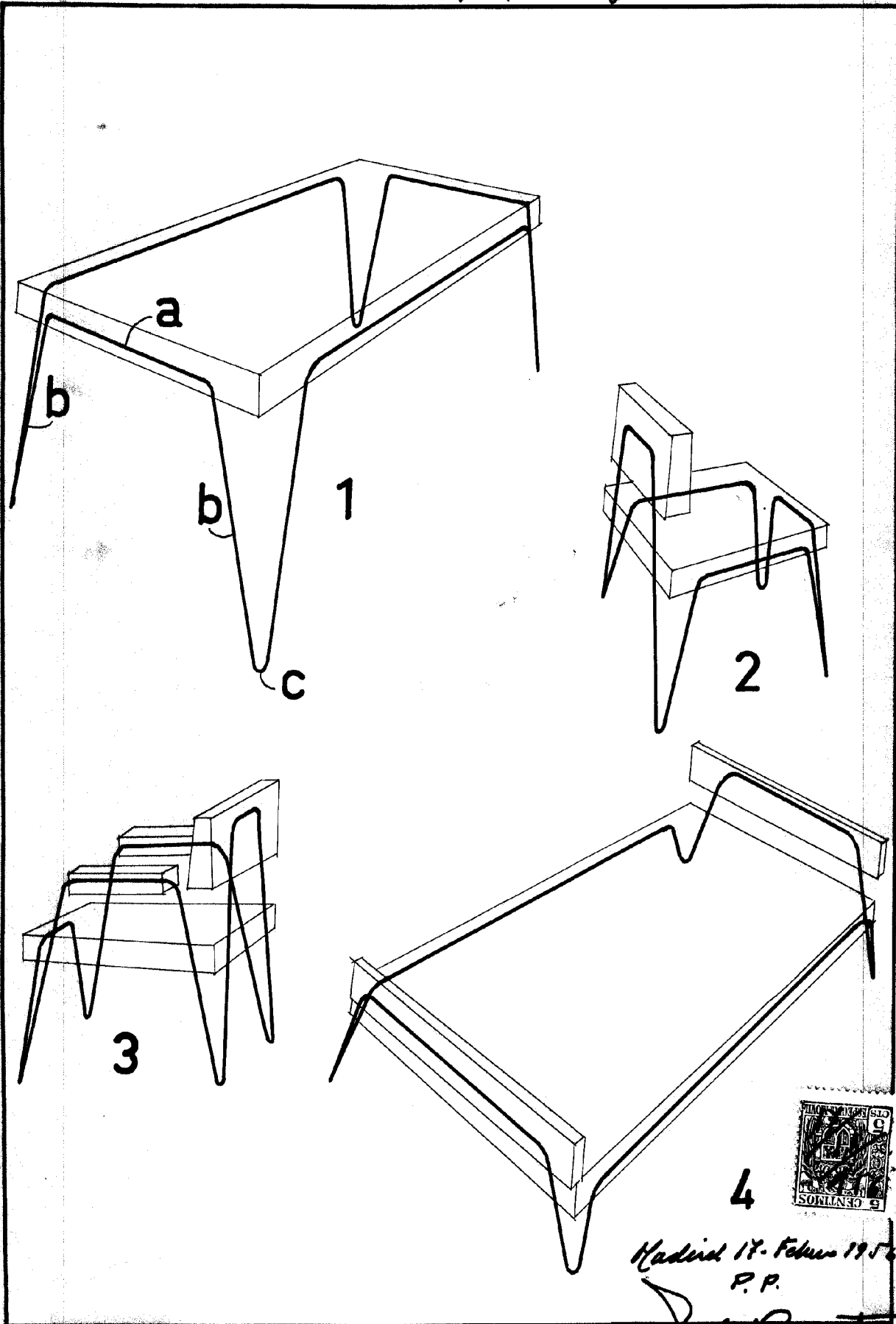
Madrid 7 de Febrero de 1956

P.P.

Quint Buita



Plastantes de Fernando Álvarez Molina y del artista Martín Paloma. 1 hoja



*Madrid 17. Febrero 1956.
P.P.*

Juan Buita