

mediante el presente Modelo.

10 Las diversas clases de clavos hasta ahora conocidos
se determinan por las variadas formas de su cabeza y
longitud de la espiga, pero por regla general todos
suelen tener dicha espiga cilíndrica o de una forma que,
aun siendo prismática, no le impide actuar de eje de giro
15 de las dos piezas que se unan con ellos. Esta forma co-
mún da lugar a que siempre que se precise asegurar o
fijar una cosa a otra por medio de clavos, haya de recu-
rrirse a colocar juntas varias unidades, dado que, como
se ha indicado, la unión mediante uno solo es incompleta,
20 al permitir el giro de una pieza sobre otra con eje de
rotación en el clavo.

El indicado inconveniente, que aparentemente no tie-
ne gran importancia, se convierte sin embargo en una
carga económica de consideración, cuando la unión a esta-
25 blecer entre dos partes no requiere, en cuanto a su fija-
ción, mas de un clavo, pues entonces, solamente para evi-
tar el giro, o la deformación de uniones en angulo, si
se trata de ello, nos vemos obligados a utilizar varios
clavos con el consiguiente encarecimiento, tanto por el
30 mayor consumo de materiales como de tiempo.

En vista de las mencionadas dificultades, los solici-
tantes, despues de muchas pruebas y observaciones, han
creado el nuevo tipo de clavo que vamos a describir con
el cual se resuelven eficientemente todos los inconve-
35 nientes enumerados, con la adicional particularidad de
que efectúa una más sólida unión y su fijación a las
partes en que se clava es mayor.

40 El nuevo clavo a que nos venimos refiriendo se caracteriza esencialmente porque su espiga posee tres, cuatro
o mas nervios longitudinales distribuidos equidistantes
alrededor de su perimetro, separados por profundas ranuras,
45 conformando una seccion en estrella de tres, cuatro, cinco o mas puntas, de lados planos o curvos, disponiendo
ademas en los lados y hacia su extremo superior, de unos salientes que al acoplarse la madera en ellos despues de
introducido el clavo, evita que se deslice y pueda salirse.

50 Con el fin de que la constitucion general que dejamos descrita resulta mas facilmente comprensible, se acompaña una lámina de dibujos en los que representamos
un caso de realizacion practica de uno de estos clavos, con la salvedad de que no deben interpretarse en sentido
limitativo, sino mas bien con amplio criterio, dada su condicion de mero ejemplo aclaratorio.

55 En los referidos dibujos, la figura 1, nos muestra una vista en perspectiva de este nuevo clavo; la figura 2, una seccion transversal y la figura 3, es una vista frontal en alzado, partida por su mitad, como indicativo de que su longitud puede ser variable.

60 Los mencionados dibujos nos muestran un ejemplo de clavo sin cabeza, compuesto de cuatro nervios o estrias longitudinales, hallandose señaladas sus diferentes partes con las siguientes acotaciones: -1- es su punta en la que convergen todos sus cuatro nervios señalados con
65 -2-, -3-, -4- y -5-, mientras que con -6- se indica el extremo superior plano, pues el ejemplo se refiere, como ya se ha indicado, a un clavo, carente de cabeza, a fin

70 de que una vez incrustado en el lugar de aplicación que-
de rasante u oculto, apreciandose en la figura 2, la sec-
ción en forma de estrella de cuatro puntas que ofrece. Por
ultimo, con -7- se señalan los cuatro pequeños resaltes
de superficies curvas a modo de casquete, que contribuyen
a evitar la salida del clavo por si mismo, a causa de los
movimientos a que se vea sometida la pieza u objeto a que
75 se aplique.

A la vista de los gráficos y descripción efectuada
se comprenderá facilmente que si este clavo se introduce
por ejemplo en dos tablas superpuestas, los cuatro nervios
de que consta, labran en el cuerpo interno cuatro ranu-
80 ras en las que se incrustan, haciendo imposible la rota-
ción de una tabla sobre otra, con giro en el clavo, de
modo que bastará un solo clavo de este nuevo tipo para
asegurar su fijación.

Por último, solo nos resta hacer constar una vez
85 más lo que ya anteriormente hemos apuntado, o sea, la posi-
bilidad de que en lugar de cuatro nervios, conste de
tres, de cinco, seis o mas, asi como el que posea o no
cabeza y sea mas o menos largo y de mayor o menor diame-
tro, pudiendo variar sus materiales y cualquier detalle
90 accesorio, siempre que no se altere esencialmente lo que
es fundamental y propio del Modelo, que se especifica
en la siguiente

N O T A

Los puntos nuevos que se desean reivindicar en el
95 presente Modelo de Utilidad, son:

1º.-Nuevo clavo, caracterizado porque su espiga po-

100 see alrededor de su perimetro y equidistantes, varios
nervios longitudinales, con unos resaltes laterales, cu-
yos nervios se hallan separados por profundas ranuras
de modo que resultan aristas muy salientes, que dan por
resultado una sección en estrella, mediante la cual la-
bra el clavo en su alojamiento unas ranuras internas que
le inmovilizan impidiendo que pueda actuar de eje de giro
al tropezar las mencionadas ranuras de los cuerpos ase-
gurados con los nervios del clavo introducidos en ellas.Y

105

2º.-"NUEVO CLAVO", de conformidad en un todo en lo
esencial y fines industriales a lo descrito en la prece-
dente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en
los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas escritas o mecano-
grafiadas por una sola cara a doble espacio en 109 líneas.

Valencia, 24 de Enero de 1.956

Por autorización de los interesados.

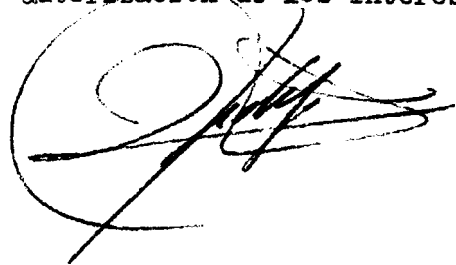




Fig. 1

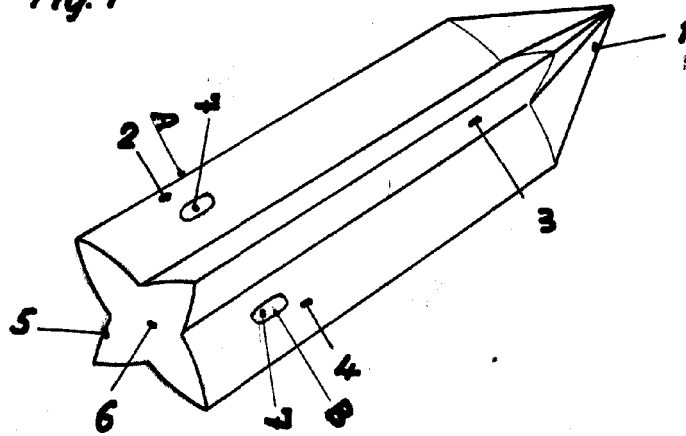


Fig. 2

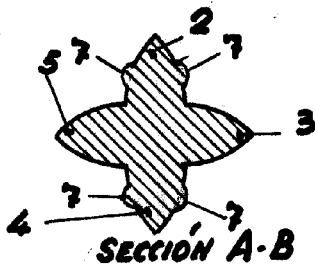
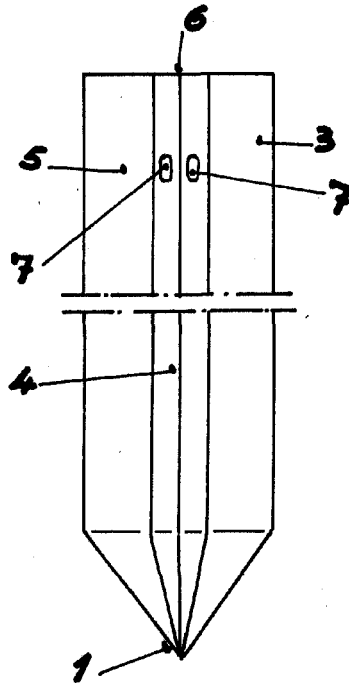


Fig. 3



ESCALA VARIABLE
VALENCIA, 24 ENERO 1956

P. A.
[Signature]