

52462



MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de Dn. José MUNEBA Jordi, de nacionalidad española,  
residente en SABADELL (Barcelona),

por:

«ETIQUETA DE TRIPLE EFECTO PARA LAS PIEZAS DE TEJIDOS»

La presente Memoria se refiere, como su enunciado indica a una etiqueta colgante, aplicable a las piezas de tejidos cuya novedad y utilidad consiste en el hecho de facilitar en los estantes de un determinado depósito de telas la busca del color o dibujo deseado y la realización de un nuevo pedido a la fábrica del mismo

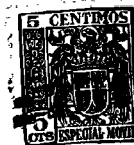


artículo, además de constituir una etiqueta normal de repaso.

10 Como es generalmente bien sabido, las etiquetas que corrientemente disponen los fabricantes suspendidas en las piezas de tejido, se limitan a una tarjeta con referencias convencionales respecto a las características de clase, color, dibujo, metraje, etc. Estas etiquetas sólo sirven al comerciante para el repaso de la factura  
15 y para conocer la dirección de la fábrica. De esta manera, cuando el detallista o confeccionista ha de atender al cliente, se vé en la necesidad de bajar de las estanterías gran número de piezas hasta dar con el gusto de éste. Por otra parte, cuando la pieza queda agotada, el  
20 comerciante tiene que perder cierto tiempo en escribir una carta a la fábrica para la repetición del pedido, si procede.

La nueva etiqueta de la invención viene a resolver las deficiencias apuntadas, puesto que como queda  
25 dicho comprende en sí los medios de repaso, una muestra del tejido de la propia pieza unida y una tarjeta postal de pedido. Ello permite tener a la vista las referencias del fabricante, y la clase, color y dibujo del género que puede ver el cliente sin necesidad de bajar la  
30 pieza del estante y, por último, repetir el pedido utilizando el suplemento anexo, listo para su curso postal, con sólo expresar la dirección del comercio o taller, sin ninguna posibilidad de confusión.

Otras ventajas podrán deducirse de la descripción que se hará a continuación con referencia a los planos que se acompañan en los cuales se representa, a simple título de ejemplo, no limitativo, ejemplos de reali-  
35



zación, susceptible de todas aquellas modificaciones de  
detalle que no alteren fundamentalmente sus caracterís-  
ticas esenciales.

En dichos dibujos:

La fig. 1 representa la etiqueta en vista fron-  
tal, integrada por dos secciones iguales y superpuestas  
por un dobléz trepado en su línea media transversal.

La fig. 2 enseña un tipo de etiqueta en la que  
una de las secciones es de menor altura y se adapta super-  
puesta sobre la otra mediante una lengüeta de sujeción.

Según el ejemplo de ejecución representado, la  
etiqueta preconizada comprende una lámina de cartulina o  
similar (1) dividida en dos secciones iguales o semigua-  
les (1-10) mediante un trepado transversal (9) en su m-  
na media, que señala la línea de dobléz para superponer  
ambas secciones y facilitar, llegado el momento, su in-  
dependización por cortado.

Un pequeño orificio (2) practicado en uno o  
los dos extremos libres de la lámina, se utiliza para la  
sujeción colgada de la etiqueta a la pieza de tejido.

En una variante de la etiqueta de secciones de  
longitud desigual, se establece mediante un corte de for-  
ma apropiada, una lengüeta (11) como elemento de sujeción  
de los extremos realizándose dicha sujeción por mutua  
inserción de los mismos.

En el anverso de la sección delantera (1) se  
dispone un encuadramiento (7) en el que queda adherida  
una muestra del tejido correspondiente y en el espacio  
libre restante de la misma cara se establecen impresio-  
nes lineales para la indicación de las referencias con-  
vencionales del fabricante relativa, por ejemplo, a nú-



70 mero (3), artículo (4), metraje (5) y otra menciones especiales (6). Otro espacio libre (8) se destina a indicar la utilización de la postal aneja (10) para caso de repetición de pedido del mismo género amparado por la etiqueta.

75 La otra sección (10) de la etiqueta, constituye una tarjeta postal en una de cuyas caras lleva impresa la dirección de la fábrica y el recuadro para pegar el sello, mientras que su reverso está ocupado por un texto formulario de pedido, comprendiendo impresiones lineales para  
80 indicación de fecha, metros, artículo, número, referencia, y dirección completa del cliente y otros similares.

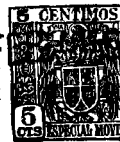
La forma, dimensiones y materiales podrán ser variables y en general cuanto sea accesorio y secundario, siempre que no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto que se describe.

85 Los términos en que queda redactada esta Memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con caracter amplio y nunca en forma limitativa.

N O T A

90 EL MODELO DE UTILIDAD que se solicita recaerá sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Etiqueta de triple efecto para aplicar colgada a piezas de tejido, caracterizada por comprender una lámina de cartulina o similar dividida en dos



100 secciones sustancialmente iguales, mediante un trepa-  
do transversal en su parte media, señalando la línea  
de doblez para superponer ambas secciones y simultá-  
neamente, la línea de corte para facilitar su eventual  
separación.

105 2ª.- Etiqueta según la reivindicación prime-  
ra, caracterizada porque dichas secciones comprenden  
medios de sujeción entre sí, establecidos en los extre-  
mos libres mediante orificios coincidentes y una len-  
gueta extraída del cuerpo de una de las partes para la  
110 inserción de la otra parte.

3ª.- Etiqueta, según las reivindicaciones an-  
teriores, caracterizada por establecerse en el anverso  
de la sección delantera un encuadramiento susceptible  
de admitir la inclusión de una muestra del tejido co-  
115 rrespondiente, disponiéndose además impresiones linea-  
les para la indicación de referencias convencionales  
relativas al artículo de aplicación y otras menciones  
especiales.

120 4ª.- Etiqueta, conforme a las reivindicacio-  
nes que anteceden, caracterizada porque la otra sec-  
ción citada, independizable por corte de la línea  
trepada, constituye una tarjeta postal de pedido,  
provista de indicaciones y textos impresos apropia-  
dos.

125 5ª.- "ETIQUETA DE TRIPLE EFECTO PARA LAS PIE-  
ZAS DE TEJIDOS".

---

= 6 = .52462



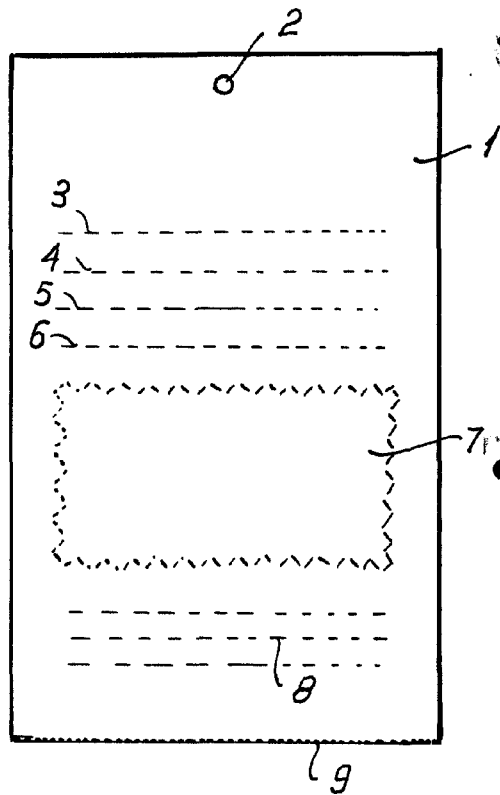
Todo según queda expuesto en la precedente Memoria, que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y hoja de dibujos que a la misma se acompaña.

Madrid, 2 de Febrero de 1956

JOSE MUNEBA JORDI.

F.A.

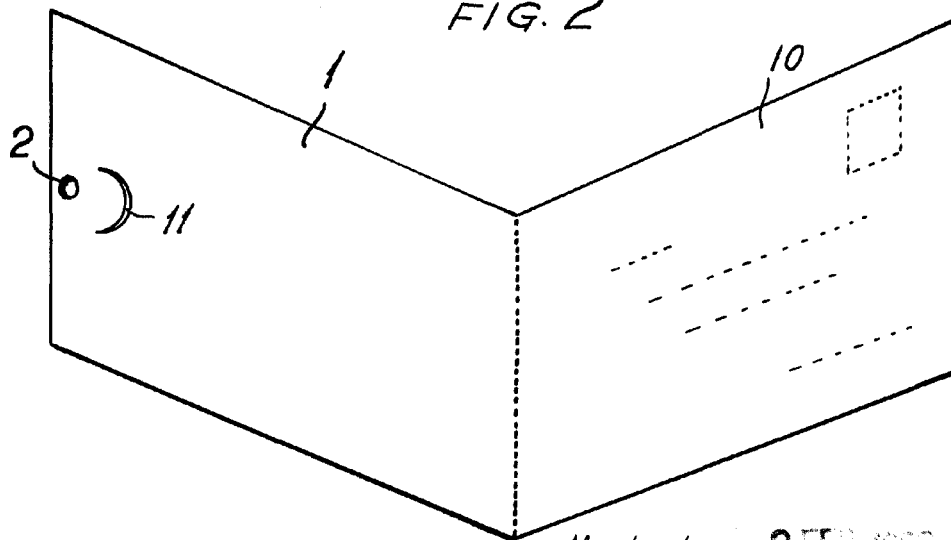
FIG. 1



525

•52462

FIG. 2



Madrid 2 FEB. 1973

Escala variable

*Muniesa*