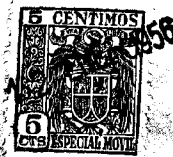


•52056



MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE UN MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA,  
A FAVOR DE DON JOAQUIN CABANE MANAUTA y DON DOMINGO  
MILEGO MILEGO, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA AMBOS, RESI-  
DENTES EN BARCELONA, Marina 283,

sobre:

"UN DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA LA PRODUCCION DE MOVI-  
MIENTOS LENTOS".

52056



El presente modelo hace referencia a un mecanismo accionador del movimiento de juguetes, cuya finalidad es la de producir un avance rectilíneo de suma lentitud que lo hace adecuado para juguetes que reproduzcan reptiles o batraceos en general, o asimismo vehículos militares lentos del tipo de los tanques.

- 5.-
- 10.- El mecanismo de este dispositivo tiene como base la reacción de dos o más tiras de caucho que sometidas a una torsión previa son las generadoras de la fuerza motriz que produce más tarde el avance o propulsión del conjunto del juguete, siendo la causa de la lentitud característica del movimiento logrado, la interposición de otro elemento consistente en un disco o arandela de caucho que colocado como elemento de fricción entre las dos partes de un cilindro de plástico en el que se aloja la tira de caucho, produce un efecto de freno suficiente a transformar el desenvolvimiento rápido que sufriría la goma en estado de libertad.

- 15.-
- 20.- Para la mejor comprensión de lo enunciado citaremos a título de ejemplo el caso concreto de la realización práctica de un juguete (reproduciendo un caracol) según todas las características citadas anteriormente.

- 25.- En la Fig. 1ª., de la hoja adjunta se reproduce el juguete visto en alzado lateral, y seccionado por su línea media.

En la Fig. 2ª., se representa el juguete visto en planta inferior; y

En la Fig. 3ª., se esquematiza una parte del mecanismo del mismo,

- 30.- Según los diseños vemos, que el mecanismo está compuesto por un cilindro de material plástico (1) hueco



por su interior, que presenta cerca de sus extremos dos placas circulares (2 y 3) cuyo borde periférico presenta un dentado ondulante (4).

Este cilindro por uno de sus extremos está

- 5.- cerrado presentando en su borde, cuatro muescas (5), y en su centro un pivote saliente (6) que actúa de eje del cilindro. En su otro extremo es abierto totalmente y en él se introduce un casquillo cilíndrico (7) que a su vez finaliza en otra arandela de tope (8) en cuya cara exterior y en su centro presenta un saliente cilíndrico (9) que conjuntamente con el pivote opuesto (6) establecen los extremos del eje del mecanismo. Entre los bordes del cilindro y la cara anterior de la arandela (8) se interpone la arandela de fricción (10) que es de caucho cuyas dos superficies de contacto son rugosas y fácilmente adherentes.
- 10.-
- 15.-

- El extremo cilíndrico (9), del eje, presenta axialmente una entalladura en la que se encaja la tira de caucho (11), la cual forma un circuito cerrado y su extremo opuesto se hace enlazar en las entallas (5) del extremo opuesto del eje. Se incluyen en el dispositivo dos de estas tiras de caucho que quedan introducidas en el interior del cilindro (1) saliendo por las perforaciones oportunas para efectuar sus enlaces terminales y poder efectuar la torsión que aparece dibujada (12) en la Fig. 3a. Finalmente, en este cilindro y en el espacio entre las dos placas (2 y 3), existe un nervio longitudinal (13) destinado a una finalidad complementaria. Esta finalidad es la de dar un movimiento de vaivén al cuerpo del caracol (14), que en su cara superior presenta un puente (15) cuya curva superior es el único punto de aguanete de todo el caracol sobre el cilindro (1) que, como se desprende de la existencia de su eje, este se apoya en las dos
- 20.-
- 25.-
- 30.-

52056



paredes laterales del cascarón o cubierta (16) del caracol, en cuyo interior queda alojado todo el mecanismo, apareciendo por las aberturas de su base la cola y cabeza del animal, al propio tiempo que las dos arandelas dentadas (2 y 3) sobresalen muy ligeramente del borde inferior del cascarón (como puede apreciarse en la figura 12.), con el fin de que sean estas arandelas dentadas las que se apoyen firmemente en el suelo, tocando solo ligeramente el cascarón por delante o por detrás indistintamente, según el balanceo que adquiriera el juguete en su marcha de avance.

Por lo tanto, el cuerpo (14) y su puente superior (15) quedan libremente suspendidos del cilindro (1) y más concretamente de su aleta (13) que es la que a causa de su excentricidad le va imprimiendo alternativamente un movimiento de avance y retroceso con respecto al cascarón que produce la sensación de que el caracol alarga y esconde la cabeza.

Finalmente, en dicha cabeza, el juguete va equipado por otro mecanismo basculante (17) que da movimiento a las dos pequeñas antenas (18) que completan la reproducción del animalito.

Para poner en movimiento el juguete es preciso impulsar con los dedos las dos arandelas dentadas en la dirección de atrás adelante, un número determinado de vueltas, las necesarias para producir la fuerte torsión de los tirantes de caucho, reteniendo el conjunto hasta colocarlo sobre una superficie plana, en cuyo momento se iniciará la reacción de la goma, en forma suave, por la existencia ya indicada de la arandela de freno (10) que imprimirá el avance del conjunto la len-

5  
52056



titud deseada que reproduce el andar lento del animal imitado en el juguete.

5.- La fabricación del mismo, aparte de los elementos de caucho indispensables en su mecanismo, será en su partes restantes de material plástico de colores vivos adecuados, y en su volumen, dimensiones, colorido, y detalles en general de presentación, variará ampliamente sin que ello desvirtue la esencialidad general del modelo.

10.-

NOTA

En resumen: la presente patente de Modelo de Utilidad, recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

12.- Un dispositivo automático para la producción de movimientos lentos, especialmente dedicado a la elaboración de juguetes que reproducen animales de marcha muy lenta como reptiles, y batraceos, o asimismo vehículos bélicos del tipo de tanques, el cual se caracteriza por consistir en un cilindro hueco de material plástico, cerrado por uno de sus extremos y abierto por el opuesto, en cuya abertura se introduce un casquillo cilíndrico con arandela de tope, reteniendo entre ambos a una arandela de caucho de superficie rugosa, destinada a frenar o aminorar el movimiento de ración des envolvente de unas tiras de caucho dispuestas en el interior del cilindro y ligadas a sendas entalladuras existentes en los extremos del mismo.

25.-

23.- Un dispositivo, según la reivindicación 12.-, caracterizado porque el cilindro citado es portador en sus extremos de dos placas circulares de bordes dentados que dan al conjunto un aspecto de carrete, estando además dotado en sus extremos de pivotes y vástagos que

30.-



que actúan de extremos de sustentación de dicho eje con respecto a la cubierta exterior o carcasa del juguete a que se apliquen; siendo sus bordes dentados los que entran en contacto con el suelo sobre el que se apoya el juguete para su deslizamiento lento.

5.-

3ª.- Un dispositivo, según las anteriores reivindicaciones, que se caracteriza porque el citado cilindro presenta en un punto cualquiera de su superficie, en el sentido longitudinal un nervio o aleta limitado por las arandelas extremas, el cual actúa de excéntrica para imprimir un movimiento periódico de vaivén, a cualquier otro elemento de juguete que precise de dicho movimiento auxiliar.

10.-

15.-

4ª.- Un dispositivo, según las anteriores reivindicaciones, caracterizado porque su tirante de caucho alojado en el interior del cilindro forma circuito cerrado y enlaza con las entallas de la base cerrada del cilindro, y por el extremo opuesto en una entalladura axial del vástago exterior del casquillo que tapona el extremo libre del cilindro; sirviendose de dichos ligamentos como punto de apoyo para efectuar la torsión que se verifica previamente a mano haciendo girar las arandelas dentadas un número determinado de vueltas.

20.-

25.-

5ª.- UN DISPOSITIVO AUTOMATICO PARA LA PRODUCCION DE MOVIMIENTOS LENTOS.

Según se describe en la presente memoria que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid a 12 ENE. 1956

52056

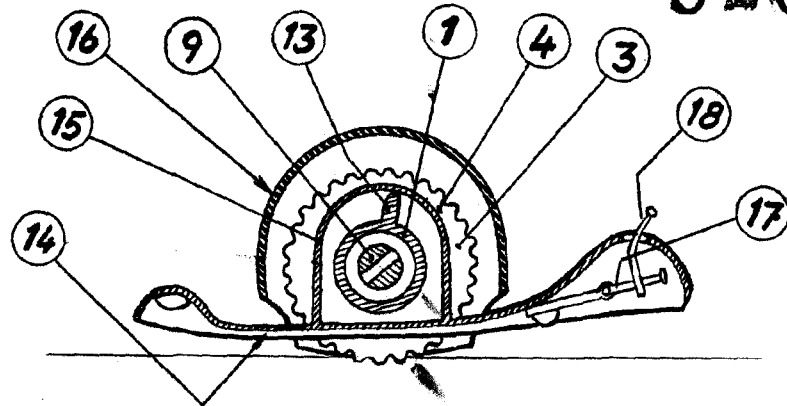


Fig. 1

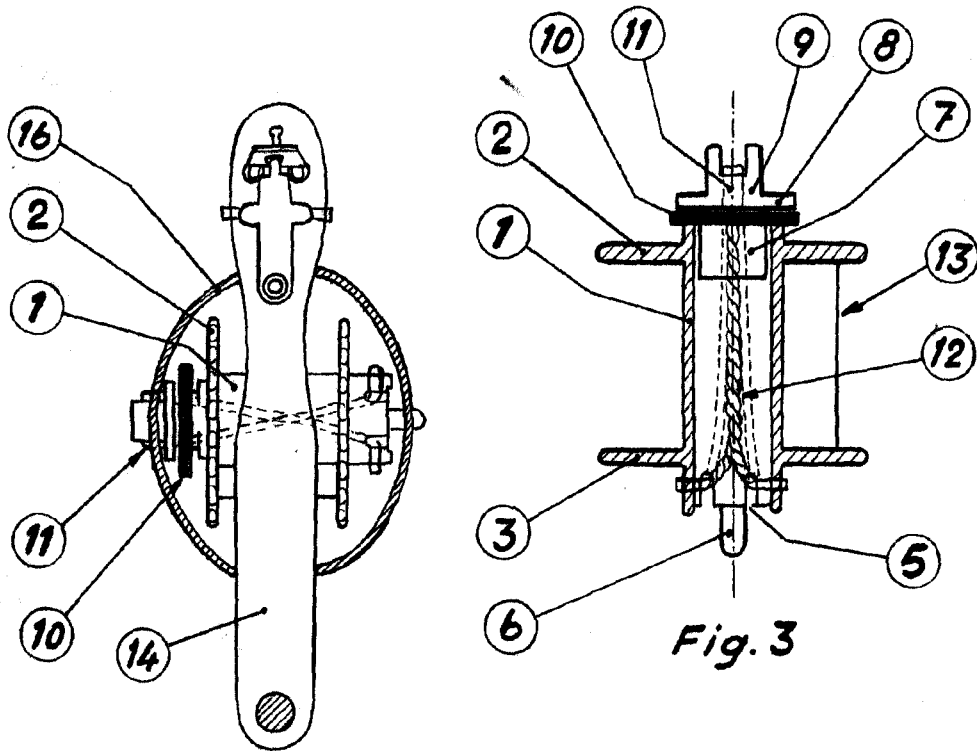


Fig. 2

Fig. 3

Escala variable

12 FNE 1956