

5 1 8 3 0



MEMORIA DESCRIPTIVA  
-----

DE  
-----

MODELO DE UTILIDAD  
-----

EN  
-----

ESPAÑA  
-----

por veinte años

a favor de Sres. Guido MARTELLI, Nerio MARTELLI y  
Francesco MARTELLI.

domiciliados en BOLONIA (Italia) Viale Masini n. 2  
de nacionalidad-Italiana.

por " EMBALAJE PARA FRUTAS "

Reivindicándose la prioridad de la Patente deposti-  
tada en Italia el 5 de Agosto de 1.954 bajo el nú-  
mero 530.535.

5 1 8 3 0



5 Este invento se refiere a embalajes para frutas, y trata de proporcionar un método y medios para embalar frutas en capas superpuestas, de tal modo que se evite que aquellas se estrujen y pueda conseguirse una buena ventilación de las mismas.

10 Se logra este objeto empleando bandejas especiales de sujeción y sostén, construídas de material ligero y económico, tal como papel machacado, cartón, resina sintética, cartón comprimido y hojas análogas, preparadas para insertarse en cajas de embalaje que sujetan, separadas, las frutas embaladas, colocadas en asientos o apoyos blandos y elásticos y que en puntos adecuados tienen aberturas de ventilación.

15 Las bandejas de sostén de las frutas a que este Modelo de Utilidad se refiere, se parecen, en su aspecto general, a las bandejas corrientes de cartón para huevos, y, como éstas, tienen salientes separados de forma tronco-piramidal, o incluso tronco-cónica, entre las cuales se retienen los huevos.

20 Sin embargo, de acuerdo con este invento, las bandejas para la sujeción y sostén de frutas se diferencian de las bien conocidas para el transporte de huevos, porque los salientes de aquellas están abiertos por las partes inferior y superior, proporcionando así aberturas de aireación para la fruta y, al mismo tiempo paredes laterales elásticamente flexibles que se deforman elásticamente, un poco, por los frutos ligeramente comprimidos entre las cimas de dichos salientes, de tal modo que las frutas están suavemen-

25

30

51830



te apretadas entre las paredes deformadas de los mencionados salientes.

Además de los conductos de aire proporcionados por los salientes abiertos por los dos extremos, se disponene corrientemente aberturas de ventilación adicionales en la parte de la hoja de la bandeja, entre cada dos filas de salientes, y en otras posiciones si es necesario; estas últimas aberturas de ventilación sirven también para permitir alguna deformación elástica adicional a los salientes, de modo que, debido a la fuerza elástica de las paredes de éstos que limitan los espacios en que las frutas están introducidas, y a la disposición de dichas aberturas, las frutas se mantienen fuertemente retenidas en su sitio, aunque su tamaño esté sometido a la variación comercial corriente, y se ventilan de modo, abundante mientras están embaladas.

Otros objetos y ventajas se harán evidentes por la descripción siguiente, en combinación con el dibujo adjunto, en el que:

La Fig. 1 representa, vista en planta, una parte de una bandeja de sujeción y sostén de frutas, mostrando también como algunas de éstas se hallan sujetas, ligeramente comprimidas en asientos o apoyos formados entre filas de salientes;

La Fig. 2 es un corte por la línea II-II de la figura 1, y

La Fig. 3 es una vista esquemática, en planta y a menor escala, de otra forma de bandeja para fruto .

En el tipo representado en las figuras 1 y 2, la

5 1 8 3 0



bandeja 4 para fruta, que se construye de cartón, papel machacado, cartón comprimido u otro material en hojas, económico y ligero, comprende una serie de apoyos 2 de retención de la fruta, cada uno con una concavidad central provista de una abertura 3, y varios (seis en el ejemplo representado) salientes 5, troncopiramidales o convergentes de otro modo, de sección transversal en forma de triángulo equilátero, dispuesto a lo largo de, o paralelos a, los lados de hexágonos imaginarios que limitan la parte inferior de cada apoyo 2 y cubren prácticamente toda la superficie de la plancha.

Así, las tres caras de cada saliente 5 forman parte de las paredes de los tres apoyos adyacentes para la fruta. Los salientes 5 están abiertos por ambos extremos, de tal modo que, a causa de la disposición de su gran abertura superior 6, las paredes de los salientes 5 se deforman elásticamente cuando se insertan en ellos una fruta de circunferencia algo mayor que el perímetro de cada apoyo 2 (ver la parte derecha de la figura 1). Además, este efecto se mejora a causa de las grandes aberturas 3 que aumentan la elasticidad de la plancha. Así, como resulta evidente del dibujo, las frutas 1 permanecen ligeramente comprimidas y fuertemente sujetas entre paredes elásticamente deformadas de los salientes tronco-piramidales 5.

Por esta disposición, cuando uno de los apoyos aloja una fruta 1, todas las caras laterales de los salientes 5 se deforman elásticamente hacia el inte-





5 1 8 3 0

redes sometidas a una ligera presión de las frutas en contacto con ellas, y han de estar abiertos por ambos extremos para, de este modo, cooperar, posiblemente con otras aberturas dispuestas entre dichos salientes a una buena aireación o ventilación de las frutas que sostienen.

Para el embalado, las bandejas llenas de frutas se introducen una encima de otra en recipientes tales como cajas o jaulas y, debido al hecho de que las frutas se mantienen en su sitio por los mencionados salientes de las bandejas, esta labor puede realizarse incluso por personal no especializado.

N O T A

Se reivindican como propios y nuevos para que sean objeto de registro de un Modelo de Utilidad en España, por veinte años, reivindicándose la prioridad de la Patente depositada en Italia el 5 de Agosto de 1.954 bajo el nº 530535, los puntos siguientes:

1.- Embalaje para frutas, que consiste en insertar cada una de estas en un apoyo de retención de elementos tipo bandeja provistos de aberturas de aireación, y en superponer una serie de estas bandejas, previamente llenadas con el número predeterminado de frutas, separadas una de otra, en un recipiente adecuado, tal como una caja o jaula.

2.- Embalaje para frutas, según la reivindicación 1, caracterizado por el empleo de una bandeja constituida por un elemento plano construido de material ligero y económico, tal como cartón, papel ma-

51830



chacado, o resina sintética, provisto de salientes huecos dispuestos en forma tal que definan o limiten, tomados en número adecuado, apoyos de retención y separación de las frutas, y de aberturas formadas en parte apropiadas de las mencionadas bandejas para frutas, a fin de servir para comunicar una cierta elasticidad a los elementos de retención de las frutas y para permitir la aireación o ventilación de éstas.

3.- Embalaje para frutas, según las reivindicaciones 1 y 2, caracterizado porque los salientes de la bandeja son huecos y son de forma convergente.

4.- Embalaje para frutas, según las reivindicaciones 1, 2 y 3, caracterizado por una bandeja para frutas en la que los salientes huecos de la bandeja son tronco-piramidales.

5.- Embalaje para frutas, según las reivindicaciones 1 y 2, en la que los salientes huecos de la bandeja son tronco-cónicos.

6.- Embalaje para frutas, según las reivindicaciones 1 y 2, en la que los salientes huecos de la bandeja están abiertos por su cima y por su parte inferior.

7.- Embalaje para frutas, según las reivindicaciones 1 y 2, en la que los salientes de la bandeja son huecos, están abiertos por sus extremos y se disponen correspondiendo a los vértices o a lo largo de los lados de polígonos regulares imaginarios, y sus superficies presentan una parte cóncava.

8.- Embalaje para frutas, según las reivindicaciones 1 y 2, en la que los salientes de la bandeja presentan la forma de troncos de pirámide triangular

5 1 8 3 0



5 huecos y se distribuyen a lo largo de los lados de hexágonos imaginarios que prácticamente cubren toda la superficie de la plancha; los hexágonos mencionados son cóncavos y están abiertos en su parte central.

9.- EMBALAJE PARA FRUTAS.

Todo conforme se describe en la memoria que antecede, se ilustra como ejemplo de ejecución en los planos unidos a ella y se reivindica en su Nota.

10 Esta memoria consta de ocho hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara y una hoja de plomo.

Madrid, 4 de Agosto de 1.955

Guido Martelli, Nerio Martelli y  
Francesco Martelli.

P.A.  
ERNESIO BOTELLA MONTOYA  
P. P.

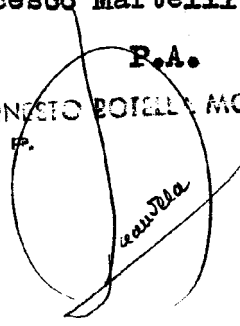




Fig. 1

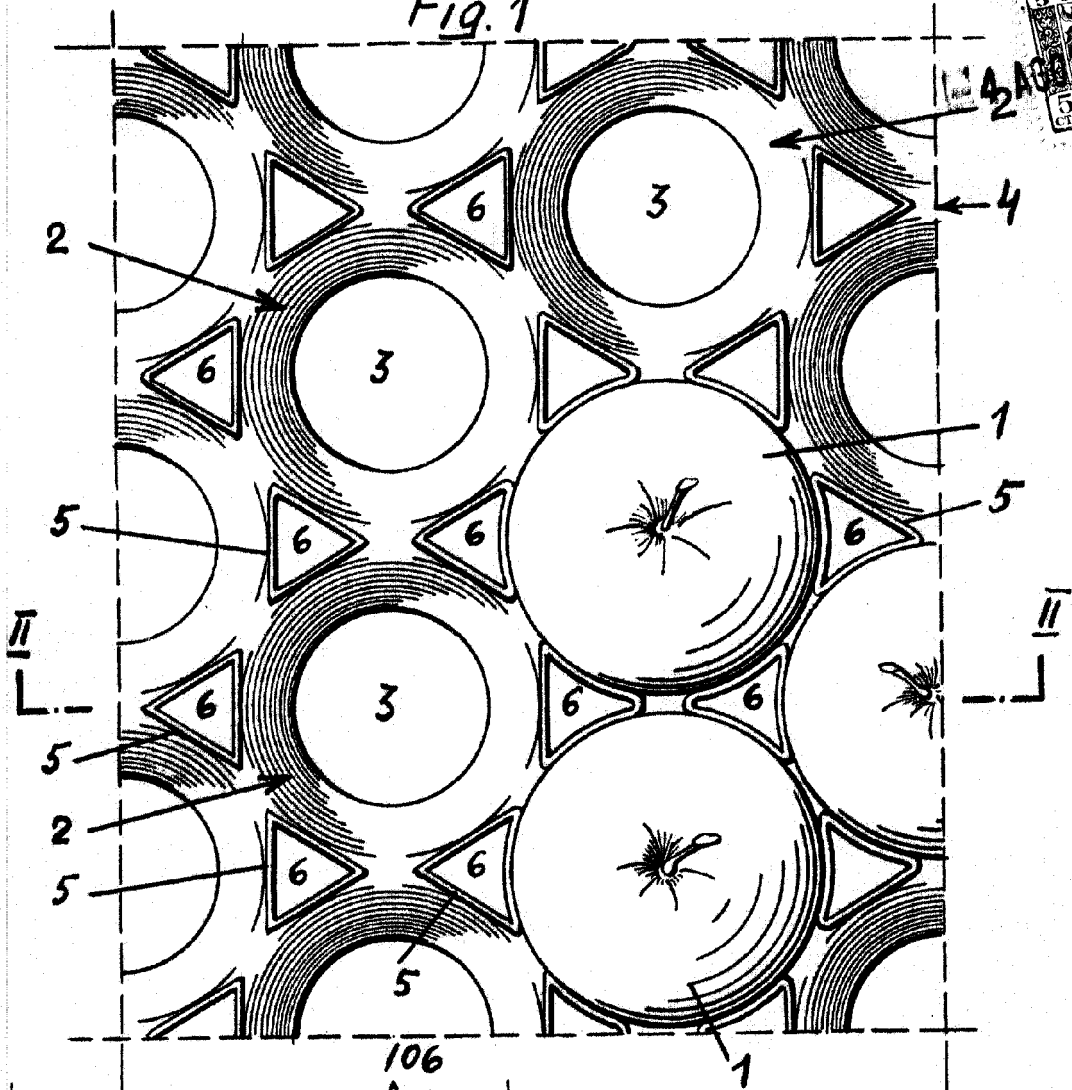


Fig. 3

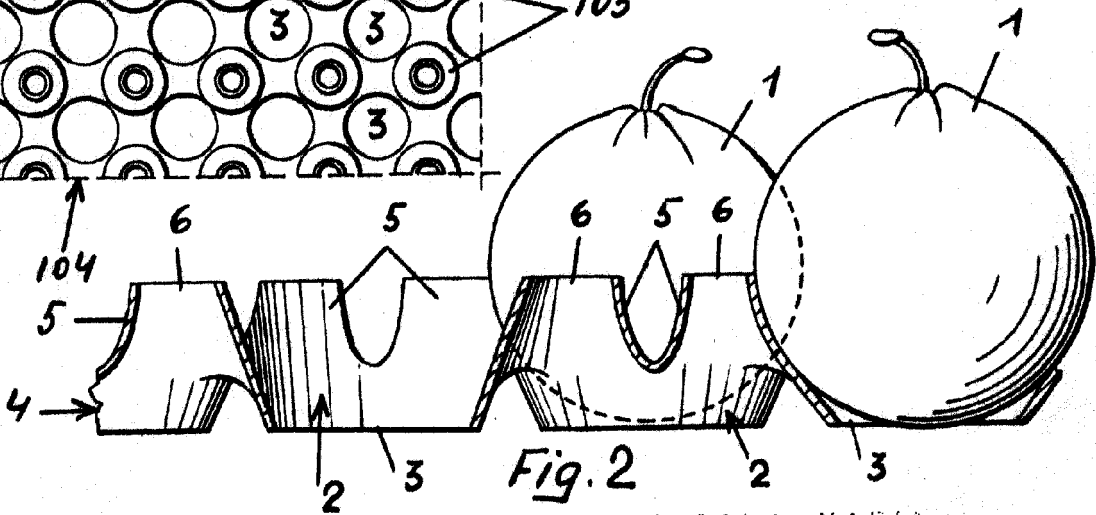
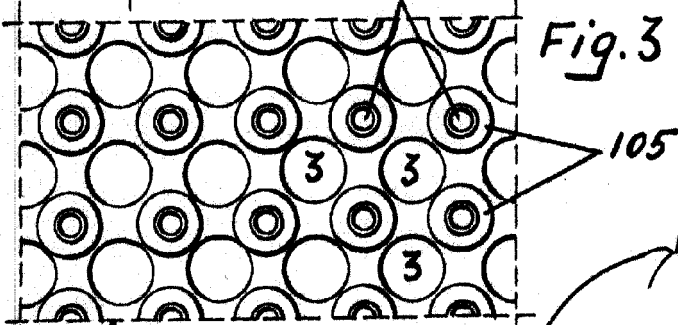


Fig. 2

REGALA VAPOR...

4 AGO 1951

*Ernesto Sella*