

6 DIC



•51489

MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS  
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de Doña Juana Ugarte Garmendia, de nacionalidad española, domiciliada en Valencia, Calle del Conde de Altea, nº 13

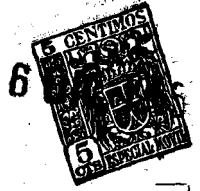
p o r

==:==:==:"NUEVO JUEGO DE CONSTRUCCIONES"==:==:==:==:==:==



MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

En la presente Memoria y en los dibujos complementarios anexos vamos a describir la constitución y características de un nuevo juego de construcciones que supone una indudable mejora sobre todas los actualmente conocidos, ya que les supera en posibilidades, en atractivo y en la sencillez y facilidad de los dispositivos de engarce y unión de unas piezas con otras.



10

Tal como ha sido concebido este nuevo juego, constituye un medio pedagógico sumamente recomendable, dado que desarrolla el espíritu creador, el raciocinio constructivo, la inteligencia y la iniciativa del niño, de ahí su gran utilidad que le hace merecer el privilegio de exclusividad que se solicita.

15

Por la especial estructura dada a los diversos elementos que lo componen, el niño, y aun las personas mayores, pueden realizar en pequeño, no solo los modelos que se le facilitan representados en láminas unidas al juego, sino prácticamente todo lo que vé e incluso lo que imagine y su fantasía le represente. Tiene la particularidad de que, son tan amplias las posibilidades creadoras, que no se limita a unas determinadas formas y estilos, sino que, rompiendo la monotonía de los actuales juegos de construcciones, permite la formación de infinita variedad de objetos, figuras, cosas, personas, animales y edificios públicos y privados de diversos sectores.

20

25

30

Los diversos elementos que componen el juego se realizan en dos grandes series: una de ellas adecuada para construcciones simples, con toda clase de medios de engarce, y la otra que agrupa las piezas complementarias de las construcciones, tal como puertas, ventanas, arcos, columnas, baños, cancelas, balcones y piezas para máquinas.

35

Tienen estos elementos la posibilidad de presentarse a la venta agrupando piezas diversas, de modo que con un solo grupo puedan ya formarse construcciones, que irán



siendo mas completas a medida que se adquieren otros grupos, si bien pueden reunirse todos los grupos en una sola unidad de venta.

40

Por su propia naturaleza, las contrucciones son desmontables, pero pueden hacerse permanentes o semipermanentes a base de unir los engarces con acetona, benzol o cualquier otro medio de unión del plástico. A las piezas se les puede dar una amplia gama de colores: blanco, hueso, gris, rosa, verde, transparentes, negras, imitando el cemento y el color del marmol, la madera o los metales.

45

Para facilitar la comprensión de las características constitutivas de los diversos elementos que componen el juego, acompañamos unos dibujos en los que se representan todos ellos, asi como un ejemplo de dos clases de contrucciones de las infinitas que pueden realizarse.

50

Ateniendonos a las diversas figuras de dichos dibujos, vemos que las piezas que integran el juego presentan la siguiente estructura:

55

Pieza 1; compuesta por un cuerpo prismático rectangular alargado, que en una cara tiene practicadas dos cajas -a- de ensambladura, de forma cuadrada, separadas por un tabique, y en la cara opuesta dos espigas -b- de ensambladura, también de forma cuadrada; separadas por un espacio y de una dimensión tal, que pueden encajar ajustadamente en las cajas -a- de todas las otras piezas iguales o distintas a esta.

60

Pieza 2: compuesta por un cubo que en una cara tiene practicada la caja de ensambladura -a-, cuadrada y en la opuesta una sola espiga -b-, también cuadrada.

65



Pieza 3: similar a la 1, pero con las espigas -b'-  
mas cortas.

Pieza 4: similar a la 2, pero con la espiga -b'- mas  
corta.

70 Pieza 5: integrada por un prisma rectangular alargado,  
de las mismas formas y dimensiones que el cuerpo de las  
piezas 1, y 3, pero sin las espigas -b-, de modo que solo  
posee en una cara dos cajas -a- de ensambladura.

75 Pieza 6: compuesta por un cuerpo en forma de cubo,  
como el de las piezas 2 y 4, pero sin la espiga -b- y solo  
con la caja cuadrada -a-.

Pieza 7: compuesta por un cuerpo prismático rectan-  
gular, alargado, como el de las piezas 1,3 y 5, pero sin  
cajas ni espigas.

80 Pieza 8: compuesto por un cuerpo en forma de cubo,  
como el de las piezas 2,4 y 6, pero sin caja ni espiga  
de ensambladura.

85 Pieza 9: se trata de un cuerpo como el de la figura 1,  
con dos cajas -a- y dos espigas -b- de ensambladura, mas  
otras dos espigas -c- en forma de prisma rectangular dis-  
puestas a un lado, y dotadas cada una de una caja -d- de  
ensambladura, en su cara superior.

90 Pieza 10: igual a la pieza 2, pero con una espiga -c-  
en forma de prisma rectangular, situada a un lado y pro-  
vista de una caja de ensambladura -d- en su parte supe-  
rior.

95 Pieza 11: compuesta por un cuerpo igual al de la pie-  
za 5, pero con dos espigas laterales -c-, de ensambladura,  
que a su vez poseen en su cara superior dos cajas -d- tam-  
bien de ensambladura.



Pieza 12: integrada por un cuerpo igual al de la pieza 6, pero con una espiga lateral -c- de ensambladura, que tiene en su cara superior una caja -d-, también de ensambladura.

100

Pieza 13: igual a la 10, pero con una espiga mas, señalada con -e-, situada en un lado contiguo a aquel en que va situada la espiga -c-, cuya espiga -e-, posee también una caja de ensambladura -f-.

105

Pieza 14: igual a la 12, pero con una espiga lateral -e- situada en el lado contiguo a aquel en que va dispuesta la espiga -c-, teniendo al igual que esta, una caja de ensambladura -f-.

110

Pieza 15: igual que la 10, pero con otra espiga lateral -g-, dispuesta en el lado opuesto al de la espiga -c-, y provista al igual que esta, de una caja de ensambladura -h-.

115

Pieza 16: igual que la 12, pero con otra espiga de ensambladura lateral -g-, con su correspondiente caja -h-, situada en el lado opuesto al de la espiga -c-.

120

Pieza 17: compuesta por un cuerpo prismático angular en forma de L, dotado de tres cajas de ensambladura -a- y en el lado opuesto, de sus tres correspondientes espigas -b-.

Pieza 18: integrado por un cuerpo angular igual al de la pieza 17, pero sin las espigas -b-, o sea solo con las tres cajas -a-.

Pieza 19: compuesto por un cuerpo de sección triangular, con su cara en pendiente situada en la parte superior y en la opuesta, dos espigas -b- de ensambladura.



- 125 Pieza 20: integrada por un cuerpo con sección de triángulo rectángulo y en su cara inferior una sola espiga -b-.
- Pieza 21: formada por un cuerpo igual al de la 2, pero teniendo en dos lados opuestos una muesca -i- en cada uno.
- 130 Pieza 22: integrada por un cuerpo igual al de la pieza 2, pero con las muescas -j- situadas en lados contiguos de la caja -a-.
- Como se habrá podido deducir, las veintidos piezas que anteceden pueden unirse unas a otras mediante un sistema único de ensamblaje, siempre igual para todas, o sea, a base de introducir las espigas de unas en las cajas de ensambladura de las otras, teniendo presente al superponerlas, la regla general de que se dispongan de modo alternativo, o sea: que cada pieza de la parte superior, se sobreponga y ensamble, cogiendo dos piezas de la parte inferior. De este modo, los elementos ensamblados constituyen un sólido bloque, con los que se forman partes muy diversas de cualquier objeto.
- 135
- 140 Las piezas que hemos descrito y representado en las figuras mencionadas, constituyen uno de los grupos de piezas adecuadas para construcciones de cierta simplicidad, pero para completar el juego y darle mayores posibilidades, existe otra serie de piezas que en los dibujos se representan con las acotaciones que se consignarán, siendo su constitución, como sigue:
- 145
- 150 Pieza 23: se trata de un cuerpo prismático rectangular, con dos cajas de ensambladura -a- en una cara, y una aleta longitudinal -A- que le dan una sección en I.

6 DIC. 1955



- 7 -

51489

155 Pieza 24: integrado por un cuerpo prismático rectangular con una sola caja -a- y una aleta -A'- mas estrecha que la anterior.

Pieza 25: similar a la pieza 24, pero con una espiga -b- en la parte opuesta a la caja -a-.

160 Pieza 26: formada por un cuerpo angular, dotado de tres cajas de ensambladura -a-, con dos aletas -A- en los lados externos.

Pieza 27: integrada por un cuerpo rectangular, con una sola caja -a- y una doble aleta -A'-, mas corta y dispuesta en los lados externos.

165 Pieza 28: formada por un cuerpo angular, con tres cajas de ensambladura -a- y dos aletas -B- dispuestas en los lados internos del angulo.

170 Pieza 29: Compuesta por un cuerpo angular, con tres cajas -a-, dos aletas -B- en los lados internos del angulo y una aleta -A'- en un lateral.

Pieza 30: similar a la 29, pero con sus aletas -B- y -A'- hacia el lado contrario.

175 Pieza 31: en forma de escalon, con dos espigas de ensambladura -b-, en su base, y una aleta o bordon -C- de arista redondeada.

Pieza 32: en forma de escalon mas estrecho y por tanto con una sola caja -a- y la aleta -C'- mas estrecha.

Pieza 33: también en forma de escalon, pero con su base inclinada y dos lengüetas de engarce -D- en el frente.

180 Pieza 34: similar a la anterior pero mas estrecha y con una sola lengüeta D.

Pieza 35: similar a la 33, pero con su base horizontal.

Pieza 36: igual a la 34, pero con su base horizontal.

60



.51489 - 8 -

185

Pieza 37: compuesta por un escalon con base inclinada, con su bordon o aleta C, mas un cuerpo frontal con dos cajas cuadradas -a- de ensambladura.

Pieza 38: similar a la 37, pero mas estrecha.

190

Pieza 39: compuesta por una plancha doblada en angulo obtuso, con ranuras imitando una persiana, un borde -E- doblado en angulo y dos tetones laterales -F-.

Pieza 40: similar a la anterior pero mas estrecha.

Pieza 41: semejante a las dos anteriores, pero mas pequena.

195

Pieza 42: compuesta por un bastidor de angulos redondeados y tres barrotes, formando una a modo de valla o reja, provista de dos tetones -F- a cada lado.

Pieza 43: similar a la 42 pero mas estrecha.

Pieza 44: parecida a las dos anteriores pero mas pequena:

200

Piezas 45 y 46: en forma de puertas sueltas, con sus correspondientes tetones -F- de montaje.

Pieza 47: en forma de puerta, con sus dos hojas unidas, mas pequena que las de las piezas 45 y 46, y con dos cajetines -G-, abiertos por un lado.

205

Pieza 48: integrada por una plancha ranurada, con cuatro tetones de montaje -F-, dispuestos dos a cada lado.

Pieza 49: formada por dos puertas de cancela unidas, con unos barrotes verticales y cuatro pivotes -F-.

Pieza 50: en forma de bañera.

210

Pieza 51: en forma de taza de retrete o water.

Pieza 52: en forma de bidet:

Pieza 53: en forma de lavabo

Pieza 54: en forma de pila o fregadero.



215

Pieza 55: compuesta por un arco de medio punto, que en su borde superior tiene una serie alineada de cajas de ensambladura -a-; en un lado un cuerpo cuadrado al nivel del borde superior con una caja -a- y una espiga -b- y en el lado opuesto otro cuerpo cuadrado, igual, pero situado a mas bajo nivel que el anterior y opuesto.

220

Piezas 56 y 57: compuestas por dos medios arcos que se complementan formando un arco similar al de la pieza 55, pero más pequeño.

225

Pieza 58: formado por un basamento cuadrado de columna, con un muñón o iniciación -H-, de tipo cilíndrico.

Pieza 59: a modo de capitel desmontable, con un orificio en su base.

230

Pieza 60: compuesta por una columna cilíndrica, con un estrechamiento en su extremo superior, capaz de introducirse en la base del capitel.

Pieza 61: en forma de otro basamento cuadrado, con un muñón -H- cilíndrico que se inicia en otro cuerpo cilíndrico de mayor diámetro.

235

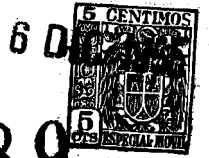
Pieza 62: integrada por una puerta de seis paneles o cristales, con dos cubos -I- en la parte superior.

Pieza 63: integrada por una puerta de un solo panel, con dos cuerpos o cubos -I- en su parte superior.

240

Pieza 64: adoptando forma de balaustrada, con tres columnillas centrales y otras dos de mayor diámetro en los extremos, teniendo en su base y a un lado, un cubo -I-.

Piezas 65 y 66: compuestas por dos balaustradas de 6 y 9 columnillas centrales y dos de mayor diámetro en los extremos y con dos cubos -I-, cada una, en su base.



245 Piezas 67 y 68: compuestas por dos ruedas de diferente diámetro, con un orificio -J- en su centro.

250 Todos los orificios, cajas, espigas, muñones, y salientes de las piezas que quedan descritas, adoptan unas medidas tales que pueden encajarse y ensamblarse unas con otras, componiéndose el juego de diversas cantidades de cada clase de dichas piezas, de unas mas que de otras, a fin de poder componer con ellas las partes y estructuras de cualquier objeto, edificio, máquina, animal, leyenda u otra clase de figura.

255 En uno de los ejemplos de los dibujos representamos un edificio o casa construida a base de diferentes piezas, las cuales se señalan en las acotaciones; mas como facilmente se comprenderá, a base de ensamblar y montar unas piezas con otras, pueden imitarse cualquier otra clase de edificios, sean publicos, privados, o partes de los mismos, tal como hogares, cocinas, cuartos de baño, etc.

260 En el otro ejemplo de realización de los mencionados dibujos, representamos una locomotora construida con las piezas del conjunto del juego e, igualmente, se señalan con acotaciones algunas de las piezas que la componen. Del mismo modo podemos construir puentes, aviones, barcos, tanques, cucharas mecánicas, camiones, carros, muñecos, y otra infinita clase de objetos.

270 Habiendo descrito suficientemente la constitución y características del conjunto del juego, solo nos resta consignar la posibilidad de que se modifique en el mismo todo aquello de caracter secundario que no sea capaz de alterar lo que es básico y fundamental para el mismo,



que se expone en la siguiente

• 51489

275

N O T A

Los puntos no conocidos ni practicados en España, sobre los que se desea hacer recaer las reivindicaciones del presente Modelo de Utilidad, son:

280

1º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas integradas por un cubo que en una cara tiene practicada una caja de ensambladura y en la opuesta un saliente a modo de espiga de ensambladura, siendo esta espiga mas larga en unas piezas que en otras, pero en todas ellas, la caja y la espiga tienen tales dimensiones que pueden encajarse unas en otras para constituir partes de cualquier construcción.

285

2º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas prismáticas rectangulares y alargadas, que en una cara tienen practicadas dos cajas de ensambladura y en las opuestas dos espigas de ensambladura, que en unas piezas tienen mayor longitud que en otras, cuyas cajas y espigas tienen tales dimensiones que pueden encajarse unas con otras y con las cajas y espigas de las piezas de la reivindicación anterior.

290

295

3º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas prismáticas, rectangulares y alargadas, que en una cara tienen practicadas dos espigas de ensambladura iguales a las de las piezas de las precedentes reivindicaciones.

300

4º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos cubos que en una cara tienen practicada una caja de ensambladura.



305

5º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas prismáticas, rectangulares, alargadas y otras cuadradas, que forman elementos de relleno.

310

6º.- Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas provistas en una cara de dos cajas de ensambladura; de dos espigas en la opuesta y de dos espigas laterales, con unos huecos a modo de cajas de ensambladura en la parte superior, mientras que otras constan solo de la mitad de los elementos citados.

315

7º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas con dos cajas de ensambladura en una de sus caras y dos espigas laterales, cada una de las cuales tiene practicada a su vez una caja de ensambladura o hueco, mientras que otras piezas constan solo de la mitad de los elementos mencionados.

320

8º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado porque consta de unas piezas que en una cara tienen practicada una caja de ensambladura y en la opuesta una espiga, mientras que en dos caras laterales, contiguas tiene otras dos espigas dispuestas en angulo, cada una de las cuales tiene practicada una caja de ensambladura en la parte superior, existiendo otras iguales pero desprovistas de la espiga opuesta a la caja de ensambladura.

325

330

9º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas que en su cara superior tienen practicada una caja de ensambladura; en dos caras laterales opuestas una espiga de ensambladura en cada una, con un hueco o caja en cada espiga, mientras que hay unas piezas que disponen ademas de una espiga en la parte inferior y otras que carecen de ella.



335

10º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas angulares con tres cajas de ensambladura dispuestas en una de sus caras, mientras que otras piezas, tienen además tres espigas correspondientes dispuestas en la cara opuesta.

340

11º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas integradas por un cuerpo triangular que ofrece en la parte superior la cara inclinada, teniendo unas piezas este cuerpo mayor y en su base dos espigas de ensambladura, mientras que otras tienen el cuerpo triangular menor y una sola espiga en la base.

345

12º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos cubos con una caja de ensambladura en su cara superior; una espiga en la cara opuesta y dos ranuras en las paredes laterales, cuyas ranuras, que actúan de medios de encaja y sujeción, están situadas en unas piezas en lados opuestos y en otras en lados contiguos.

350

13º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas con una caja de ensambladura en su base; (otras poseen dos cajas) y una aleta lateral que dan a la pieza sección en L, mientras que algunas de ellas poseen además una espiga complementaria de ajuste, dispuesta en la cara opuesta a la de la caja.

355

360

14º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas de cuerpo angular con tres cajas de ensambladura en la base y dos aletas en voladizo dispuestas en dos lados contiguos externos, mientras que otras menores tienen las mismas aletas en un cuerpo de una sola caja de ensambladura.

51489

DIC.



- 14 -

365

15º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas angulares en cuya base disponen de tres cajas de ensambladura y de unas aletas en los lados internos del angulo, constando ademas algunas de ellas, de una tercera aleta lateral en voladizo.

370

16º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos escalones dotados de una espiga de ensambladura en la base, mientras que otras mayores disponen de dos de estas espigas para su montaje.

375

17º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos escalones dotados de unas lengüetas en su frontis, que en unas existen en número de uno y en otras en número de dos teniendo unos su base horizontal y otros inclinada.

380

18º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos escalones que en su frente poseen unos cajetines con una caja de ensambladura en unos y dos en otros.

385

19º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas planchas estriadas dobladas en angulo, con uno de sus bordes doblado a su vez en angulo para su sujeción, poseyendo ademas dos tetones en los bordes laterales opuestos para su montaje.

390

20.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas rejas de barrotes, que en dos de sus lados opuestos poseen dos tetones en cada uno para su sujeción y montaje.

21º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas en forma de pequeñas hojas de puertas, que en dos lados opuestos poseen unos tetones para



51489

su montaje y sujeción.

395

22º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas en forma de puertas que poseen en su borde superior dos cajetines para su ensamblaje y sujeción.

400

23º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas planchas estriadas que tienen en dos de sus bordes unos tetones para su sujeción.

24º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas puertas de cancela que en sus lados poseen unos tetones para su sujeción.

405

25º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas en forma de bañera, taza de retrete o sea water, bidet, lavabo y pila de fregadero, que en sus bases tienen practicadas unas cajas de ensambladura para su sujeción.

410

26º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos arcos de una sola pieza y otros de dos medias, que en su borde superior tienen una hilera de cajas de ensambladura y en ambos lados unos cajetines con una caja de ensambladura en su parte superior y una espiga en la inferior, cada uno, cuyos cajetines se hallan dispuestos uno al nivel del borde superior del arco y otro algo mas hacia abajo.

415

420

27º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas en forma de basamentos de columnas, con un muñón en su parte superior, que actúa de espiga de ensambladura, la cual nace en unos directamente del basamento y en otros de un cuerpo cilindrico intermedio.



•51489 - 16 -

28º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas cilindricas a modo de columnas, que en un extremo tienen una disminuci3n de diametro a modo de espiga para su ensamblaje.

425 29º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unos capiteles que en su base tienen practica- da una caja de ensambladura.

430 30º:-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas piezas en forma de puertas, unas con va- rios paneles y otras con uno solo, que en su borde supe- rior poseen dos cuerpos rectangulares para su sujeci3n entre los otros elementos.

435 31º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de tres clases de balaustradas de diferentes anchos, todas las cuales tienen en su base dos cuerpos prismáticos para su sujeci3n entre los otros elementos de la construcci3n.

440 32º.-Nuevo juego de construcciones, caracterizado por constar de unas ruedas de diferente diametro, que en su centro poseen una caja de ensambladura para su montaje. Y

445 33º.-"NUEVO JUEGO DE CONSTRUCCIONES", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo des- crito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor compren- si3n.

Esta Memoria CONSTA de DIECISEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 445.

Valencia, 7 Noviembre de 1.955  
Por autorizaci3n del interesado.

51489

1489

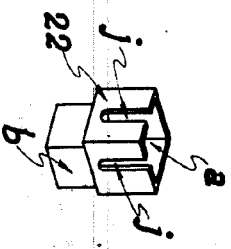
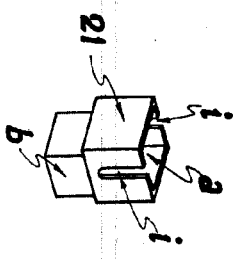
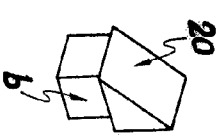
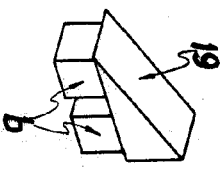
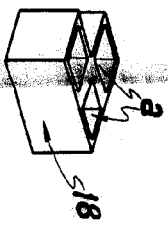
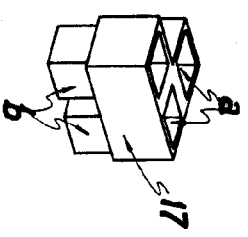
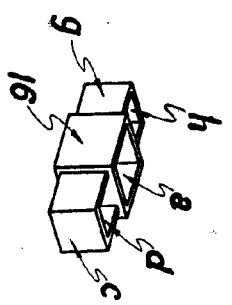
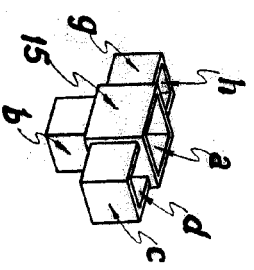
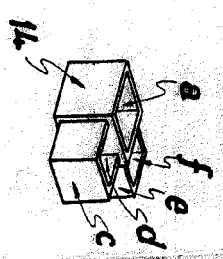
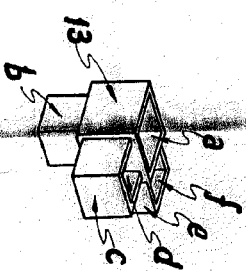
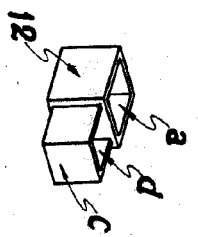
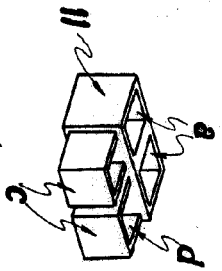
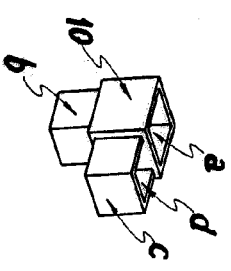
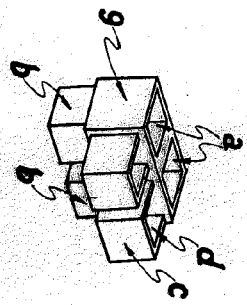
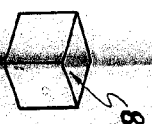
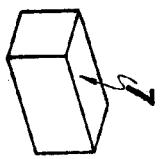
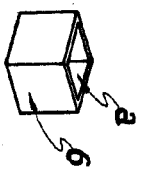
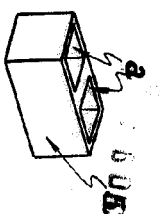
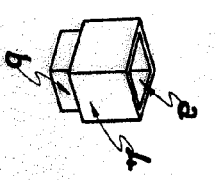
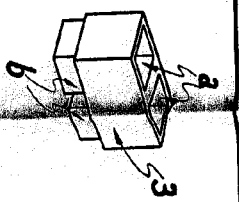
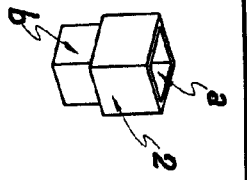
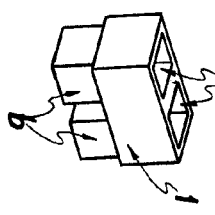
1

2

3

4

5



51489

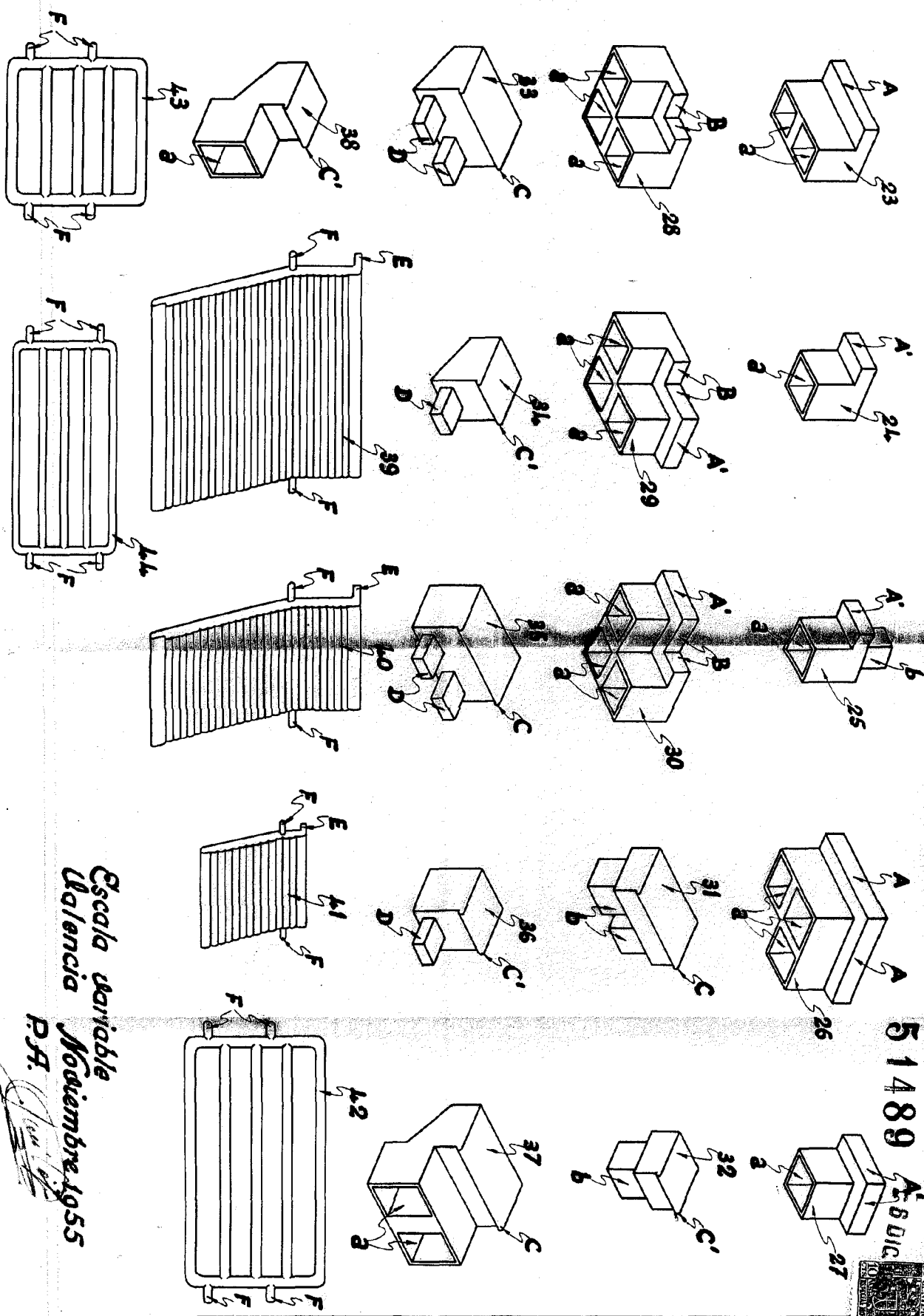
Escala variable Valencia Noviembre 1955 P.H.

*Juana Ugarite*



51489

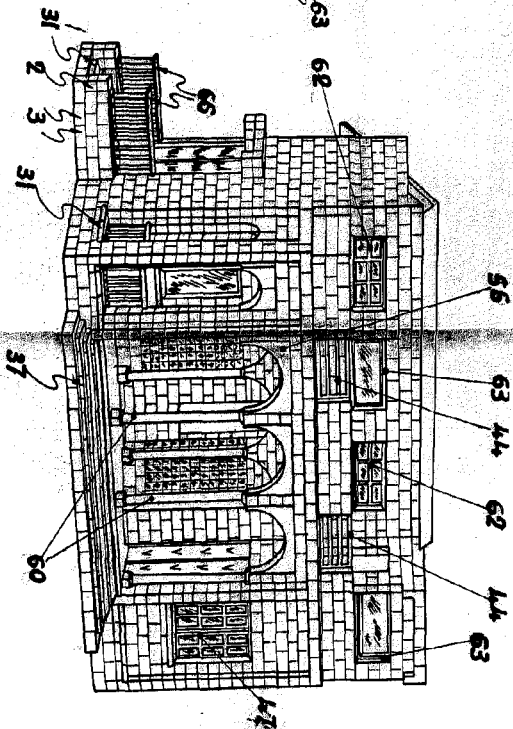
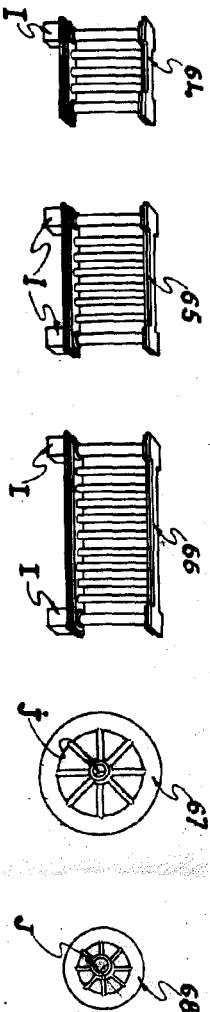
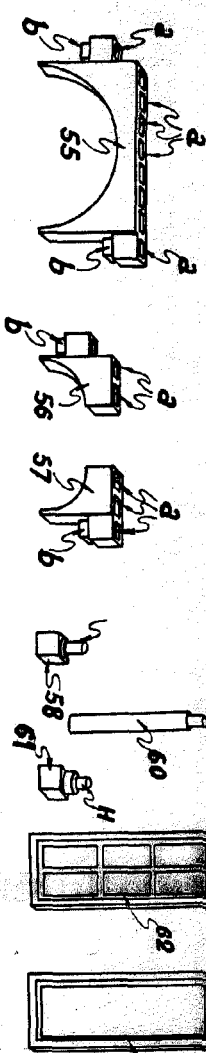
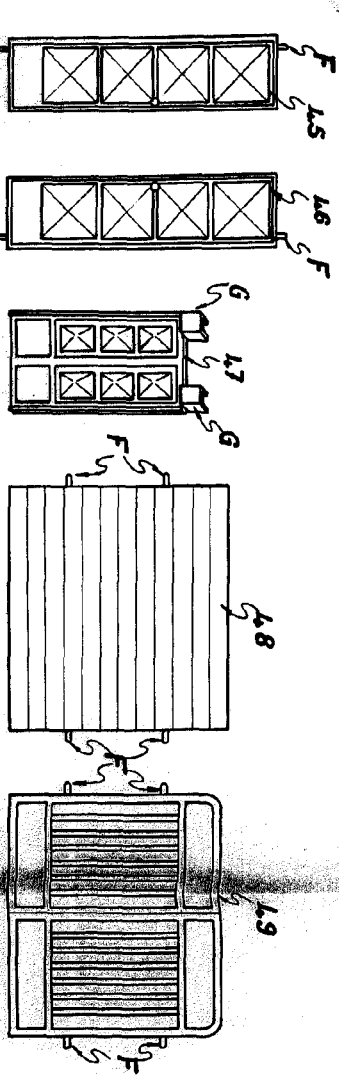
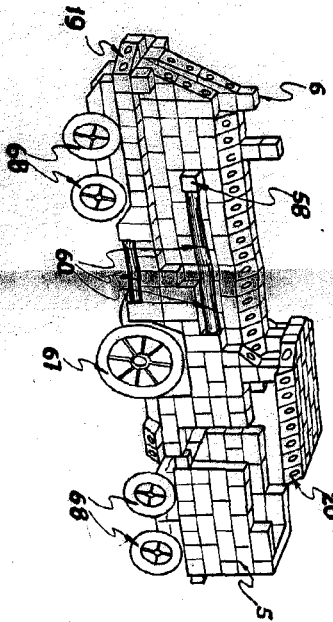
5 DIC



Escala variable  
 Distancia variable  
 Noviembre 1955  
 P.A.

51489

8 DIC



Escala variable  
Valencia Noviembre 1955  
P.A.