

5 12 17

Registro en España de un
MODELO DE UTILIDAD
por VEINTE años



a favor de Don José García Asturiano, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, calle de Valencia 231 - 1º 2º, para

NUEVO SACA-CORCHOS

MEMORIA DESCRIPTIVA

Conocidísima la función de los saca-corchos y su gran variedad de tipos y de formas.

5

El nuevo saca-corchos, cuya idea básica y fundamental reivindica el solicitante, consiste sencillamente, como se indica en la única hoja de dibujos que acompaña y completa esta memoria, en un mango M de material, forma y dimensiones adecuadas, para poderlo empuñar fácilmente y hacer con él la debida fuerza de tracción o compresión, según convenga y al propio tiempo, si necesario fuera, de rotación, en el cual van solidamente unidas dos piezas metálicas 1 y 2, dispuestas paralelamente.

10

Estas piezas, cuya índole y disposición, es la esencia del saca-corchos de mi invención, están formadas por dos flejes o tiras metálicas, de material duro y elástico, encorvado

15

de suerte que la -1-, tenga su curvatura mirando hacia la -2- y esta que la tenga mirando hacia aquella.

Tales cintas o flejes terminan en sendas puntas A y B, cortantes y ligeramente encurvadas hacia adentro. Además una de ellas, la -2- por ejemplo es algo más corta que la otra, la -1-.

Su empleo es sencillo y se deduce fácilmente de su misma constitución: Basta introducir las cintas -1- y -2- lo suficiente en el tapón que quiera extraerse, haciendo la debida presión por medio del mango M y una vez introducidas suficientemente aquellas, se imprime a M un ligero movimiento de rotación y tracción, con los cuales se logra extraer el tapón de referencia.

Completa este sencillo aparato, un estuche E, de forma paralelepípeda y de dimensiones y material adecuado, que se introduce por B y se hace ascender hasta encajar en un reborde adecuado, practicado en la parte baja de M. Con este estuche se protegen las cintas -1- y -2- y se posibilita el guardarlo con comodidad, donde mejor convenga y llevarlo sin peligro en prendas y objetos de uso corriente.

Los detalles que anteceden fundamentalmente describen el dispositivo a que el modelo se refiere, en el cual podrán introducirse todas aquellas modificaciones que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando con las variantes que se introduzcan no se cambie, altere o modifique la esencialidad del aparato descrito.

De la relacionada descripción del saca-corchos y de sus elementos se deduce inmediatamente, junto a las considerables ventajas que las innovaciones introducidas reportan a su función, las facilidades de su construcción e industrialización, y como quiera que desconoce el solicitante que nadie haya re-



gistrado, ni divulgado, ni practicado en España, aparato similar con las características del que acaba de describirse, concreta su demanda en la siguiente:

50

N O T A

Se declaran como de propiedad y novedad por todo el territorio español, sus Colonias y Protectorado, a favor de D. José García Asturiano, residente en Barcelona, las siguientes:

55

REIVINDICACIONES

1ª Nuevo saca-corchos, esencialmente formado por un mango, al que van solidamente unidas dos cintas metálicas, dispuestas paralelamente, y encurvadas según superficie cilíndrica longitudinal de concavidad dirigidas hacia su interior.

60

2ª Nuevo saca-corchos, caracterizado, porque las dos cintas de la reivindicación anterior, presentan diferente longitud, siendo la una más larga que la otra y terminan ambas en punta y filo cortante, ligeramente encorvadas hacia su interior.

65

3ª Nuevo saca-corchos, según anteriores reivindicaciones, caracterizado por que sus elementos cortantes, pueden accidentalmente abrirse, con un estuche paralelepipedico, que se adapta y fija en una entalladura practicada en el fondo del mango del aparato.



70

4ª Nuevo saca-corchos.

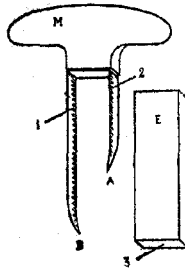
Todo ello tal y conforme se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y una lámina de dibujos que la ilustra.

Barcelona 16 de Noviembre de 1955
J. García Asturiano

José García Asturiano

51217

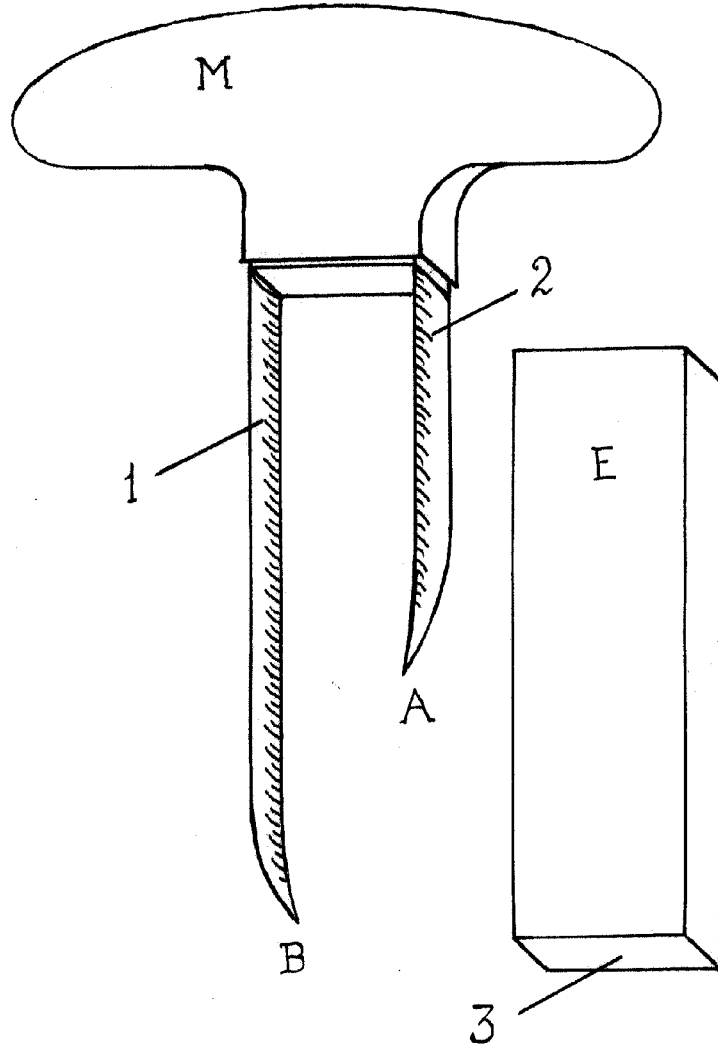
Diseño



Barcelona 16 Noviembre 1955

J. M. Montaner

51217



Escala convencional

J. García Asturiano