

50166

50166-



24

MEMORIA DESCRIPTIVA

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita por veinte años.

A favor de

D. Pedro MAS DANTI, de nacionalidad española.

Residente en SABADELL (Barcelona).-Salud, 157

p o r :

"PROTECTOR DE PLACA DEL MUELLE DE PERSIANAS DE MADERA"



El movimiento de ascensión y bajada de las persianas de listones de madera se produce, como es sabido por el enrollamiento sobre dos discos de una cinta bien metálica, o bien de entretejido apropiado.

- 5.- Los dos discos citados están naturalmente ocultos, el superior en la caja de ocultamiento de la propia persiana, y el inferior, empotrado en la pared a altura y lugar convenientes. También es conocida la forma de cubrir la ranura o hueco producido en la pared, por medio de la colocación de una placa metálica con un dispositivo ranurado que permite el paso de la cinta conductora.

- 10.- Haciendo referencia a la placa protectora citada hay que señalar que si bien cumple perfectamente la misión de tapar o cubrir la ranura producida en la pared, presenta el inconveniente de que al ser metálica ofrece suma facilidad para enmohecerse si está simplemente pulida y en el caso de que sea niquelada, es sabido que al cabo de un corto tiempo esta capa de níquel, generalmente sumamente delgada, empieza a resquebrajarse y desconcharse dejando al descubierto el propio metal ennegrecido, circunstancias todas que producen una impresión desagradable a la vista no fácilmente reparables pues requieren el desmontado total de la persiana para retirar la citada placa.

- 15.- Otro inconveniente que, aunque de menor importancia ha de tenerse en cuenta es que no siempre el metal, tanto pulido como niquelado, armoniza con decorado de la habitación.

- 20.- Se han detallado los inconvenientes citados con objeto de hacer resaltar en toda su extensión el beneficio tanto práctico como decorativo del modelo objeto del presente registro, ya que se trata de una placa que a su vez cubre totalmente la metálica que venimos citando.

25.- Naturalmente esta segunda capa o placa de recubrimiento

30.-



no afecta para nada el normal desenvolvimiento de la persiana y su misión es como queda indicada, principalmente decorativa.

35.-

No quiere decir lo anteriormente indicado que por ello se encarezca notablemente el coste de la persiana con la adición de un nuevo elemento, por el contrario, su coste puede seguir siendo el mismo por la razón de que la placa metálica puede colocarse sin necesidad de pulimento, niquelado, o cualquier otra operación que actualmente requiere

40.-

para su mejor vista y que todas ellas, debido a los productos a utilizar y el procedimiento químico a seguir suponen un coste más elevado que el importe intrínseco de la placa protectora a aplicar sobre la anterior, debido a su coste bajo porque la materia de que está fabricada es plástica y su manipulado se reduce al mínimo al ser obtenida por medio de moldeo.

45.-

Como demostración práctica de todo lo dicho anteriormente, a continuación y basándose en las figuras presentadas en la hoja de dibujos aneja a la presente memoria, se detalla la forma y aplicación del modelo, claramente expuestas en las figuras citadas, como sigue.

50.-

La fig. 1ª representa una vista en planta superior de la placa protectora.

55.-

La fig. 2ª otra vista en planta superior de la misma placa protectora aplicada sobre la placa metálica, dejando paso en su lugar correspondiente a la pieza guía de la cinta de arrastre.

60.-

Por último la fig. 3ª muestra una sección longitudinal de ambas placas en su normal colocación.

La placa protectora (1) está formada por una sola pieza de materia plástica con sus bordes y cantoneras (2) redondeados.



65.- En el mismo eje y a distancias respectivamente iguales de sus lados menores lleva dos taladros circulares (3) que coinciden exactamente con los practicados en la placa metálica y que tienen la finalidad de dejar paso a tornillos de fijación a la pared, con la particularidad de que con un mismo tornillo se fija la placa protectora (1) sobre la metálica (4) colocada inmediatamente detrás y ambas sobre la pared.

70.- Dispuesto a distancia conveniente y próxima a uno de los orificios (3) lleva un cajeadado rectangular (5) cuyos lados mayores llevan un decrecimiento interior en bisel (6).

75.- Encima del cajeadado (5) la placa (1) lleva dos pronunciamientos semi-circulares (7) cuya misión es la de alojar los remaches (8) de la placa metálica (4).

80.- El cajeadado (5) deja paso con libertad de movimiento a la pieza (8) guía o conductora de la cinta de arrastre de la persiana.

85.- Suficientemente descrito el modelo, solo resta indicar que sus dimensiones son adaptables a la de la placa metálica de cualquier tipo de persiana, de forma a cubrirla totalmente y que debido a su naturaleza de materia plástica puede ser fabricada en blanco o cualquier otro color que se desee sin que nada de ello altere las características específicas detalladas en las siguientes reivindicaciones.

R E I V I N D I C A C I O N E S

90.- 1ª).- "PROTECTOR DE PLACA DEL MUEBLE DE PERSIANAS DE MADERA", constituido por una superficie de planta rectangular con esquinas redondeadas en cuadrante de 90º y sus bordes ligeramente curvados hacia adentro, provisto a distancias simétricas de su eje central transversal, de dos orificios pasan-



95.-

tes situados en el eje longitudinal, por los que pasan los tornillos de fijación del protector a la placa, y de ambas a la pared; que lleva en su parte inferior un calado rectangular con cantos achaflanados para paso de la abrazadera de la correa de persiana, e inmediatamente en posición superior

100.-

dos abultamientos en posiciones simétricas con el eje longitudinal, para acoplamiento en su cara interna de los remaches o tornillos de fijación del transversal de refuerzo de la placa metálica.

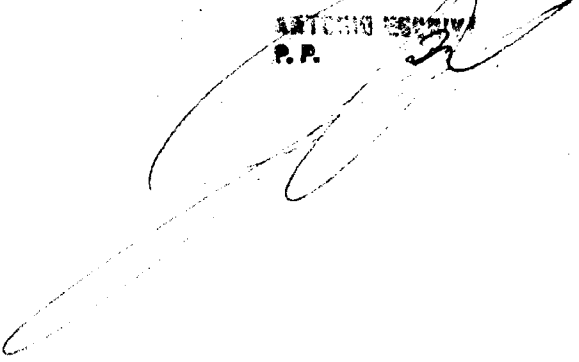
105.-

2ª).- "PROTECTOR DE PLACA DEL MUELLE DE PERSIANAS DE MADERA".

La presente memoria descriptiva consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una solacara, componiendo un total de ciento ocho líneas, incluidas las presentes.

Madrid, 24 de Septiembre de 1.955.-

ANTONIO ESPINOSA
P.P.



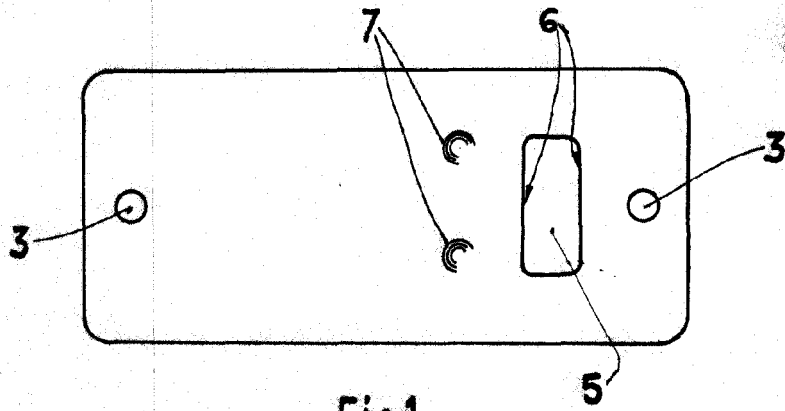


Fig.1

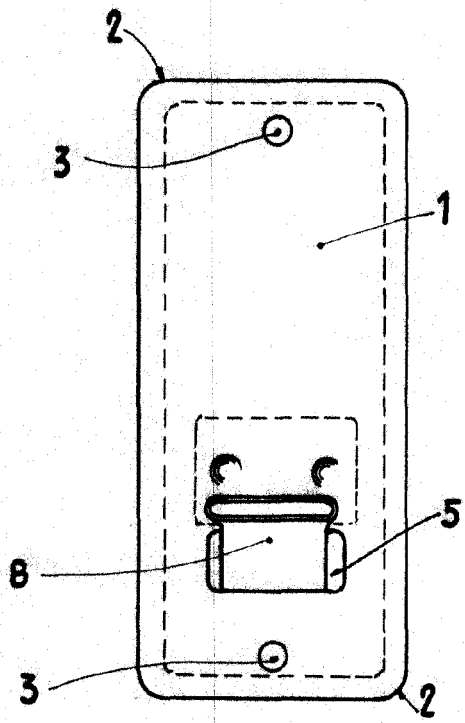


Fig.2

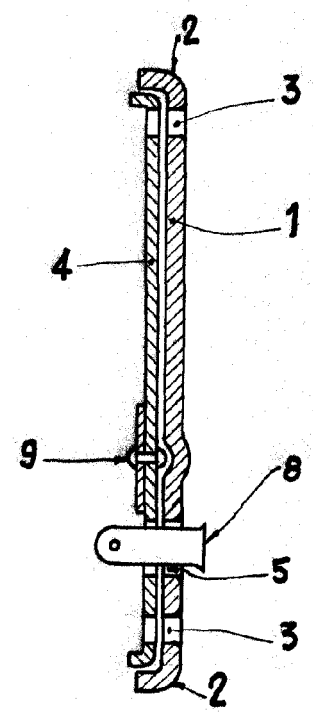


Fig.3

Madrid, 7 Septiembre 1955.

2.65

Escala variable.