



48455

MEMORIA DESCRIPTIVA

Que se une a la Solicitud de registro de un Modelo de Utilidad a favor de Don Fernando Castillo Ortiz, de nacionalidad española, domiciliado en Madrid, por ARMAZON PARA MUÑECO EQUILIBRISTA.-----

---ooOoo---

El objeto del presente Modelo de Utilidad es la preparación de una base para realizar juguetes que reúnen ciertas cualidades, como servir de diversión, de medio explicativo de composición de fuerzas y de los efectos de la situación del centro de gravedad en los conjuntos mecánicos, así como para transportar mensajes u objetos entre amigos de ventana a ventana. Sus aplicaciones en el grupo de juguetería son numerosas, pues sobre el armazón que se registra pueden montarse las más variadas formas de muñecos.

En esta Memoria se describe sin carácter limitativo un ejemplo del armazón citado. Dos figuras sirven para completar las explicaciones:



La figura 1 muestra el armazón visto de frente, y

La figura 2 lo enseña de costado.

5 Dos gruesos alambres B, como de 2,5 mm de diámetro en este caso, se doblan, se adaptan, según muestran las figuras y se forran en su parte media con la vaina A de chapa soldada longitudinalmente, o constituida por un tubo aplanada. El extremo inferior de ambos alambres se aplana l y luego se perfora.

10 Por estos agujeros se pasa el eje E, también de alambre, de 2 mm  $\varnothing$ , solidario con la rueda C. Luego el eje E se dobla a ambos lados de l, l en forma de cigüeña.

15 Un tubo D, relativamente ancho y corto, de metal o de cualquiera otra materia dura y resistente, de preferencia ligera, al cual se le da la forma curvada que muestra la figura 1, es atravesado por los otros dos extremos de los alambres B, que en esa región forman como los brazos del presungo muñeco. Dichos extremos 2 se aplanan para impedir su desprendimiento, y en ellos se puede perforar un pequeño agujero para la aplicación  
20 que luego se dirá.

El tubo D, circular, tiene ambos extremos abiertos para recibir en ellos la inserción de largas varillas F, de madera o de otro material ligero equivalente, terminadas abajo en gruesas bolas P, lo más pesadas posible,  
25 como de plomo. Las varillas serán de longitud suficiente para que las bolas P resulten situadas muy por bajo del punto de apoyo de la rueda C sobre el cordón M N, fig.2, cuando el juguete se halla en funcionamiento.



El armazón se viste o guarnece en general con un muñeco, según se ha representado de puntos en las figuras de esta Memoria. La guarnición deberá ser lo más ligera posible. En este ejemplo la cabeza 1 es de celuloide y se adapta fuertemente al extremo superior de la vaina A. Para formar el cuerpo, esta vaina se rodea con un poco de algodón u otro material adecuado, atado a ella, y sobre todo ello se colocan las ropas, hechas de tela con algún apresto. La tela de las mangas rodea los alambres laterales B, y al final de las mangas cuelgan las manos, preparadas con un relleno dentro de fundas de tela rosada. Las piernas están constituidas únicamente con la tela de los pantalones, colocada a uno y otro lado de los soportes B, y exteriormente a ellos, según se observa en la figura 1, y unida abajo a los boreguies. Las extremidades inferiores están formadas por dichos boreguies 3, compuestos de dos chapas estampadas y engatilladas, como es practica usual en la juguetería, introducidas luego en cada eje de cigüeña. Se termina colocando las pequeñas arandelas 4 y haciendo en los extremos del alambre E los aplastamientos 5 de retención.

La rueda C, hecha de plástico o de cualquier material ligero y resistente, provista aun de perforaciones 9 para aligerarla más todavía, tiene la llanta 6 hueca para recibir el cordón M N sobre el que ha de circular. Se ha dicho que la rueda y su eje E son solidarios, de



forma que cuando la rueda gira giran también las cigüeñas, que hacen así de pedales.

El balancín que aparentemente lleva el muñeco en sus manos, está formado por el tubo curvado D y las dos largas varillas F que se insertan en los extremos del tubo D. Es importante que la unión de las varillas con el tubo sea segura para evitar la caída del conjunto, y para ello puede pasarse un pequeño alambre por las perforaciones indicadas en el tubo y en el extremo de la varilla, o emplear cualquier medio de enlace menos rudimentario.

En estas condiciones, colocado el conjunto sobre un cordón M N algo tirante y aproximadamente horizontal, el muñeco avanzará o retrocederá pedaleando siempre, con solo que uno de los extremos del cordón sea descendido o levantado respecto al otro, según se indica con las flechas en N, figura 2.

Las variantes que pueden resultar del armazón descrito, tanto por lo que toca a los muñecos que la guardan, como respecto a los aditamentos que pueden agregársele son numerosas. En efecto, al conjunto descrito se puede añadir un colgante pendiente de las partes medias de las varillas, con un gancho para sostener un cestillo o cualquiera otro objeto. También, en lugar de las varillas puede portar, por ejemplo, un trapecio rígido, y en él gire mediante resorte alguna figura algo pesada.



Se observará en la figura 2 que de la inclinación del balancín depende la inclinación del eje A del muñeco respecto al punto de apoyo de la rueda C sobre el cordón M N. Variando la inclinación del balancín se consigue regular las excesivas inclinaciones del eje A citado.

Aunque el juguete así construido presenta una perfecta estabilidad en su recorrido normal sobre el cordón, para evitar su caída accidental puede comprenderse el cordón y el muñeco con un hilo atado en los agujeros 2 que se citaron.

Las referidas variantes y aditamentos externos en nada restringen el fundamento del Modelo de Utilidad que se registra.

15 N O T A

EN RESUMEN, siendo cuanto queda descrito propio, nuevo en España y útil, el Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita ha de recaer sobre las siguientes reivindicaciones:

20 1.- Armazón para muñeco equilibrista formado por una rueda ligera, de llanta hueca, solidaria con un eje de alambre doblado en ambos lados de la rueda en oigüña; dicho eje soporta en cada lado de la rueda un esqueleto de alambre y un tubo prolongado con varillas ligeras,  
25 inclinadas hacia abajo y terminadas en sus extremos inferiores con pesos importantes que resulten situados

48455



- 6 -

muy por bajo del punto inferior de tangencia horizontal de la rueda sobre el cordón de equilibrio.

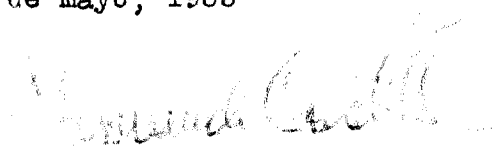
5 2.- Armazón para muñeco equilibrista, de acuerdo con el número anterior, en el cual el esqueleto apoyado sobre el eje de la rueda está constituido por dos alambres arqueados a cada lado de la rueda y luego unidos verticalmente, para luego separarse y bajar hasta terminar en los extremos de un tubo corto y ligeramente arqueado hacia abajo y colocado transversalmente respecto al plano de  
10 la rueda.

3.- Armazón para muñeco equilibrista, según los números precedentes, en el cual la parte vertical de los alambres unidos va forrada con una vaina que se prolonga hacia arriba para sostener algún objeto como la cabeza de un muñeco.

15 4.- Armazón para muñeco equilibrista, de acuerdo con los números anteriores, en el cual las dos cigüeñas de la rueda están dispuestas para recibir la inserción de objetos ligeros como borceguies.

20 5.- ARMAZON PARA MUÑECO EQUILIBRISTA, según se describe y reivindica en la presente Memoria, que consta de seis hojas foliadas y escritas por una sola cara, y de una lámina.

Madrid, 31 de mayo, 1955

  
Fernando Castillo

48455

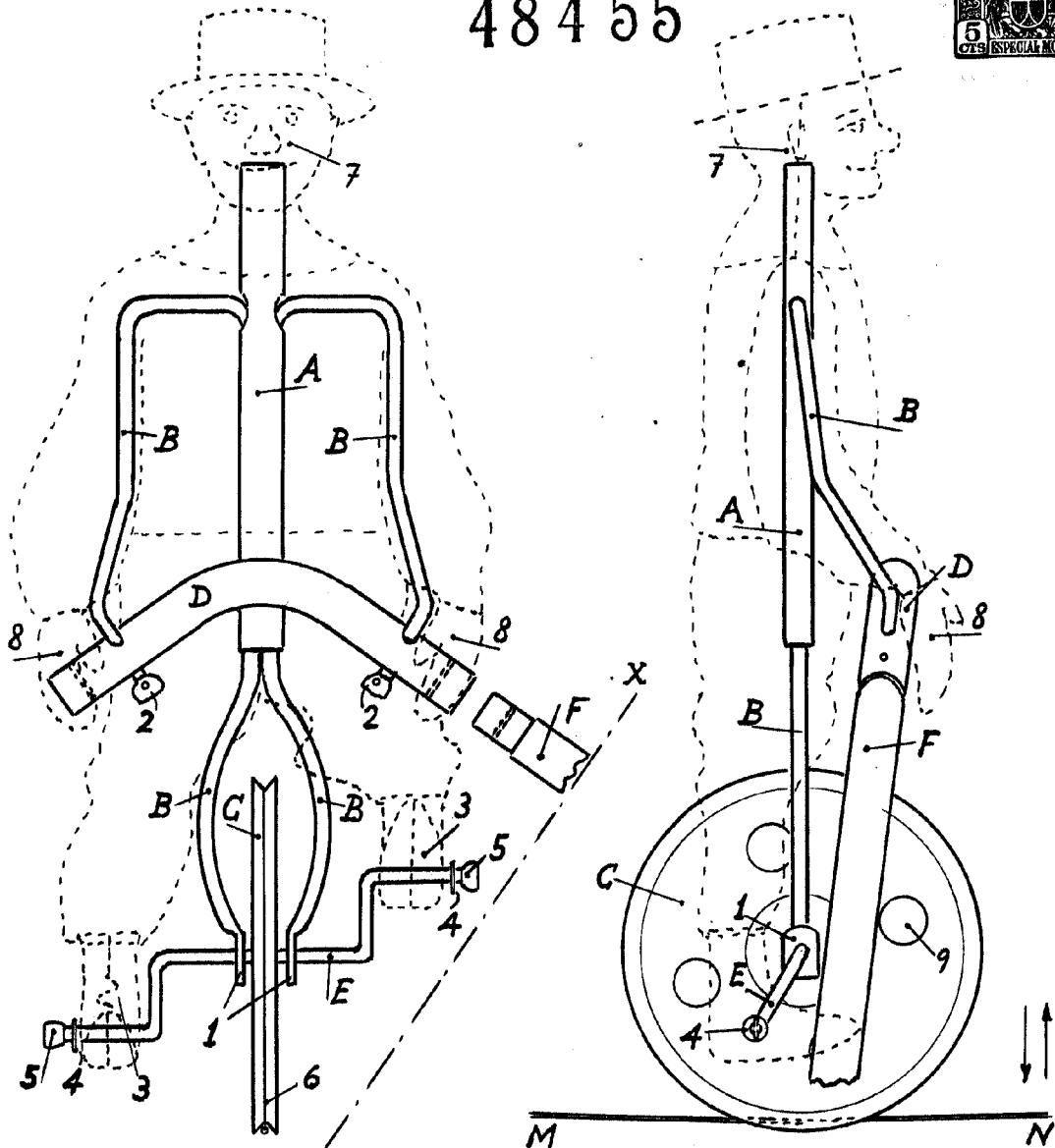


Fig. 1

Fig. 2

Madrid, 31, mayo, 1955.

*Fernando Castillo Ortiz*

Escala variable