



1955

47152

MEMORIA DESCRIPTIVA

del MODELO DE UTILIDAD, por 20 años, solicitado a fa/vor de
P O L I P L A S T, S. L., Sociedad constituida de acuerdo -
con las Leyes Españolas, residente en SAN ADRIAN DEL BESOS -
(Barcelona) calle de Ramón Viñas s/n., por " UN JUGUETE MIX
TO PARA LA EMISION DE SONIDOS Y BURBUJAS " .

El presente Modelo hace referencia a un juguete mixto pa-
ra la emisión de sonidos y burbujas, en el cual se aprovecha -
el paso del aire que origina las burbujas para emitir el soni-
do consecutivo a la vibración de una lengüeta instalada en la
5 parte anterior del conducto que forma el juguete .

Se trata, pues, de un juguete compuesto por un tubo de re -
ducidas dimensiones, uno de cuyos extremos, de mayor diámetro-
que el resto del tubo, constituye una boquilla en cuyo interior
se instala una lengüeta vibratoria apta para producir el soni-
10 do típico de las trompetillas infantiles .

La finalidad principal de este conducto o tubo es la de ab-
sorber con él, por aspiración, cualquier solución jabonosa o
de un producto análogo, con poder de cohesión suficiente para-



15 que al soplarlo y salir del tubo por la misma boca por donde
entró, lo haga formando pompas o esferas que al desprenderse
de los bordes del tubo se cierran y permanecen en el aire por
un tiempo prolongado como consecuencia de su poca densidad .

Debido a la longitud calculada del tubo, la cantidad de -
líquido absorbido no llegará nunca al lugar extremo donde es-
20 tá la boquilla y en cambio, como en ella está situada la len-
gueta, resultará que la producción de pompas irá acompañada -
de la emisión de sonidos.

Seguidamente, en la hoja gráfica que se acompaña, se expo-
ne a título de ejemplo, un caso de realización práctica del -
25 juguete. Dibujándose en la figura 1, el aspecto exterior to-
tal del juguete; en la figura 2, el corte longitudinal del -
mismo; en la figura 3 se muestra separadas y unidas las dos -
partes que integran la trompetilla y en la figura 4, se repre-
senta el resultado de la unión de las mismas y su inserción -
30 en la boquilla.

Si siguiendo los diseños vemos que se compone de un tubo lar-
go -1- que puede ser de material plástico transparente u opa-
co o de cualquier otro análogo, que pueda revestir las mis --
mas características, continuando en uno de sus extremos por -
35 otro fragmento análogo -2-, de mayor diámetro, interiormente-
unido al primero. En ese mismo lugar y en la boca del tubo -
largo, se instala el sonador -3- que, como vemos en las figu-
ras siguientes, está formado por una pieza soporte de metal-
ligero, de forma semejante a una cuchara -4-, sobre cuyos bor-
40 des planos se aplica la lengüeta metálica -5-, de su misma -
longitud y con dos pestañas -6- en su base, destinadas a pene-
trar a través de dos ranuras -7- que presenta la mitad infe -
rior y doblarlas hacia abajo siguiendo el contorno de aquella
lo que facilita su colocación en la boca -8- del conducto -1-.



45 Así orientada, al recibir el paso del aire que se sopla por la boquilla -2-, la lengüeta vibra dando lugar a un sonido prolongado y más o menos agudo según la longitud y diámetro del conducto.

El Modelo descrito será cambiante en detalles de calidad, tamaño y aspecto y en todos aquellos detalles que no alteren o modifiquen su esencialidad.

===== N O T A =====

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

1ª.- Un juguete mixto para la emisión de sonidos y burbujas, constituido por un tubo de longitud variable, uno de cuyos extremos presenta una prolongación de mayor diámetro, en el interior de la cual se aloja una trompetilla compuesta de una pieza cóncava combinada con una lengüeta ^{se} que se enlaza con ella mediante dos pestañas laterales que penetran por dos ranuras que presenta a tal efecto.

60 2ª.- Un juguete mixto para la emisión de sonidos y burbujas, según la reivindicación anterior, que se caracteriza porqué el tubo que lo integra tiene unas dimensiones propias para absorber y alojar en su interior la cantidad necesaria de una solución jabonosa o similar y poder soplarla posteriormente dando lugar a la formación de burbujas que salen por la embocadura simultáneamente con la emisión del sonido de la trompetilla .

65 3ª.- Un juguete mixto para la emisión de sonidos y burbujas .

C o n s t a la presente me -



1955

70 moria descriptiva de cuatro hojas foliadas escritas por una sola cara.

Barcelona, 22 de Marzo de 1.955.

P. A.

M. LLORT

P. R.

47152



Fig. 1

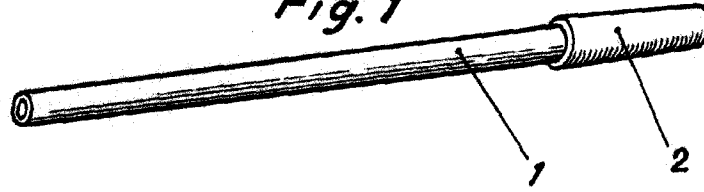


Fig. 2

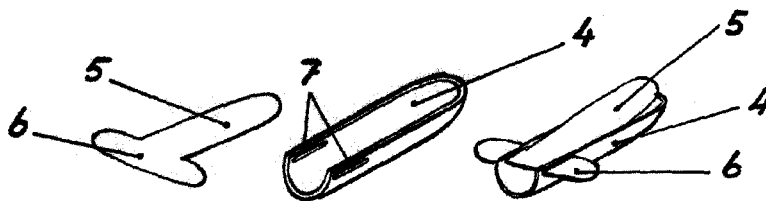
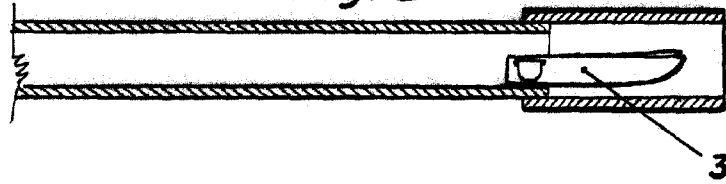


Fig. 3

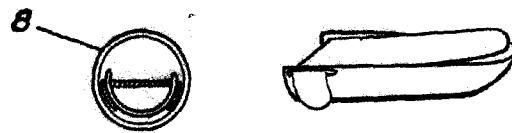


Fig. 4

BARCELONA 22 DE Mayo DE 1955
P. A.

M. LLORT

Hallama

Escala variable