



47075

MEMORIA      DESCRIPTIVA  
=====

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita por veinte años.

A favor de

D. Francisco Vilar Cardona, de nacionalidad española.

Residente en BARCELONA.-Avda. José Antonio, 461

por:

"ALBUM DE CUENTOS CON ILUSTRACIONES GRAFICAS PARA COLOREAR"

-----



22 MAR

- Entre los cuentos infantiles se presenta por la presente memoria una verdadera innovación de sus características hasta ahora conocidas, al introducir la novedad de presentar estampas fácilmente coloreables basándose en modelos ya coloreados.
- 5.- Estos modelos coloreados están preparados de forma que han de pegarse en su lugar correspondiente, generalmente en la misma página en la que está el dibujo en blanco, con objeto de facilitar la labor.
- 10.- Sabida es la afición que los niños tienen a utilizar toda clase de lápices y materias coloreantes y es precisamente aprovechando esta buena disposición que los padres y maestros procuran ir formando sus conocimientos de materias que de otro modo resultarían pesadas y enojosas.
- 15.- El modelo lleva en hojas independientes una serie de dibujos coloreados que son los que han de servir de modelo para colorear los dibujos iguales, pero en mayor escala y en blanco que se van describiendo a lo largo del cuento o narración. Los modelos coloreados o viñetas van separados entre sí por unos taladros continuos del papel, en la misma forma que los sellos de correos, con objeto de facilitar su corte o separación.
- 20.- La cara posterior de estas viñetas coloreadas va impregnada de goma o cualquier otra materia adherente, que al numerarse facilite su adherencia en el recuadro conveniente de la hoja a que corresponda el dibujo que cada una representa.
- 25.- De esta manera, por ejemplo en cada hoja del libro de cuentos o narraciones puede dedicarse a un animal, planta, flor, mineral, etc., etc., y al mismo tiempo que en texto se describen sus características o cualidades, está representado gráficamente en la viñeta coloreada que ha de ser-
- 30.-



vir de modelo para colorear a su vez el mismo dibujo realizado solamente en silueta existente en la citada página.

35.-

Como se comprende, esta forma de instruir o entretener al niño tiene las mayores ventajas, tanto en el aspecto artístico al despertar y desarrollar el sentido del colorido y disposición de elementos, como ir grabando en su mente las características de aquellas cosas que está pintando.

40.-

Con objeto de facilitar la labor interpretativa del registro, se adjunta a la presente memoria una hoja con dibujos representativos del modelo de utilidad a que nos referimos, tomado como ejemplo de realización práctica y sin que, ni los dibujos representados, ni la forma o demás detalles puedan significar limitación alguna de sus características, y solamente información y ampliación de datos.

45.-

La fig. 1ª representa la hoja de viñetas coloreadas que han de servir de modelo.

50.-

La fig. 2ª una página cualquiera en la que se ha adherido la viñeta modelo del dibujo en blanco representado en la misma hoja.

La fig. 3ª muestra un detalle del encuadramiento de la viñeta en su lugar correspondiente.

55.-

La página de viñetas o modelos coloreados (1) está formada por una serie de estos dibujos representando diversas figuras, animales, plantas, etc., encuadradas y separadas unas de otras por un punteado de talauros (2) para facilitar su separación o despegue unas de otras, quedando las viñetas (1) una vez separadas, encuadradas por un picado (3).

60.-

La hoja correspondiente al texto (4) lleva el interlineado correspondiente (5) con el tipo y tamaño de letra que se requiera, y en un ángulo cualquiera va dispuesto el enmarque (6) en el que ha de adherirse la viñeta (1) correspondiente al dibujo (7) realizado solamente en silueta con ob-



- 65.- jeto de rellenar a color su interior.
- El coloreado de los dibujos (7) puede hacerse a lápiz, a pincel, o de cualquier forma o preferencia y el texto (8) puede referirse al dibujo representado, bien en forma narrativa o descriptiva, etc.
- 70.- Todas las viñetas (1) llevan por la parte posterior una capa de goma o materia adherente que se humedece para ser adherida al enmarque (6) correspondiente.
- El tamaño de las viñetas, así como el de los dibujos, y en general, el del libro de cuentos pueden ser variables y adaptarse a las distintas edades, así como igualmente puede adaptarse a los escolares en sus diferentes grados, tanto el texto como el dibujo representado.
- 75.- Todos los demás detalles de forma y disposición, tipo y clase de letra y cantidad de viñetas a pegar son igualmente susceptibles de variar ya que nada de ello significa variación de las características esenciales que se reivindican a continuación para el modelo.
- 80.-

#### REIVINDICACIONES

- 85.- 1ª).-"ALBUM DE CUENTOS CON ILUSTRACIONES GRAFICAS PARA COLOREAR" caracterizado por estar constituida de hojas en forma de láminas de viñetas coloreadas, recuadrada cada una de ellas por taladrado en todo su contorno y dosificada su cara posterior de materia adherente por humedad para su pegado al recuadro enmarcado en la cara correspondiente a la hoja de la ilustración que lleva, independientemente del texto explicativo, un diseño a mayor escala, abreviado y en blanco y negro para su coloreado, según la muestra de viñeta referida.
- 90.- 2ª).-"ALBUM DE CUENTOS CON ILUSTRACIONES GRAFICAS PARA COLOREAR".
- 95.-

L. 47075



La presente memoria descriptiva consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, componiendo un total de noventa y ocho líneas, incluidas éstas.

Madrid, 22 de Marzo de 1.955.-

*[Handwritten signature]*  
AG. DE ESCRIVA  
EE



Fig. 1

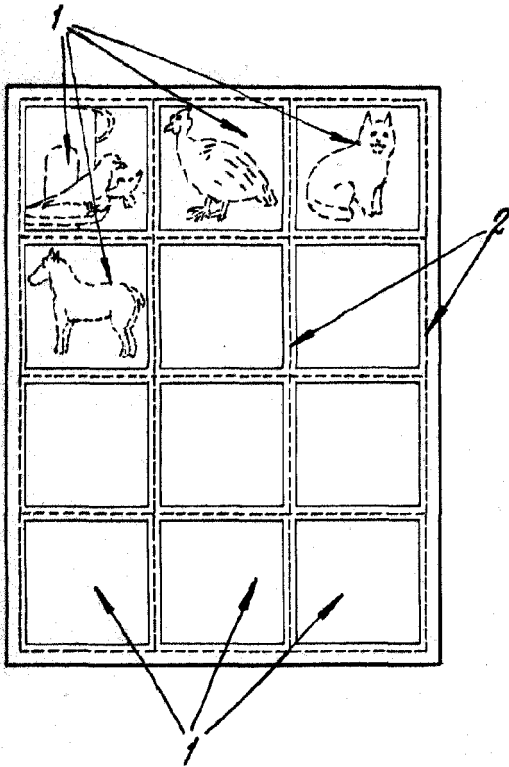


Fig. 2

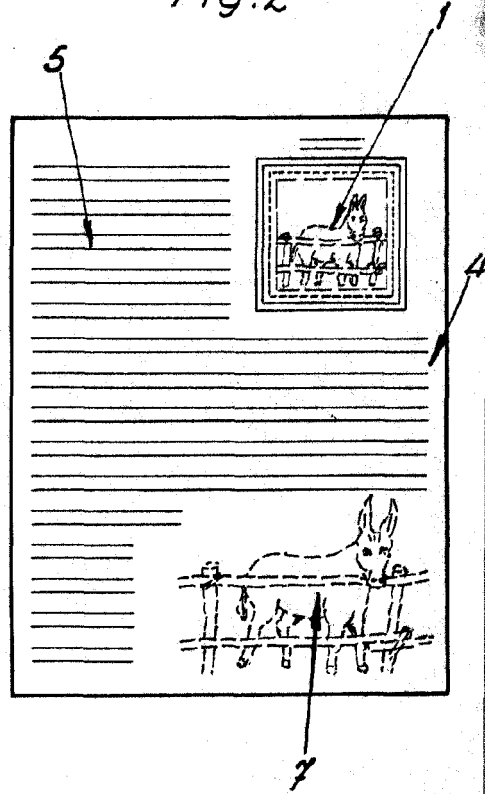
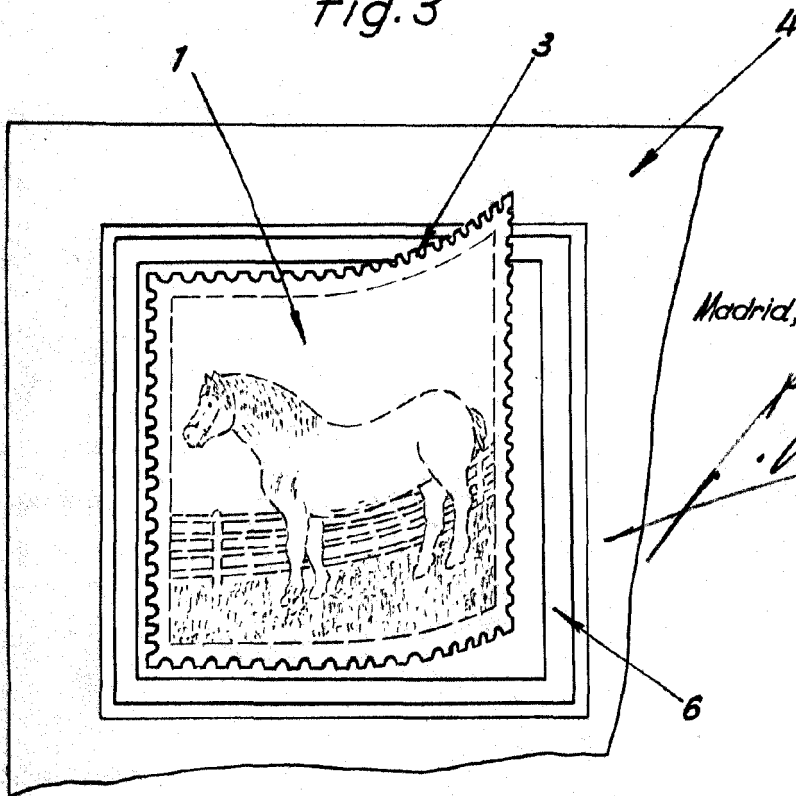


Fig. 3



Madrid, 22 de Marzo de 1955

FRANCISCO VILAR CARDONA

E.S.

Escala variable.