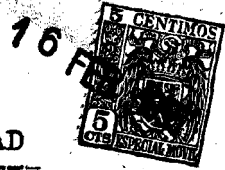


MODELO DE UTILIDAD
=====



46457

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

"Tapones de material plástico, perfeccionados".

=====

Solicitante :HENRI MARCEL, de nacionalidad francesa,
residente en Francia, (Rhone).

===

Este Modelo de Utilidad se refiere a tapones de material plásticos perfeccionados y consiste esencialmente en disponer la cabeza del tapón con dos partes distintas, a saber: una base de material relativamente rígido, y un casquete de material relativamente flexible y elástico.

5.

En la forma de ejecución preferida, y que por esto se describe con mayor detalle en esta Memoria, la base está perforada en toda su longitud y el casquete lleva un saliente inferior que se enchufa forzosamente

10.

en la boca superior del taladro o perforación, para su



46457

cierre, mientras que el cuerpo del tapón, con preferencia esta provisto de un resalto que limita su penetración en la boca inferior de la perforación, colocándose en una parte ensanchada dispuesta en el extremo inferior del taladro mencionado.

15.

Se comprende que, en estas condiciones, el pequeño sombrerete mecánico o capuchón por medio del cual la red o jaula se apoya en la cabeza del tapón, descansa sobre una parte que ofrece una elasticidad notable, lo cual permite comprimir el tapón verticalmente como en el caso de los tapones clásicos de corcho.

20.

El dibujo adjunto, dado a título de ejemplo, permitirá comprender mejor este invento, las características que presenta y las ventajas que puede proporcionar.

25.

La fig. 1, es un corte vertical general de un tapón para vinos espumosos, dispuesto de acuerdo con este invento.

La fig. 2, es un corte del cuerpo de este tapón, supuesto aislado..

30.

La fig. 3, es una vista en planta de la base de la cabeza del tapón, supuesta separada.

La fig. 4, es un corte de la misma por IV-IV (fig. 3).

35.

La fig. 5, es una vista en planta del casquete del tapón.

La fig. 6, es un corte del mismo por VI-VI (fig. 5).

La fig. 7, es un corte del cuello de una botella corriente para vinos espumosos.

40.

La fig. 8, representa en corte, este cuello

46457



coronado por el tapón de la fig. 1, a su vez cubierto por el capuchón y la red o jaula corriente.

La fig. 9, reproduce la fig. 8, pero despues de compresión del tapón y sujeción de la red o jaula.

45. El tapón representado en las figs. 1 a 6, comprende un cuerpo cilíndrico hueco 1, (figs. 1 y 2) cerrado por un fondo superior 1a. Este cuerpo, un poco por debajo de su extremo superior tiene un resalto 1b prolongado exteriormente. Por debajo del resalto 1b, la pared
50. exterior del cuerpo 1, tiene una serie de nervaduras circulares 1c. El cuerpo 1, se moldea de un material plástico relativamente flexible y elástico. Sobre el cuerpo 1 así dispuesto, se monta una base 2 (figs. 1, 3 y 4) construida de material plástico duro y con preferencia
55. transparente, aunque ésto no es esencial. La base 2 es una pieza anular cuyo taladro 2a, contiene dientes 2b, fuertemente inclinados en dirección ascendente. La boca o abertura inferior de este taladro, tiene una parte 2c, de mayor diámetro y de pequeña altura. La parte superior del taladro 2a es de diámetro un poco menor; las
60. cuatro ranuras longitudinales visibles en la fig. 3, no tienen mas objeto que el facilitar el moldeo de los dientes 2b. Finalmente, sobre la base 2, se monta un casquete hueco 3 (figs. 1, 5 y 6) solidario de un saliente
65. inferior circular 3a, de dimensiones tales que se enchufa en la boca superior del taladro 2a, de la base 2. Como se indica, el radio de curvatura del casquete 3, es relativamente pequeño y apreciablemente menor que el radio del perfil en planta de la base o apoyo 2. Este casquete
70. 3, es de un material plástico relativamente flexible y

46457 76 FEB

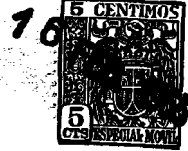


elástico, por ejemplo del mismo material que el cuerpo 1, aunque esto no sea obligado.

75. El cuerpo 1, se hunde o enchufa forzosamente en la base o apoyo 2 y su resalto 1b se ajusta en la boca ensanchada 2c. Los dientes 2b desempeñan el papel de uñas o fiadores que permiten el hundimiento o penetración pero que se aferran en el material blando del cuerpo 1, para impedir el desprendimiento. El casquete 3 se acopla forzosamente en la base o apoyo 2.

80. El tapón así construido se destina a tapan botellas de vino espumoso, cuyo cuello 4, (fig. 7) tiene una nervadura o recrecimiento 4a destinado a retener la red o jaula. La distancia vertical h entre el borde inferior de esta nervadura 4a y el extremo del cuello 4,
85. es teóricamente constante, pero en la práctica varía un poco según los suministradores, y sería muy difícil seleccionar las botellas para no realizar el taponamiento mas que en cuellos para los cuales la distancia h estuviera comprendida entre dos límites muy próximos.

90. Para llevar a cabo el taponamiento o cierre, se empieza por hundir el tapón a fondo en el cuello (fig. 8) y se recubre la cabeza del tapón con el capuchón corriente 5, especie de pastilla metálica embutida. Se cubre a continuación el conjunto con la red o jaula 6,
95. especie de cesta de alambre que descende hasta la nervadura 4a por debajo de la cual debe sujetarse, Para que esta sujeción pueda realizarse sin dificultad y sin retocar la red, es preciso evidentemente que el alambre horizontal de sujeción de la mencionada, red, se encuentre
100. precisamente debajo de la nervadura 4a. Si se encuentra



demasiado alto, el alambre no puede sujetarse utilmente; si se halla demasiado bajo, el tapón dispone de un juego axial inadmisibles. Con los tapones de corcho, se dispone la red o jaula un poco corta, y se comprime el tapón hasta que el alambre de sujeción se coloca adecuadamente la elasticidad del corcho permite proceder de este modo. Con el tapón a que este invento se refiere, puede procederse exactamente como en el caso de los tapones clásicos de corcho, ya que siempre es posible comprimir suficientemente el casquete deformable 3 para hacer que una red o jaula demasiado corta pueda utilizarse sin retoque alguno.

Es importante observarse que esta deformación del casquete 3, bajo el efecto del capuchón 5, se hace posible, o por lo menos se facilita en alto grado, por el hecho de que el radio de curvatura del mencionado casquete sea apreciablemente mas pequeño que el del capuchón, que corresponde a una superficie esférica circunscrita a la base o apoyo (cabeza hemisférica del tapón clásico). El casquete ^{se}deforma pues cambiando de radio de curvatura y aplicándose progresivamente contra el capuchón.

El conjunto 2 puede, ventajosamente, contener muescas periféricas tales como 2d (fig. 3) destinadas al paso de los alambres descendentes de la red o jaula, para evitar que no resbalen sobre la superficie lisa de la periferia de la base o apoyo.

El casquete puede eventualmente ser transparente, a fin de que sea posible disponer en el fondo ^{1a}del cuerpo 1, un disco de papel o cartón impreso, etc.

46457

16 FEB



- Debe entenderse desde luego que la descripción anterior solo se facilita a título de ejemplo, y que no limita en modo alguno el alcance de este invento, del cual no se saldría reemplazando los detalles de ejecución descritos por cualesquiera otros equivalentes. Se comprende que la forma de la base o apoyo y la del casquete, pueden variar según los casos, especialmente de acuerdo con los tipos de cierre o taponamiento deseados. Como antes se dijo, conviene solamente que el casquete pueda deformarse bajo el efecto de la presión del capuchón, pero esto puede obtenerse por muchos procedimientos distintos del representando. Debe hacerse notar sin embargo, que la forma del casquete que se representa en la fig. 6, se adapta especialmente bien al resultado buscado y, por esta razón, debe considerarse como mas recomendada por esta Memoria. Aunque este invento se refiere especialmente a tapones en los que el cuerpo se encaja debajo de la cabeza, podría sin embargo aplicarse eventualmente en la práctica disponiendo el cuerpo 1, directamente solidario de la base o apoyo 2.

N O T A

- Descrita suficientemente la naturaleza del invento así como la manera de realizarlo en la práctica debe hacerse constar que los perfeccionamientos anteriormente indicados son susceptibles de modificaciones de detalle en cuanto no alteren su principio fundamental, siendo lo que constituye la esencia del referido invento y por lo que se solicita Modelo de Utilidad por 20 años en España: "Tapones de material plástico, perfeccionados"; caracterizándose por lo siguiente:

46457 10



165. 1^a.- Tapones de material plástico, perfeccionados, caracterizados porque la cabeza del tapón está constituida por dos partes distintas, a saber, una base o apoyo de material relativamente rígido, y un casquete de material relativamente flexible y elástico.

170. 2^a.- Tapones, según reivindicación precedente, caracterizados porque la base o apoyo está taladrada de un extremo a otro y el casquete tiene un saliente inferior que se enchufa o acopla forzosamente en la boca superior del taladro, para cerrarla.

175. 3^a.- Tapones, según reivindicaciones anteriores, caracterizados porque el cuerpo del tapón, encajado con respecto a la base o apoyo, está dotado de un resalto que limita su penetración en la boca inferior del taladro.

180. 4^a.- Tapones,, según reivindicaciones, anteriores, caracterizados porque el taladro de la base o apoyo tiene dos diámetros sucesivos y el extremo superior del cuerpo hace contacto con el resalto que separa las dos partes.

185. 5^a.- Tapones, según reivindicaciones anteriores, caracterizados porque el resalto del cuerpo se acopla en una parte ensanchada del taladro de la base o apoyo.

190. 6^a.- Tapones, según reivindicaciones anteriores, caracterizados porque la superficie exterior del casquete tiene un radio de curvatura apreciablemente inferior al del capuchón, que está destinado a recibir al taponar o cerrar.

190. 7^a.- Tapones de material plástico, perfeccionados;

46457



tal y como queda substancialmente descrito en la presente memoria e ilustrado en los adjuntos dibujos.

Esta memoria consta de ocho hojas escritas a maquina por una sola cara.

16 FEB. 1955

Madrid,

HENRI MARCEL.

J. GÓMEZ ACEBO Y MODET
P.P

46457



FIG. 6

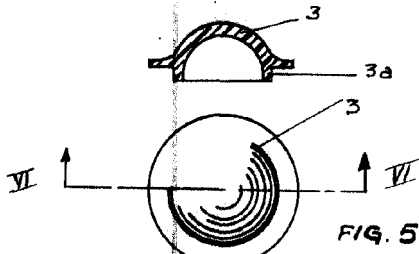


FIG. 5

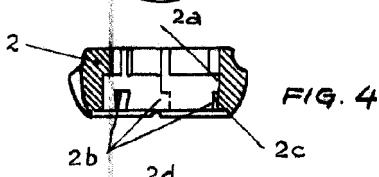


FIG. 4

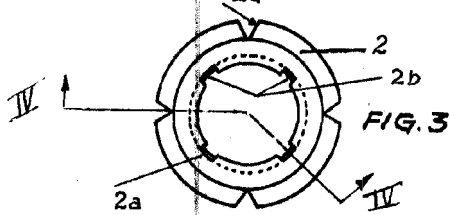


FIG. 3

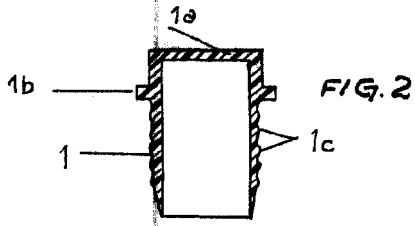


FIG. 2

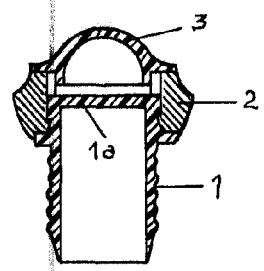


FIG. 7

FIG. 7

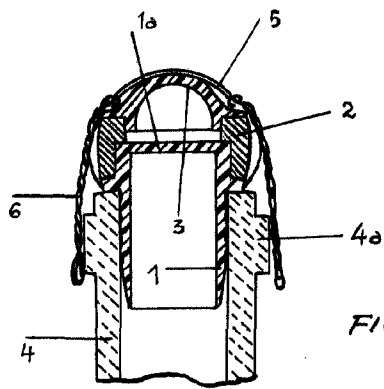
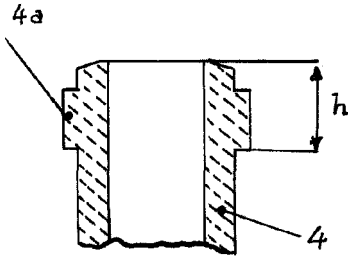


FIG. 8

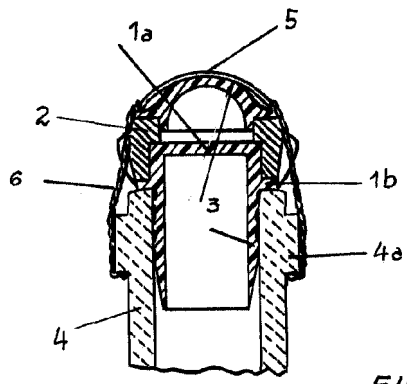


FIG. 9

16 FEB. 1955

J. GÓMEZ ACEVEDO MODET
P. P.

