



46430

Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad,
por veinte años en España

a favor de

Villar y Henriques, S. L.

- sociedad española -

residente en

Santiago de Compostela (La Coruña)

Rua del Villar, 1

por:

« J U G U E T E »

R.M.

15



46430

El presente modelo de utilidad se refiere a un juguete, constituido por un muñeco (o cualquier otro elemento adecuado) formado por dos partes, que se unen entre sí por el mecanismo que le caracteriza, y entre las cuales se puede hacer pasar una
5 espada, cuchillo o dispositivo plano análogo, sin que en ningún momento queden independientes ambas partes.

En una de las partes del cuerpo del muñeco o análogo se aloja una pieza, portadora del eje de giro de otra, formada a su vez por tres sectores macizos y tres huecos, los cuales
10 en su giro entran sucesivamente en un alojamiento dispuesto al efecto en la parte inferior del cuerpo del muñeco o similar. Esa pieza soporte presenta en su parte superior un apéndice roscado, en el que entra el extremo de un tornillo, que atraviesa verticalmente la cabeza del muñeco o análogo y al cual
15 rodea un resorte, que por un lado apoya en la cabeza del tornillo y por el otro en el reborde de la garganta por la cual pasa el tornillo de la cabeza del cuerpo del muñeco o elemento escogido.

En la parte superior de la cabeza, y completando la
20 forma de ésta, va pegado un tapón que cierra el paso del tornillo y despegado permite desarmar el juguete.

Los sectores macizos de la pieza giratoria tienen una sección radial, de forma acorde con la del alojamiento del cuerpo inferior, en que sucesivamente van introduciéndose.

25 Con tal disposición cuando la espada o elemento plano se introduce, venciendo la acción del muelle que tiende a unir las dos partes del juguete, entra hasta llegar a hacer contacto



46430

con uno de los sectores macizos de la pieza giratoria, le empuja y sigue avanzando a través del cuerpo del muñeco o análogo, pero antes de que esa pieza deje de estar sujeta en el cuerpo inferior, otra, detrás de la espada o análogo se engancha ya en él, con lo cual la espada atraviesa totalmente el muñeco o figura sin que sus partes lleguen a ser en ningún momento independientes.

Dentro de las reivindicaciones que se establecen pueden construirse juguetes que representen las figuras que se deseen, para cortarlas, por el sitio que se estime pertinente y construirles de los materiales, formas y tamaños que en cada caso se juzguen oportunos; pero como tales variaciones, así como las que puedan hacerse en detalles de presentación u organización, no afectan a la esencialidad reivindicada, los juguetes que se construyan, dentro de la idea general reseñada, con cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

En esta idea las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización, para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

La fig. 1 representa la vista de frente de un juguete, en el caso considerado un faquir, establecido de acuerdo con lo que se reivindica.

La fig. 2 corresponde al alfanje que completa el juguete.

La fig. 3 muestra la vista de costado del juguete.

La fig. 4 presenta su sección longitudinal por su plano de simetría.



46430

La fig. 5 detalla la sección longitudinal por un plano transversal perpendicular al de la figura anterior.

La fig. 6 ilustra cómo se realiza la operación que constituye el atractivo del juguete.

5 Con referencia a tales figuras y a los números que sobre ella designan sus distintas partes y detalles, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción de la misma es como sigue.

10 El muñeco o figura está constituido por dos partes 1 y 2, que se unen entre sí únicamente por el mecanismo que da lugar a su funcionamiento característico, quedando entre ellas la hendidura o espacio 3 en todo el contorno, por el cual se introduce el filo del alfanje 20, venciendo la fuerza del resorte 8 de tal mecanismo.

15 Este está constituido por la pieza 11, alojada en el hueco 10 del cuerpo del muñeco, la cual lleva el apéndice roscado 12, para el extremo del tornillo 7, que atraviesa verticalmente la cabeza del muñeco y va rodeado de dicho resorte 8, que por la parte superior apoya en la cabeza del tornillo y
20 por la inferior en el resalte 6, de la garganta 9 de paso del tornillo; dando lugar a que el cuerpo superior 1 tienda a apretarse contra la inferior 2, cuando el mecanismo está sujeto a éste. El tornillo se introduce y aprieta por el tapón 4, que cierra el hueco 5 de la cabeza en que se aloja el tornillo y
25 el resorte.

 En la pieza 11 va montado el eje 14, de giro de la estrella giratoria 15, que tiene los vaciados 13 entre sus brazos, los cuales al girar se encajan en el hueco 18, dispuesto al efecto en el cuerpo inferior 2 del muñeco.



46430

Las partes macizas de esa pieza giratoria presentan un reborde 16, que se corresponden con la canal 19 de la misma forma del cuerpo inferior.

5 El tamaño de las partes macizas 15 y de los vaciados 13 es tal que al girar la pieza, siempre al menos una de esas piezas macizas 15, queda sujeta al cuerpo inferior, con lo que permanecen unidas y apretadas por la tracción del muelle 8 las dos partes del muñeco o análogo.

10 Cuando se introduce (figs. 4 y 6) el alfanje por la iniciación de la ranura 3, su filo llega a tocar en el borde 17 de una de esas partes 15, obligando a girar a la pieza, y antes de que deje de estar sujeta al cuerpo inferior, la parte que va empujada por el alfanje, otra empieza a encajarse detrás de ella, con lo cual el alfanje atraviesa totalmente el muñeco, 15 sin que éste deje de formar un solo objeto durante toda la operación.



46430

acompañan.

Consta esta memoria de siete hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 15 FEB 1955

GUILLEMO FOLLE

FIG. 1

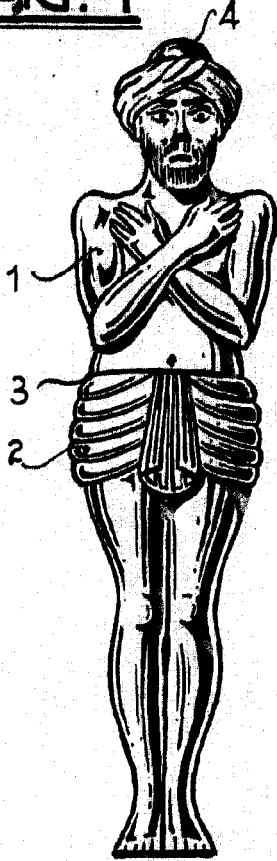


FIG. 2

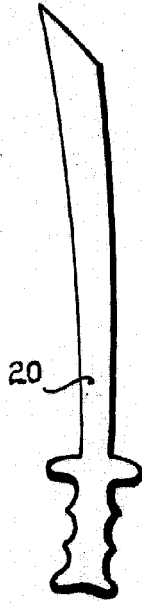


FIG. 3

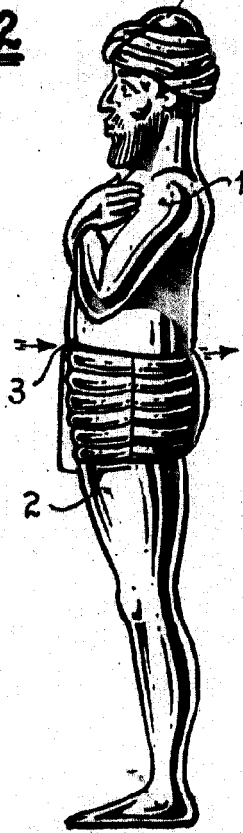
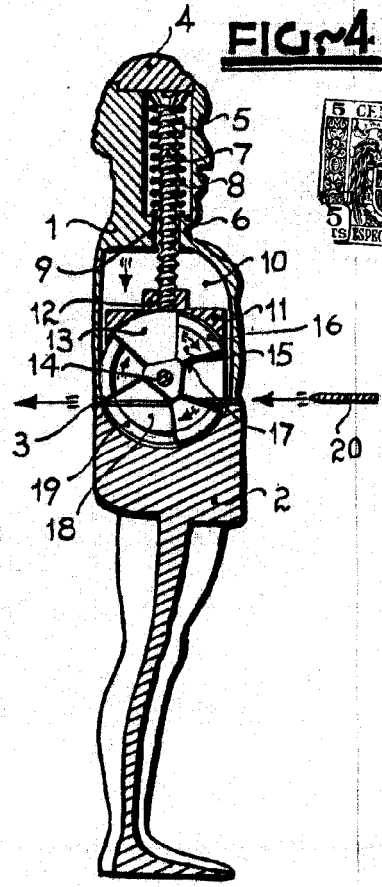


FIG. 4



46430

FIG. 5

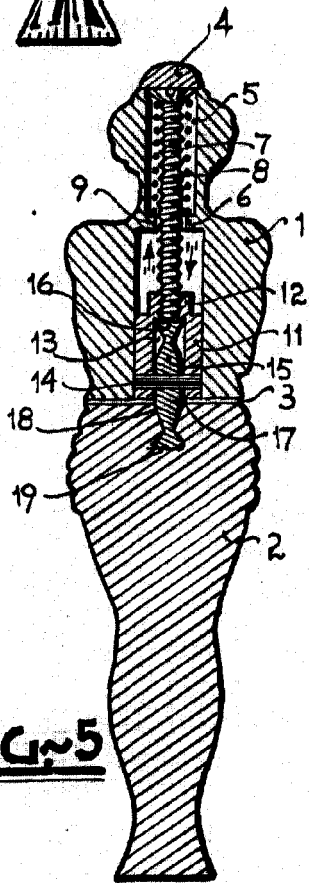
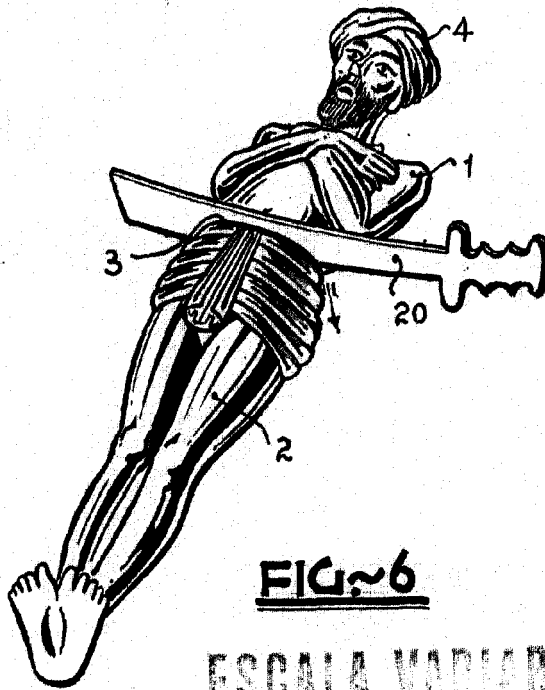


FIG. 6



ESCALA VARIABLE
GUILLEMO ROBB

[Handwritten signature]