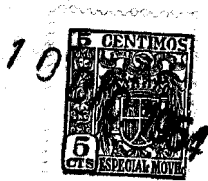


45372.

45372



MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años

en España, a favor de la razón social HERMANOS PAS-  
CUAL, S.R.C., entidad española, establecida en Zara-  
goza calle de Ricla nº 9 por:

•BOLSO DE JUGUETE•

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo se refiere a un bolso de  
juguete, constituido preferentemente a partir de ma-  
teriales plásticos.

5.- El nuevo juguete que se preconiza, está perfec-  
tamente acabado a semejanza e imitación en todo lo  
posible a los bolsos reales. Esta semejanza se con-  
sigue con el movimiento de su bisagra y con la con-



45372

- figuración dada a las válvas o caras que lo forman, las cuales presentan exteriormente una convexidad que partiendo de su parte inferior o bisagras, pierden levemente ésta convexidad para formar una superficie plana, ligeramente ovalada. Se acentúa aún más
- 5.- la semejanza porque en su parte interior, y en oposición a esta convexidad, presenta una concavidad que partiendo también de la bisagra se vá perdiendo de una forma leve hasta llegar a su cierre.
- 10.- Otro de los detalles que introduce este modelo es el de cierre que encaja perfectamente y cierra herméticamente, pudiendo guardar en su interior pequeñas piezas u objetos.
- 15.- Este modelo es fácilmente fabricable y gracias al material de que está constituido, su precio es relativamente barato pudiendo fabricarse en distintas coloraciones.
- 20.- Como se puede observar en los dibujos adjuntos la semejanza dentro de lo posible con los bolsos reales está plenamente conseguida tanto en su aspecto externo, como en el interno. Ofrece una gran analogía con dichos bolsos de Señora.
- 25.- El bolso que se preconiza está constituido por dos caras o válvas que presentan en sus partes superior e inferior, diversos resaltes, que forman, la bisagra los de la parte inferior, y el cierre los de la parte superior, con engarces para

45372



el asa.

Interiormente, entre las válvulas, queda un espacio hueco, en el que se pueden introducir y guardar pequeños objetos.

- 5.- Estando descritas en principio estas partes esenciales del bolso, pasamos a hacer una breve descripción de todas las piezas que integran el conjunto, que a la vista del diseño que acompaña a esta memoria, nos dá una idea del formato del bolso en su totalidad, piezas que integran este conjunto y la manera de funcionar y de relacionarse esta piezas unas con otras, teniendo en cuenta que esta descripción se dá unicamente a título de ejemplo y sin limitaciones de ninguna clase yá que durante su realización práctica y montaje, podrán introducirse todas aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que con las variantes que se introduzcan no se cambie, altere o modifique la esencialidad del objeto descrito.
- 10.-
- 15.-
- 20.-

De figura 1ª representa, en elevacion una de las válvulas o caras del bolso con sus partes correspondientes.

- 25.- La figura 2ª, representa la otra valva o cara con sus adminiculos correspondientes.

La figura 3ª, corresponde a un corte o sección del bolso, por un plano vertical.



La figura 4<sup>a</sup>, representa una vista del bolso ya montado.

La figura 5<sup>a</sup>, representa una vista de la semicorona circular o asa del bolso.

5.- La figura 6<sup>a</sup>. represente una vista lateral del asa del bolso.

10.- En la figura 1<sup>a</sup> se observa la configuración dada a una de las válvulas o caras formativas del bolso, la cual, vista por su parte exterior, presenta una ligera convexidad y por la interior una concavidad . En esta válvula podemos distinguir:

la superficie -1- de forma trapezoidal con caras no paralelas ligeramente curvada; un resalte o cabeza -2- que hace de clip para el cierre; a

15.- continuación, un pequeño resalte -4- terminado en una pequeña curvatura -5- . En este mismo reborde existe un saliente -6- terminado en un pequeño cilindro -7- el cual axialmente presenta un pequeño vástago -3- que se acopla el cilindro

20.- hueco o macarrocón -13- representado en las figuras 5<sup>a</sup> y 6<sup>a</sup> . En la parte inferior de dicha figura 1<sup>a</sup> podemos apreciar dos cilindros -9-, huecos, cerrados por su extremo exterior, en el interior de los cuales se acoplan los vástagos

25.- +11- de la figura 2<sup>a</sup> formando la bisagra.

En la figura 2<sup>a</sup> tenemos representada la otra válvula o cara del bolso de formato igual al de la figura 1<sup>a</sup>. presentando en su parte superior



un resalte -2- terminado por una cabeza o clip -3-, que sirve para el cierre; a continuación un pequeño resalte terminado por una pequeña hendidura curvilínea -5- que se acopla herméticamente a la cabeza o clip de la figura 1ª en la posición de cierre del bolso. En la parte inferior y formando cuerpo con ella, podemos apreciar un cilindro -10- de cuyos extremos parten axialmente unos pequeños vástagos -11- a los cuales se acoplan los cilindros -9- de la figura 1ª para formar la bisagra.

En la figura 3ª podemos apreciar un corte vertical en perspectiva, del bolso; en él distinguimos un espacio hueco interior -14- en el que se pueden guardar o llevar pequeñas piezas. En la parte superior se aprecia un resalte -6- terminado en un cilindro -7- y concéntrico a él un pequeño vástago -8- donde se acopla el macarrón -13- del asa, figuras 5 y 6. En la otra válvula vemos un resalte -2- terminado en una cabeza -3- para el cierre.

Por la parte inferior vemos un cilindro -9- perteneciente a la bisagra.

En la figura 4ª se representa un conjunto montado del bolso; por la parte inferior de la superficie -1- se aprecia el montaje de la bisagra, los vástagos axiales -11- del cilindro -10-



están introducidos en los cilindros huecos -9- formando el todo una bisagra que facilita el giro o movimiento de las válvulas sobre ellas. En la parte superior hay un realce -6- terminado en un cilindro -7- del cual parte axialmente un vástago -8- al cual se acopla el cilindro hueco o macarrón -13- del asa -12- de la figura 5ª; a continuación un resalte -2- que sirve para cierre; a continuación otro pequeño realce -4- terminado por su parte superior por una pequeña hendidura circular -5- al cual, se acopla la cabeza o clip -3- de cierre.

La figura 5ª presenta en perspectiva una corona semicircular -12- que sirve de asa y está terminada o presenta en sus extremos unos pequeños cilindros huecos -13- en cuyo interior se acoplan los vástagos -8- facilitando su movimiento.

En la figura 6ª se representa el cilindro hueco -13- extremo del asa -12- visto de frente.

Una vez descritas todas las piezas y particularidades de que consta cada una de ellas pasamos a hacer una somera descripción de su funcionamiento y montaje.

Una vez colocadas la pluralidad de piezas que forman las bisagras quedan facultativamente, las válvulas, unidas por su parte inferior; pudiéndose cerrar por su boca o parte superior



mediante una ligera presión ejercida sobre los clips.

8.- Para su montaje se introducen los apéndices -11- de unas de las valvas en el interior de los cilindros huecos -9- de la otra girando las valvas sobre el cilindro -10- pudiéndose cerrar mediante una ligera presión ejercida sobre los clips -2- cuya cabeza -3- encaja en el resalte -4- por su parte hendida circularmente -5-.

15.- En los detalles que anteriormente se describen tanto el montaje como en diseño y colocación podrán introducirse todas aquellas modificaciones de detalles que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar siempre y cuando que con las variantes que se introduzcan no se cambie altere o modifique la esencialidad del objeto que aquí se preconiza.

- N O T A -

20.- Se declaran como de novedad y propiedad en España el contenido de las siguientes:

REIVINDICACIONES

1.- Bolso de juguete formado por dos superficies o valvas que presentan exteriormente una ligera convexidad e interiormente en contraposición una concavidad dando lugar a

45372

-8-



que quede una vez cerradas, un espacio hueco, interior, cuyas valvas se encuentran relacionados por su base mediante un juego de bisagra.

5.-

2ª.- Bolso de juguete, que se caracteriza por contar con un juego de bisagra formado por dos pivotes solidarios de una de las valvas y orientados en sentidos diametralmente opuestos, cuyos pivotes giran en el interior de

10.-

unos apéndices parcialmente comunicados, solidarios de la valva gemela.

15.-

3ª.- Bolso de juguete que se caracteriza porque en su parte superior o boca presenta unos clips de cierre formados por dos crestas opuestas de accionamiento dispuestas una en cada valva, que retienen unos pequeños salientes producidos en el borde de cierre.

20.-

4ª.- Bolso de juguete, caracterizado por estar provisto de un asa suspendida articuladamente entre dos pivotes solidarios de unos apéndices dispuestos en el borde de una válvula cuyos pivotes se proyectan en sentidos opuestos constituyendo el eje de giro para el asa.

25.-

5ª.- BOLSO DE JUGUETE.

Todo tal y como se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de OCHO hojas escritas a máquina y un plano de dibujos que la ilustra.

Madrid, 10 de Diciembre de 1954

E. GONZALEZ VACAS  
R. P.

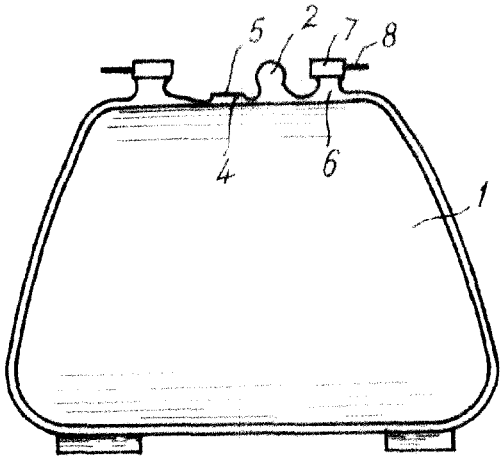


Fig. 1<sup>a</sup>

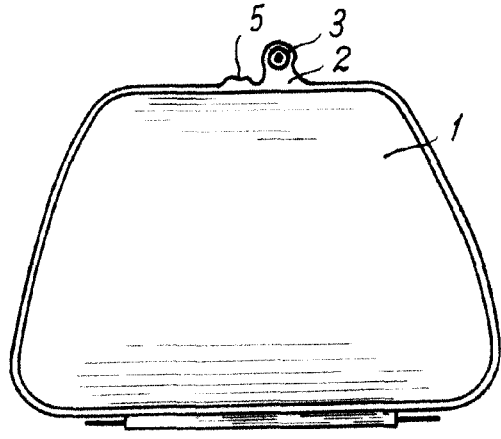


Fig. 2<sup>a</sup>

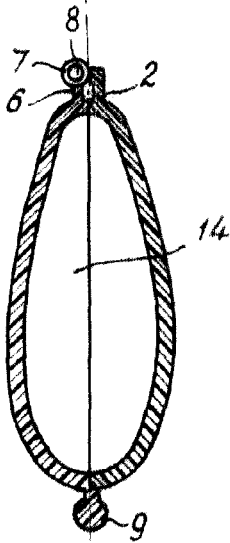


Fig. 3<sup>a</sup>

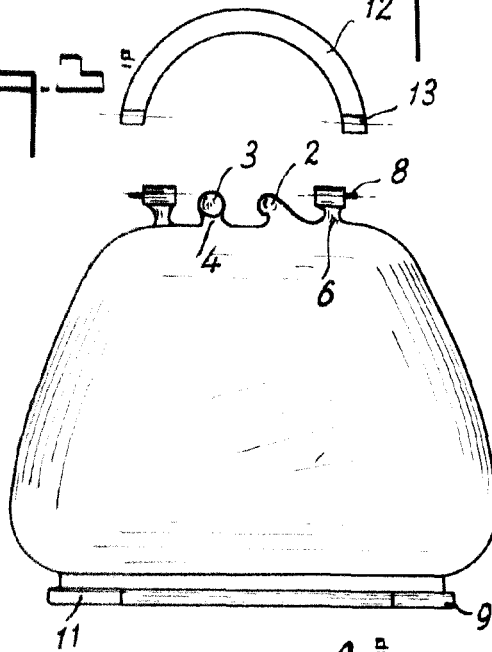


Fig. 4<sup>a</sup>

Fig. 5<sup>a</sup>

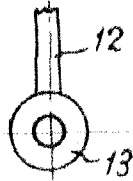


Fig. 6<sup>a</sup>



MADRID, A DE DICIEMBRE DE 1954.

p.a. E. GONZALEZ VACAS

*E. Gonzalez Vacas*

Escala variable