

44440

13 OCT. 19



M O D E L O D E U T I L I D A D
P O R V E I N T E A Ñ O S
E N E S P A Ñ A

Solicitado a favor de D. Vicente Mollá Ubeda. de nacionalidad española, domiciliado en Onteniente (Valencia) Carretera Fuente La Higuera s/n.

p o r

=;=;=;=;=;=;= " VIGUETA PERFECCIONADA DE CERAMICA " =;=;=;=;=;=;



M E M O R I A D E S C R I P T I V A
= = = = =

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria Descriptiva y los dibujos anexos, tiene por objeto garantizar los derechos a la exclusiva fabricación, venta y explotación en España, Colonias y Protectorado de una nueva vigueta de cerámica, constituida bajo una nueva concepción, que la hace de gran utilidad en la industria de la construcción, dadas las excelentes propiedades que posee.

La nueva vigueta objeto de la presente invención se compone esencialmente de tres clases de piezas de cerámica que

44440 13 OCT.



- 2 -

10 debidamente montadas y armadas con cemento y varillas, de hie-
rro, constituyen un conjunto de gran solidez y potencia, capaz
de resistir grandes cargas, con la particularidad de que ofre-
ce gran resistencia a la rotura o corte, no solo por los tres
nervios de cemento y hierro que componen su estructura, sino
15 porque sus diferentes piezas van montadas a junta trabada,
haciendo imposible la rotura. Asimismo tiene la ventaja de
que su constitución a base de diversas piezas de cerámica le
da la posibilidad de fabricarse a pié de obra, facilitando el
transporte y su constitución a las diversas longitudes que ca-
20 da obra requiera.

Esta nueva vigueta esta integrada como ya se ha indicado
por tres clases de piezas: unas que debidamente armadas compo-
nen la parte inferior o base, otras que constituyen el alma
o parte central y por último las que integran la parte supe-
25 rior. Las piezas de la parte inferior adoptan una forma acana-
lada, aproximadamente en U, con una base de apoyo formada por
dos puentes o canales de cuyos laterales nacen unas aletas pa-
ra apoyo de las bovedillas o piezas que formen los pisos. A
base de colocar estas piezas invertidas, en hilera y en contac-
30 to por sus testas unas con otras, rellenaremos dichos dos ca-
nales de mortero de cemento, colocando previamente una varilla
metálica en cada canal con lo cual habremos formado la parte
inferior o base de la vigueta. Dandole de nuevo la vuelta,
una vez fraguado el cemento, rellenaremos aproximadamente como
35 un tercio del canal superior en forma de "U" con mortero de
cemento, despues de haber depositado en el centro una 3ª vari-
lla metálica y sobre este cemento apoyaremos unos ladrillos
huecos, alojados en dicho canal en "U" de las piezas inferio-
res, cuyos ladrillos se colocarán a junta trabada y sobresa-
40 liendo aproximadamente como la mitad, de los bordes de las



4 4 4 4 0³ OCT. 1953

- 3 -

indicadas piezas, para poder ser introducida la mitad que sobresale en el canal de la pieza superior.

45 Sobre estos ladrillos situaremos por último otras piezas también con sección en U, que se dispondrán a caballo de dichos ladrillos huecos que forman el alma interna y a junta trabada en relación con las piezas inferiores. Como los ladrillos internos no ajustan exactamente entre las paredes de los canales de las piezas envolventes, se les hará ajustar mediante argamasa de cemento. Las mencionadas piezas superiores tienen tres conductos u oquedades: dos hacia las aletas y una en el centro, que tienen la finalidad de aligerar peso.

50 Como complemento de esta memoria se acompaña una lámina de dibujos que representa un ejemplo de realización de una de estas viguetas, lo cual se hace con la finalidad de facilitar la comprensión de las características que de una manera general se han expuesto anteriormente. Sin embargo, ha de hacerse constar que tales dibujos no deben interpretarse con carácter limitativo sino en su más amplio sentido.

60 Los dibujos mencionados representan en su figura 1, una vista en perspectiva de la vigueta, con una disposición algo arbitraria de su extremo, para que se aprecie su constitución; la figura 2, es una vista frontal o corte de la vigueta; la figura 3, es una vista en perspectiva de una de las piezas de cerámica que forman la parte inferior; la figura 4, representa uno de los ladrillos internos visto en perspectiva y la figura 5, representa por último una de las piezas de cerámica de la parte superior.

70 En las referidas figuras, las diferentes piezas y partes más importantes, se hallan acotadas como sigue: las piezas que forman la parte inferior, se señalan con -1-, siendo -2-

13 OCT. 19



- 4 - 4440

los dos canales practicados en la base y -3- las aletas laterales; con -4- se señala el relleno de mortero de cemento de dichos canales y con -5- las dos varillas de hierro con los cuales se unen las piezas -1- de la hilera, que forman la parte inferior. En las figuras 1 y 2 vemos como en el fondo del canal en forma de "U" -6- o espacio existente entre las dos paredes de las piezas -1-, existe un relleno -7- de mortero de cemento y una tercera varilla metálica -8-, todo lo cual forma un nervio interno que juntamente con los otros dos nervios -4- y varillas -5- constituyen una estructura de gran resistencia a la carga. Con el nº -9- se señalan los ladrillos huecos alma de la trabazón con tres oquedades -10- para aligerar peso (fig. 4), que van alojados en el canal -6- y sobre el lecho -7- de cemento, sujetandose en dicho lugar mediante argamasa de cemento -16- que rellena la holgura que separa el ladrillos de las paredes de la pieza -1-. Por último las piezas de la parte superior se señalan con -11-, cuyo detalle se aprecia en la figura 5. En esta figura vemos las aletas superiores -12- cada una de las cuales es hueca, por tener los conductos -13-, siendo tambien de señalar el conducto central -14- y el canal -15- mediante el cual se montan a caballo de los ladrillos -9-, como se ve en las figuras 1 y 2, apoyandose sus bordes en los de las piezas inferiores -1- y sujetandose en dichos ladrillos mediante la argamasa de cemento -16-. Como podrá apreciarse, por las figuras 1 y 2, los ladrillos huecos -9-, forman a modo de un alma de la vigueta, y dada la trabazón de las diferentes piezas y de sus nervaduras de mortero de cemento y hierro, estas viguetas poseen una posibilidad de flexión que contrarresta la rigidez de la cerámica, propiedad esta de gran importancia.



105

Una vez descrita la constitución y particularidades de estas nuevas viguetas, interesa hacer constar de manera expresa, la posibilidad de que se fabriquen en variedad de dimensiones y con la posibilidad de introducir pequeñas variaciones de detalle, que no alteren lo que es propio y fundamental del invento, que se resume en la siguiente

N O T A
=====

110

Los puntos nuevos y de propia invención que se presentan para que sean objeto de reivindicación en el presente Modelo de Utilidad, son:

115

1º.-Vigueta perfeccionada de cerámica, caracterizada porque su parte inferior esta compuesta por una hilera de piezas de cerámica con sección aproximada en U y dos puentes de su base que conforman dos canales, los cuales, debidamente rellenos de mortero de cemento y con una varilla cada uno, constituyen el armado del conjunto de la parte inferior, cuyo armado está complementado con relleno de mortero de cemento y una tercera varilla, en el fondo del canal superior.

120

2º.-Vigueta perfeccionada de cerámica, caracterizada porque en el canal superior en forma de "U" de las piezas de la precedente reivindicación, van alojados, sobresaliendo en parte, unos ladrillos huecos, asentados en el relleno de mortero de cemento mencionado tambien en dicha reivindicación, dispuestos a junta trabada y ajustados a las paredes mediante mortero de cemento, constituyendo asi un alma de la vigueta.

125

130

3º.-Vigueta perfeccionada de cerámica, caracterizada, porque sobre los ladrillos mencionados en la precedente reivindicación y cubriendo la porción que sobresalen de la parte inferior, van dispuestas unas piezas de cerámica con sección en U, situadas invertidas y a caballo de dichos ladrillos, con dispo

44440

- 6 -

13 OCT. 1954



sición a junta trabada y ajustadas mediante mortero de cemento formando así la parte superior de la vigueta llamada cabeza. Y

.135

4º.-" VIGUETA PERFECCIONADA DE CERAMICA ", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 137 líneas.

Valencia 2 de Octubre de 1.954

Por autorización del interesado.

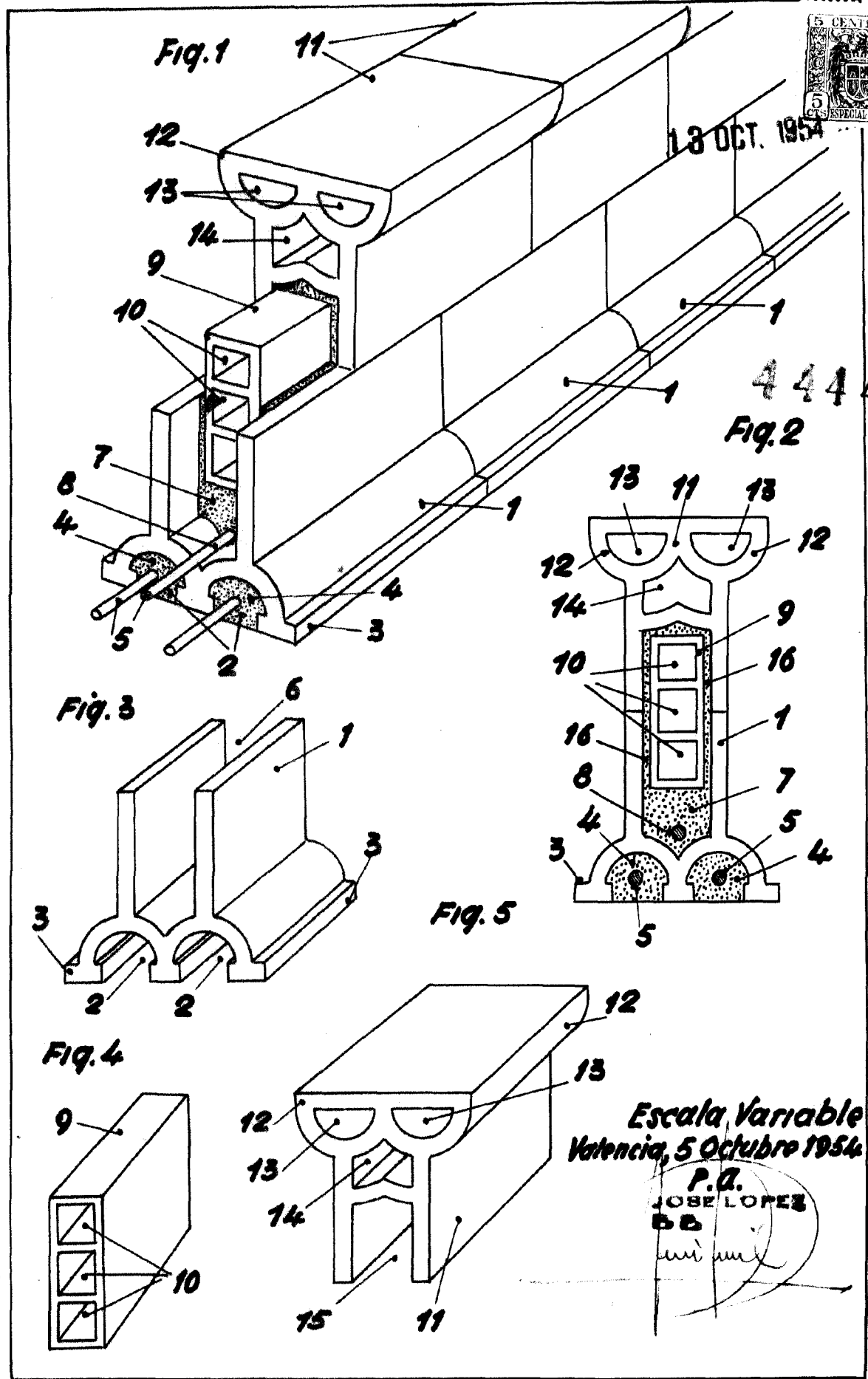
JOSE LOPEZ

C. E.



13 OCT. 1954

44440



Escala Variable
Valencia, 5 Octubre 1954

P.A.
JOSE LOPEZ
BB

[Handwritten signature]