

43614

43014-



MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita por veinte años.

A favor de

D. Jorge COLL DIEZ, de nacionalidad española.

Residente en BARCELONA.-Industria, 297

por:

"CUNA PERFECCIONADA"

---



La vida moderna parece que lleva sobre sí el signo de la reducción, desde el tiempo, que no tiene espacio ni medida, pero que sin embargo siempre nos falta a nos llega corto para realizar nuestro trabajo o nuestras diversiones y la frase de "no tengo tiempo para nada" es tan frecuente que ya se ha llegado a convertir en una muletilla. Así también nuestros lugares de vivienda se reducen y achican por esta misma ley imperante de la falta de espacio que generalmente las construcciones modernas llevan consigo.

- 5.-
- 10.- Esta realidad nos obliga a estudiar constantemente la manera de obtener el máximo beneficio del mínimo espacio y los técnicos se han dedicado con toda intensidad a solucionar este problema proyectando y creando muebles de tal forma que ocupando el mínimo espacio, den el rendimiento que de ellos se espera; de esta manera han salido a la luz infinita variedad de muebles aplicables a los usos más diversos o bien convertibles de tan ingeniosa manera que suponen un verdadero acierto del ingenio humano. Así tenemos muebles que durante el día sirven de mesa, o de aparadores, trincheros, etc., y por la noche, con unos simples movimientos quedan convertidos en camas perfectamente utilizables.
- 15.-
- 20.-

Sería interminable la relación de estos muebles y sólo podemos decir que tampoco se han salvado de esta corriente reducción de espacio las cunitas de los niños, o camas-cunas. Generalmente este mueble, cuando no se utiliza, es decir, cuando el niño no la ocupa, resulta un mueble incómodo que utiliza un espacio, bien en una habitación dormitorio, o en cualquier otro lugar de la casa, que a veces es necesario para poder moverse con más libertad.

- 25.-
- 30.- También es sabido que el niño puede ocupar estas camas-cunas durante una época muy reducida de su vida, pues su normal crecimiento obliga rápidamente a cambiarle la cuna



35.-

por otro lugar de reposo más apropiado a su estatura; ocurre en este caso que la cuna se convierte en un mueble totalmente inútil, pero del que los padres no quieren desprenderse por la esperanza de tener necesidad de ocuparla en plazo breve por la llegada de otro nuevo bebé. Entonces es cuando surge el problema de la conservación de la cuna, que como decimos, ocupa un espacio relativamente grande y necesario para otros usos.

40.-

Como es natural, este problema ha sido ya estudiado y se han conseguido cunas plegables que ocupan menos sitio una vez plegadas, pero hasta el presente ninguna de ellas ha logrado realmente un plegado tan eficiente que se consiga una reducción total del tamaño ni tampoco un fácil transporte, pues en casi todas ellas el plegado consiste en desarmarlas en varias piezas, lo que constituye una molestia por dar lugar generalmente a la pérdida o extravío de tornillos o piezas pequeñas difíciles de reponer en un momento determinado.

45.-

50.-

Con el modelo que presentamos al registro se obtienen las máximas ventajas en todos los sentidos, pues ha sido estudiado con el mayor cuidado de forma a prever las faltas indicadas anteriormente. Esta cuna ofrece en su posición normal, las características propias del uso a que se destina, es decir, una cama-cuna segura y fuerte y una vez que no se precisa utilizar como tal, puede plegarse de tal forma que ocupa un mínimo espacio.

55.-

60.-

Para facilitar el trabajo del Registro en cuanto a la descripción detallada del modelo que haremos a continuación, valiéndonos para ello de las figuras del adjunto dibujo, vamos a indicar la forma constructiva de la cuna que representamos.

La fig. 1ª representa una vista de la cuna montada.



65.-

La fig. 2ª el bastidor de fondo de la cuna.

La fig. 3ª representa la posición de plegado de los laterales.

70.-

La cuna está formada esencialmente por dos piezas: el cuerpo propiamente dicho, constituido por un rectángulo cuyos lados menores están divididos en su parte central y unidos entre sí por unas bisagras que permiten el plegado hacia adentro de los mismos, y el bastidor de fondo, que es una pieza independiente que se apoya sobre unos soportes apropiados y al mismo tiempo constituye un refuerzo para evitar que la cuna se pliegue por sí sola.

75.-

En el dibujo a que nos referimos (1) representa las dos barandillas laterales mayores del rectángulo que constituye el cuerpo de la cuna, que se apoya y sostiene sobre cuatro patas (2). Las barandas laterales menores (3) son las que se pliegan hacia adentro por medio de las bisagras (4) y (5), colocadas las primeras en el centro de ambas barandillas superior e inferior y las otras en la unión de estas barandillas con las correspondientes laterales (1).

80.-

Las barandas laterales mayores llevan en su parte inferior unos listones (6) o tacos de sujeción, para apoyo del bastidor de fondo (7) sobre los que este descansa.

85.-

90.-

Quando se desea recoger y plegar la cuna se procede en primer lugar a quitarle el bastidor de fondo (7), retirándolo de sus topes de apoyo (6) y entonces basta con presionar ligeramente hacia adentro los laterales (3) para que las bisagras superiores e inferiores (4) colocadas en el centro de dichos laterales, se doblen, del mismo modo que las colocadas en el ángulo de unión (5) de este lateral con el mayor (1), obteniéndose de esta manera un plegado perfecto en fuelle, del conjunto.

95.-

Para realizar la operación de desplegado, basta con



100.- efectuar la operación anterior en forma inversa, es decir, de dentro hacia afuera, para obtener la forma normal de la cuna, a la que se coloca el bastidor de fondo (7) apoyado sobre sus topes (6).

Como se desprende de todo lo anterior, el modelo es sumamente sencillo y su uso y empleo cómodo y fácil, tanto para su uso práctico, como para su transporte, ya que queda reducido a dos piezas de pequeño volumen y escaso peso.

105.- No vamos a detallar la parte constructiva del modelo, por ser sobradamente conocido y si sólo diremos que puede estar construido de madera, metal, etc., pudiéndose emplear toda la gama de materiales que dicha fabricación admite. Tampoco constituye una novedad el desmontado del bastidor de fondo y si su peculiar forma de plegado en fuelle y por medio de bisagras que a continuación reivindicamos.

110.-

R E I V I N D I C A C I O N E S

115.- 1ª).-"CUNA PERFECCIONADA", caracterizado por disponer de bisagras colocadas en los laterales menores del rectángulo que constituye el cuerpo principal, tanto en sus ocho vértices de montage con los laterales más largos, como en la parte central de los bastidores más cortos, de tal forma que a una ligera presión quedan dichos laterales doblados hacia adentro, en fuelle, por el juego de las bisagras citadas, bastando realizar la presión en sentido inverso para obtener nuevamente el rectángulo en posición normal, fijándose la posición mediante un bastidor acoplable en el fondo.

120.-

2ª).-"CUNA PERFECCIONADA".

La presente memoria descriptiva consta de seis hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, componien-

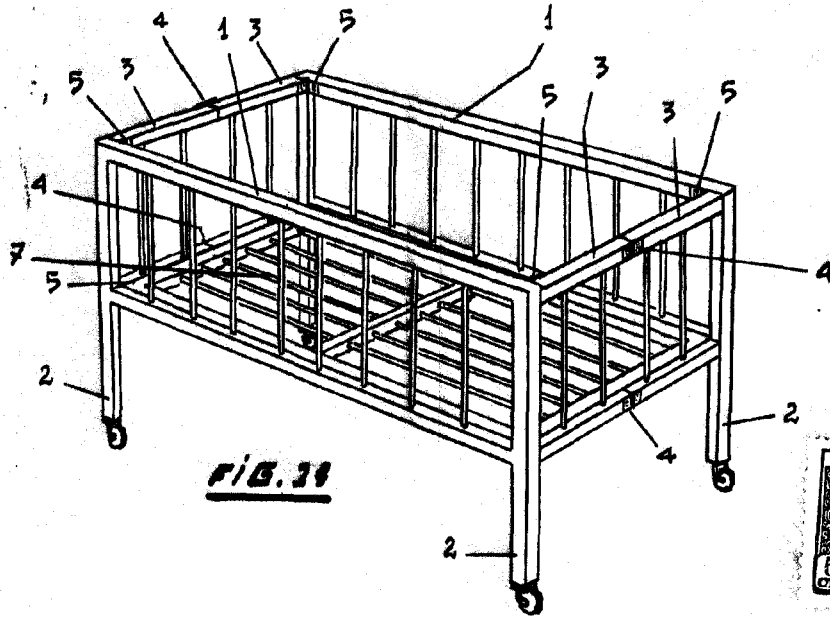
43614



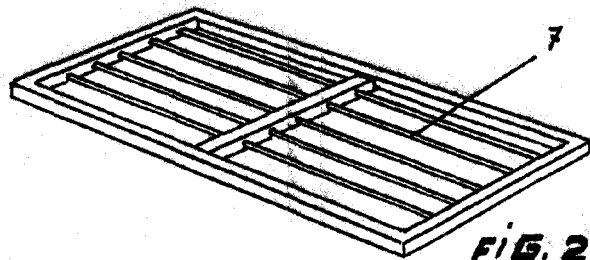
do un total de ciento veintisiete líneas, incluidas éstas.

Madrid, 23 de Agosto de 1.954.-

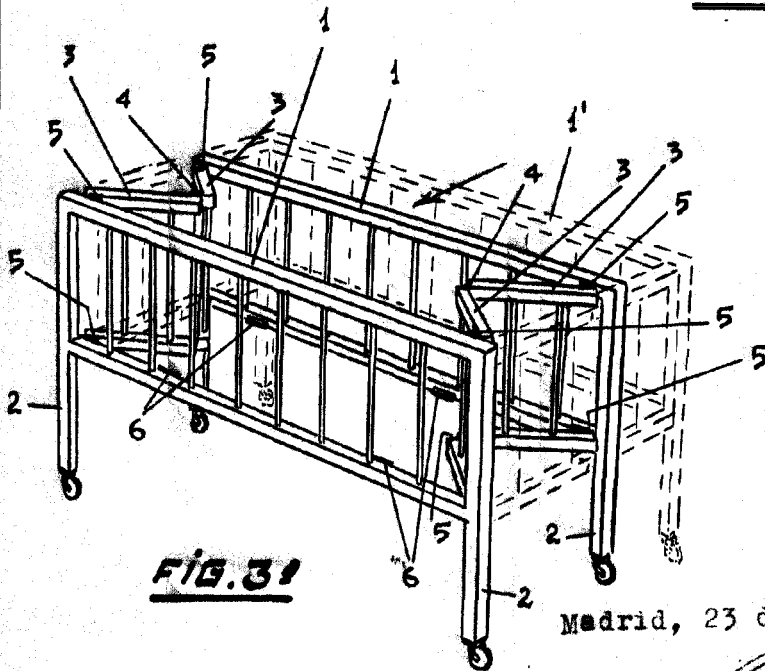
REGISTRO DE LA  
P. R.  
*[Handwritten signature]*



**FIG. 1**



**FIG. 2**



**FIG. 3**

Madrid, 23 de Agosto de 1.954

*Jorge Coll Diaz*  
 JORGE COLL DIAZ  
 DISEÑADOR VARIABLE