



14

476.

MEMORIA DESCRIPTIVA.

MODELO DE UTILIDAD.

PAIS : ESPAÑA.

DURACION : 20 AÑOS.

OBJETO : "UN JUEGO DE BEISBOL".

=====

A nombre de : DON MANUEL SOLIS VALDES y
DON RAMON MARCOS DAZA.

Residentes en: MADRID, Lagasca, 134 y Dr. Federico Rubio
num. 106.

Nacionalidad : ESPAÑOLA.

(M. U. 589, A-R).

11 43076

14 JUL



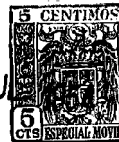
El juego recreativo que desea registrarse participa de las características del beisbol y el billar.

Consiste en una mesa de billar de tamaño adecuado donde se dispone los elementos originales siguientes:

En lugar próximo a un ángulo se ha practicado un corte circular en el tablero -A- (Fig.1). El círculo cortado de tablero se ha montado al mismo nivel y sobre un dispositivo (que posteriormente se describe), a fin de que tenga movimiento de rotación alrededor de su centro. Lleva además este círculo de tablero colocados próximos a la circunferencia exterior unos muñecos en actitud de correr y numerados correlativamente. En la Fig. 1, han sido representados cuatro de estos muñecos numerados del 1 al 4 aunque su número sobre el disco pueden variar según interese al curso del juego por llevar dispositivo de quitar y poner a voluntad de la persona que juega.

Las cuatro bases características del beisbol se figuran en el juego por medio de cuatro agujeros circulares de los normalmente usados en billar por los que pueden penetrar la bola perdiéndose en el interior del juego. Estos cuatro agujeros se encuentran practicados en el tablero fijo y próximos al círculo de los muñecos y llevan su numeración correspondiente de uno a cuatro según se observa asimismo en la Fig. 1.

De esta manera se comprende que cuando se mueva el dis-



positivo de los muñecos darán éstos la sensación de ir corriendo de base a base como ocurre en la realidad en éste juego de beisbol.

En lugar conveniente de la mesa existe otro muñeco denominado "bateador" -B- Fig.1, el cual dispone de movimiento de giro sobre su eje vertical y de un bate o mano de beisbol para golpear la bola de billar que actua como pelota (bola normal y convenientemente decorada), en el momento oportuno y a voluntad de la persona que juega que pueda hacerlo girar a mano o por medio de cualquier dispositivo de transmisión vulgar de fuerza.

En lugar conveniente asimismo existe fijada hacia el exterior de la mesa una cazoleta con el fin de que en ella sea introducida la bola-pelota al iniciarse el juego y por un agujero practicado en la banda pase al interior del mismo a velocidad conveniente hacia el bateador, el cual deberá golpearla al paso en movimiento e impulsarla más o menos lejos de la mesa según la habilidad de la persona que lo maneja y con semejanza asimismo al juego real de beisbol. La habilidad máxima en esta jugada se obtendrá cuando se consiga sacar esta bola del juego introduciendola en el agujero nº 5 (Fig. 1) que constituye una porteria especial para premiar la misma. Este agujero por aspecto decorativo de la mesa va enmarcado en una porteria semejante a las del juego de rugbi y la cazoleta para despedir por plano inclinado a la bola hacia el bateador podrá ser libre en lugar de fija en la mesa y llevada en este caso en la mano del jugador para que pueda ser colocada en cualquier punto del tablero más o menos lejos del bateador según se convenga y desde allí

- 3 11 43076

14 JU



despedir la pelota hacia el mismo.

Además de la bola pelota que impulsada por el bateador al principio y posteriormente por taco de billar tiene movimiento libre en toda la mesa (hasta que es introducida en una base), existen otras bolas de billar diseminadas en la nueva según se observa en la Fig. 2 donde van señaladas con la letra 'D'. Estas bolas, que representan los jugadores contrario a los ya descritos tienen asimismo movimiento en la mesa, pero un movimiento limitado por el procedimiento original que se observa en las Figs. 3 y 4. Para ello cada una de estas bolas dispone de un cordón, cadena etc. que atraviesa un agujero de la mesa y del que penden en el interior un contrapeso que arrasta a la bola cuando se desvía del agujero y la mantiene sobre el mismo en posición normal de reposo.

Los pesos de estas bolas así como los de sus contrapesos y el de la bola-pelota que es la encargada de golpearlas en las jugadas, van calculados de manera que cuando éstas bolas son chocadas por la bola-pelota se comportan como bolas completamente normales de billar ya que se desvían tanto que les permite su cordón arrastrando momentáneamente por la fuerza del choque a sus contrapesos y permitiendo la jugada correcta de la otra bola; para volver luego a su posición normal sobre el agujero arrastradas a su vez por el contrapeso, cuando se detuvieron, bien por cesar la fuerza del choque o por haberse agotado el cordón (ya que los contrapesos no caben por los agujeros).

Como se ha dicho, estas bolas representan jugadores así es que, bien pueden ir convenientemente decoradas, bien incluso podrán llevar si se desea muñecos de poco peso en la



parte superior, lo que no impedirá que cumpla su cometido de tales bolas, como se ha descrito.

Tambien cumpliran el mismo cometido con mas o menos perfección si en vez de ser sujetas por cordón y contrapeso lo son por hilo mas o menos elástico y más o menos largo a un punto determinado de la mesa, aunque en este caso el hilo sobre la misma pudiera estorbar algo las jugadas.

La rotación del disco que lleva los muñecos se obtendrá por la autilización de cualquier procedimiento mecánico conocido a voluntad de la persona que juega. En la Fig. 5, se encuentra representado según un corte de la mesa un procedimiento posible por medio de un tornillo sin fin 1 con manubrio al exterior para su manejo, el cual actua sobre una corona dentada 2 montada alrededor del cilindro 3 en cuya parte superior van los muñecos a los que se hace rotar por ir el dispositivo montado sobre vástago 5 con cojinetes 6 y 7.

En dicha fig. 5 se observa asimismo que en el cilindro 3 y debajo de cada muñeco van fijas unas piezas 8 y 9 las cuales giran en plano inferior al campo de juego y cuya misión consiste en tapar por debajo los agujeros (bases) cuando el muñeco se encuentra en dicha base no pueda ser introducida en la misma la bola-pelota.

La esencia de este juego se comprende perfectamente y es en todo semejante al juego real. Una vez lanzada la bola-pelota por el bateador (o sencillamente por taco de billar si no se desea utilizar este muñeco), el jugador que maneja los corredores los pone en movimiento y trata de recorrer

14 JUN



43076

con ellos el mayor número de bases posible.

La misión del contrario es actuar con el taco en la bola-pelota una vez que se haya detenido y dirigiéndola sobre alguno de sus jugadores (bolas con contrapeso) tratar de introducir las por carambola en el agujero (basé) que según el reglamento le interese a fin de que cesen de correr los muñecos y no se apunten mas bases en la jugada.

Las jugadas pueden por tanto ser variadas según el reglamento ya que los muñecos corredores pueden como se dijo ser de quita y pon en el disco con lo que pueden entrar en el juego en momento oportuno o ser eliminados saliendo del mismo incluso materialmente cuando no lleguen a su base mas proxima antes que la pelota como ocurre en el juego real, etc.etc. pero todo ello será objeto de reglamento detallado que no se cree necesario incluir en esta descripción a la que se entiende basta la manera de utilizar los elementos expuestos.

Interesa señalar al autor antes de terminar la memoria el detalle de que los corredores para ir de base a base pudiesen hacerlo por cualquier otro procedimiento mecánico de dominio público sin que ello afectase a la esencia del juego. Podrían ir por ejemplo montados en pibotes que salieran al exterior de la mesa por una canal practicada en el tablero en cuya canal o bajo ésta se moveria la cadena sin fin que llevaba los pibotes y sobre la que se actuaría por un piñon, sin que este procedimiento o cualquier otro de desplazamiento de los muñecos de base a base, tratándose de procedimientos mecánicos conocidos variase la esencia del juego que se desea registrar.



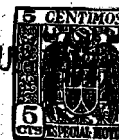
Como tampoco el situar mayor o menor numero de bases ni mas o menos espaciadas, siempre que en realidad de lo que se tratase es de muñecos o figuras que se desplacen de agujeros a agujero y que traten de llegar a los mismos antes de que el contrario introduzca la bola en ellos.

REIVINDICACIONES.

1ª.- Un juego de beisbol caracterizado porque se utiliza para el mismo una mesa de billar en la que existen practicados en lugar conveniente para figurar las bases o lograr jugadas unos agujeros circulares por donde se pierde la bola utilizada como pelota en el interior del juego.

2ª.- Un juego de beisbol, según reivindicación 1ª, caracterizado además porque los muñecos corredores van montados en dispositivo mecánico según el cual a voluntad de la persona que juega recorren sucesivamente las bases pudiendo avanzar y retroceder en su recorrido de una a otra, pudiendo ser los muñecos de quita y pon y al pasar por cada base obstruyen esta a fin de que no pueda entrar la bola-pelota cuando el muñeco la ocupa.

3ª.- Un juego de beisbol, según reivindicaciones anteriores caracterizado además porque en lugar adecuado de la mesa existe un dispositivo consistente en un bate o mazo de beisbol convenientemente dispuesto bien en unión de un muñeco bien solo pero con eje de giro situado en lugar conveniente a fin de que pueda golpear la bola-pelota en momento oportuno y por acción de la persona que juega.



4^a.- Un juego de beisbol, según reivindicaciones anteriores caracterizado además por disponer de una especie de cazoleta con el fin de que en ella sea depositada la bola pelota al iniciarse el juego y desde la misma sea dirigida por plano inclinado y a velocidad conveniente hacia el mazo a fin de que éste la golpee en movimiento y según la habilidad de la persona que lo maneje. Este dispositivo en forma de cazoleta puede indiferentemente estar fijo en la mesa u obrar en mano de la persona que juega para lanzar la pelota sobre el bate por el plano inclinado desde mas o menos lejos según se convenga.

5^a.- Un juego de beisbol según reivindicación precedente, caracterizado además porque figurando jugadores disseminados en el campo existen unas originales bolas de billar con movimiento limitado. Estas bolas al ser chocadas por la bola-pelota que es la que recibe el impulso del taco se comportan en todo como bolas normales de billar ya que despiden a la contraria por elasticidad e inercia y se desvian además por el choque todo lo preciso para permitir la jugada correcta de la otra bola, volviendo sin embargo después de la jugada a ocupar automáticamente el mismo lugar que tenían en reposo en virtud de la acción de unos originales contrapesos pendientes de cordones de que disponen en el interior del juego o por estar unidas al tablero por hilos mas o menos largos elásticos.

6^a.- "UN JUEGO DE BEISBOL".

Madrid, 14 JUL 1954
MANUEL SOLIS VALDES y
RAMON MARCOS DAZA.

ESCALA VARIABLE

143076

14 JUL

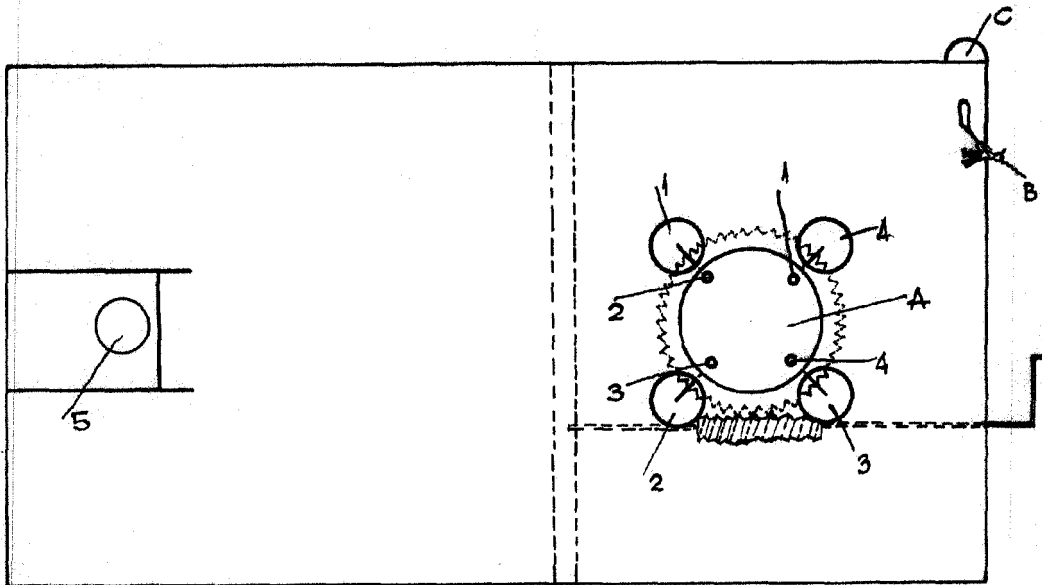
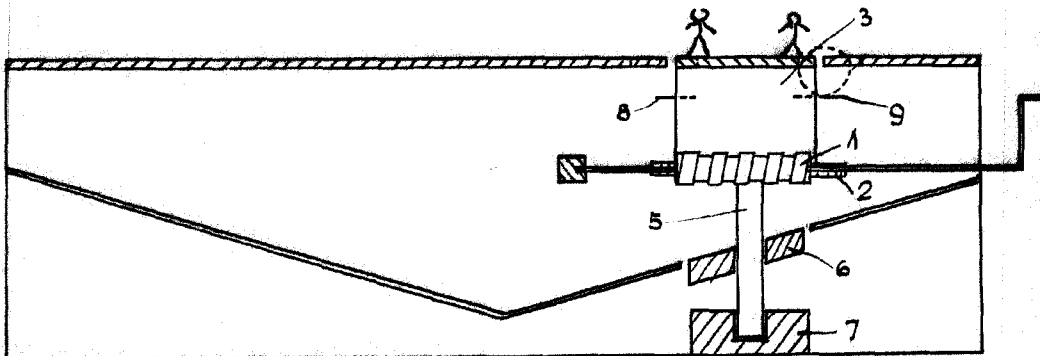


FIG. 1



MADRID, 14 JUNIO 1964

ESCALA VARIABLE

43076

14 JUL

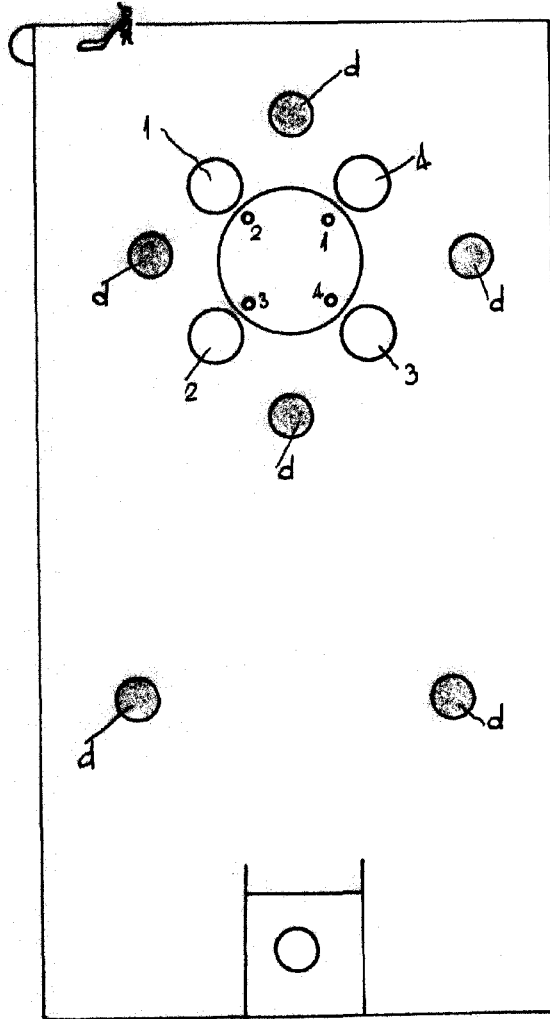


FIG. 2

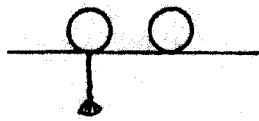


FIG. 3



FIG. 4

MADRID, 14 JUNIO 1954
P.A.