



42173

## MEMORIA DESCRIPTIVA

del MODELO DE UTILIDAD, por 20 años, solicitado a favor de  
Dona Emilia M I R Ó Mestre, de nacionalidad Española,  
residente en Barcelona, calle de Córcega numero 571, por :  
" UN NUEVO JUEGO DE SALON ".

El presente Modelo de Utilidad hace referencia a un nuevo  
juego de salón.

Son múltiples los juegos de salón conocidos, algunos de  
ellos registrados, consistentes esencialmente en un tablero-  
5 en el que se mueven varias bolas empujadas por tacos semejan-  
tes a los empleados en el juego de billar.

Tales juegos consisten en hacer caer las bolas por unas  
troneras después de vencer ciertos obstáculos dispuestos en  
el tablero y cuya misión es dificultar la caída de dichas bo-  
10 las en las troneras.

El juego objeto del presente Modelo de Utilidad difiere -  
fundamentalmente de todos los conocidos hasta la fecha en que  
no presenta ningún obstáculo en la zona de juego y además -  
en la diferencia de tamaño entre sus bolas, de las cuales so-  
15 lamente unas de ellas pueden penetrar en unas troneras dis -



42173

puestas al efecto en los extremos del tablero de juego .

En los dibujos de la hoja adjunta a título de ejemplo, se representa un caso particular de realización práctica del nuevo juego de salón objeto del presente Modelo de Utilidad, representando la figura 1, una vista en perspectiva del mismo y la figura 2 un corte parcial.

Siguiendo los diseños vemos que el juego queda constituido por un tablero -1- en el centro del cual quedan señaladas tres posiciones -2- iniciales, en las que se colocan las bolas -3- y la bola -4- de tamaño menor que las anteriores .

Unas porterías -5- dispuestas en los extremos del tablero presentan una abertura frontal -6- cuya altura permite el paso de la bola -4-, pero no el de las bolas -3-, pasando dicha bola -4- por medio de unas rampas a un cajón o depósito situado en la parte inferior del bastidor que soporta el tablero -1- y donde se recoge, juntamente con otras bolas -7- iguales en tamaño y que son sucesivamente puestas sobre el tablero para entrar en juego .

En la figura 2, se representa un corte longitudinal parcial en el que se aprecia la disposición de los hitos o porterías extremos del tablero. La parte interna del techo superior y de las paredes del hito está constituida por una plancha -8- de caucho endurecido sobresaliendo su borde del borde -9- del techo superior. Debajo de la portería queda dispuesta la rampa -10- para recogida de bolas .

Tal como queda descrito el nuevo juego de salón objeto del presente Modelo de Utilidad se juega con tres bolas una pequeña y otras dos de colores distintos y de mayor tamaño una para cada campo de juego. Las bolas grandes -3- quedan siempre sobre el campo de juego, las bolas pequeñas -4- son las únicas que pueden entrar en las porterías -5-.

Se coloca la bola pequeña -4- en el centro del billar y a cada lado de ésta una de las grandes -3- casi pegadas a la banda -11- del tablero de juego, ocupando los puntos -2- señalados en dicho tablero.  
50

Se inicia la partida tirando los jugadores a la vez, contra la bola pequeña, siguiendo luego tirando el jugador hacia cuyo campo se ha dirigido la bola pequeña.

Los jugadores tiran uno después del otro, debiendo siempre hacerlo con la bola grande propia, estando prohibido tirar con la bola del jugador contrario.  
55

El juego consiste en introducir en la portería contraria por medio de la bola propia, la bola pequeña.

Cuando se ha introducido la bola pequeña en la portería, las bolas grandes quedan en el mismo sitio donde habían quedado de la anterior tirada, debiendo seguir tirando contra una bola pequeña, que se debe colocar de nuevo en el mismo sitio al iniciarse la partida o bien en medio de la distancia que haya entre su bola y su portería.  
60

Se puede también jugar de esta forma :  
65

Después de haber determinado el jugador que tirará primero el que lo haga no lo podrá hacer con la bola propia grande, sino que lo hará con la pequeña tirando contra la grande propia, procurando introducir la pequeña en la portería adversa. Si introdujera la bola sin tocar previamente la grande, se anotará el tanto a favor del contrario.  
70

Cuando se ha entrado una bola en cualquiera de las dos porterías las bolas grandes quedan en el sitio donde se encuentran, debiendo colocar una bola pequeña en el centro del billar como al iniciar la partida, debiendo tirar primero el jugador que ha perdido.  
75



Si un jugador introduce una bola dentro de la portería propia se apunta el tanto a favor del contrario.

80 Cuando la bola grande propia ha quedado en mala posición puede con ella atacar contra la bola grande de su adversario, y si la toca desde aquella posición puede jugar de nuevo para entrar en la portería. Si al hacerlo no toca la bola - contraria pierde la jugada .

85 Estas dos modalidades descritas son a título de ejemplo y se entiende que podrá variar el reglamento y las condiciones de juego previo acuerdo entre los jugadores .

Variarán en la realización de este juego cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen su esencialidad.

=====N O T A=====

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

- 90 1ª.- Un nuevo juego de salón, que esencialmente se caracteriza por dos bolas de igual tamaño y distinto color y otras bolas de tamaño menor que las anteriores, en número variable, una de las cuales, por rebote contra aquellas, debe introducirse en
- 95 unas troneras o hitos dispuestos en el centro de los lados menores de un tablero rectangular y así sucesivamente hasta introducir todas las bolas pequeñas .
- 2ª.- Un nuevo juego de salón, según reivindicación 1ª., caracterizado por dos troneras o tubos cuyo techo permite el paso de las bolas pequeñas pero no el de las mayores .
- 100 3ª.- Un nuevo juego de salón, según reivindicaciones 1ª y 3ª., caracterizado por una rampa de recogida de bolas pequeñas, con medios para su retención y vuelta en conexión con un dispositivo monedero de previo pago.
- 4ª.- Un nuevo juego de salón.

2



42173

- 5 -

ria descriptiva de cinco hojas foliadas escritas por una  
107 sola cara.

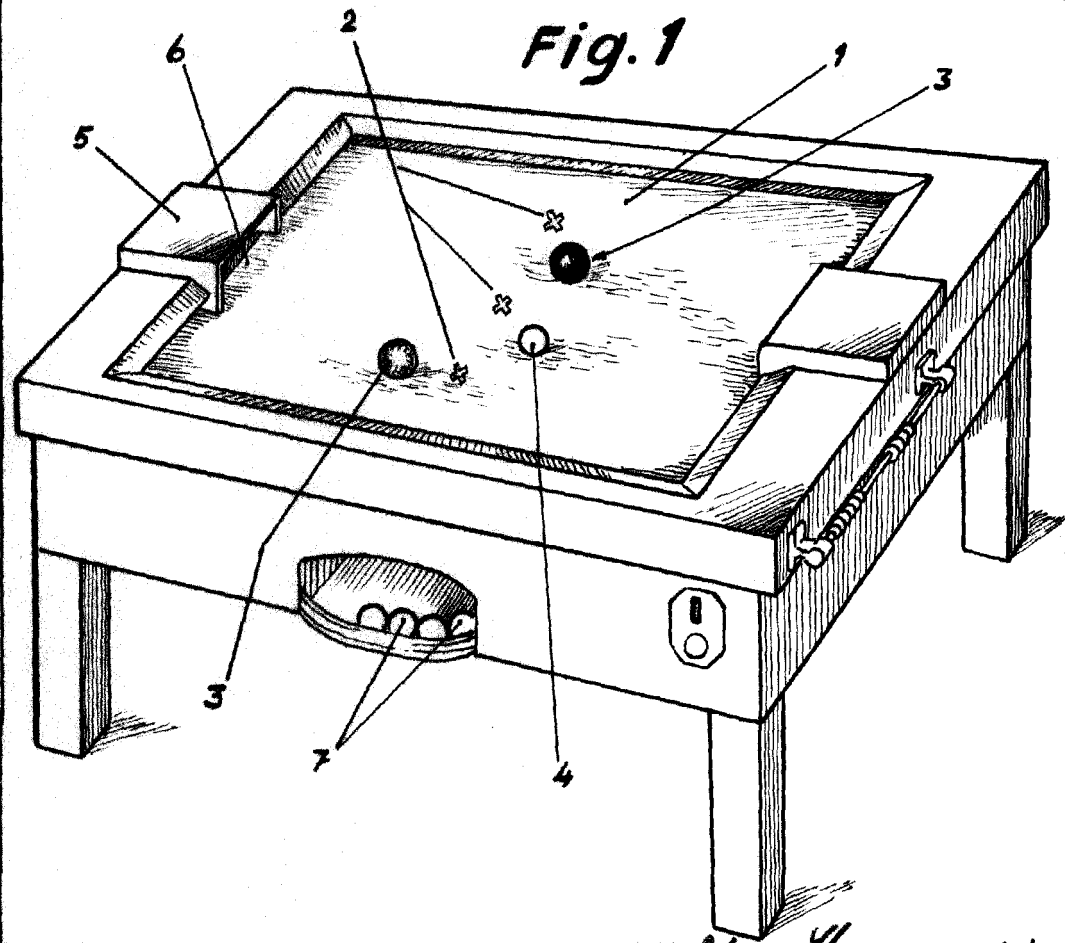
Barcelona, 21 de MAYO de 1.954.

P. A.  
M. L. MORA

D. P.



Fig. 1



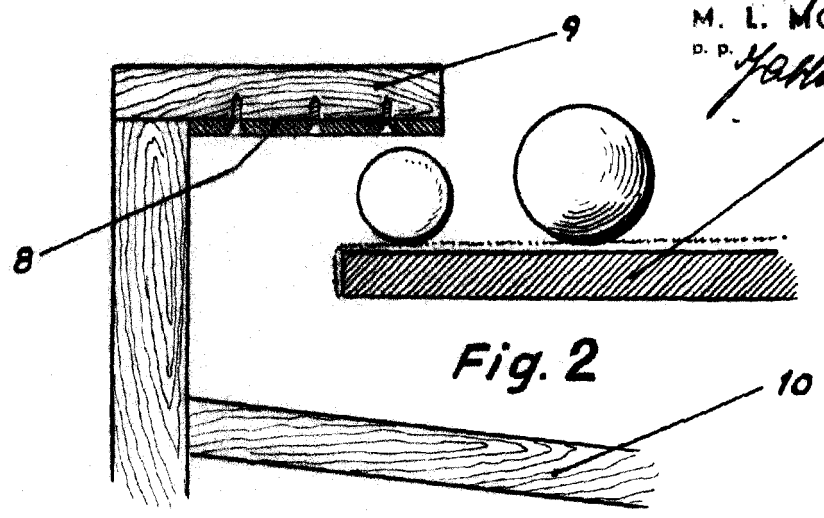
BARCELONA 21 DE Mayo DE 1954

M. L. MORA

D. P.

*H. H. H. H.*

Fig. 2



Escala variable