

42132



21 1954

MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

Correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita por veinte años.

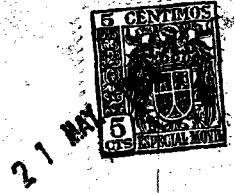
A favor de

ERNESTO REINER E HIJOS, S.R.C.-INDUSTRIAS PLASTICAS REINER, de nacionalidad española.

Residente en DEVA (Guipúzcoa).

por :

"JUGUETE TREPADOR".



5.-

Es indudable y admirable a la vez el genio creador de la industria de juguetería española que día a día va conquistando los mercados más importantes gracias a un constante desvelo e ingenio inventivo de sus directivos y productores en todas sus múltiples actividades.

10.-

Es quizá la industria de la juguetería, una de las que más necesita de la creación y renovación de sus productos, pues el éxito de estas está grandemente supeditado a la novedad y originalidad de los mismos, que por lo general tienen una vida corta como período positivo de venta.

15.-

Como uno más se representa al Registro un tipo modelo de juguete trepador que ha de atraer la atención de grandes y chicos. Para ayudarnos en la parte expositiva de este, hemos de hacer referencia a las figuras del plano adjunto que no representan sino una de las múltiples aplicaciones que el mecanismo de elevación y descenso puede tener, a las diferentes tipos y modelos creativos e imaginados dentro de los reinos de animales racionales o irracionales o de cualquier máquina o aparato.

20.-

De lo anterior se deduce que las variaciones que pueden introducirse a la figura o muñeco que lleva aplicado el mecanismo de elevación y descenso no suponen modificación substancial alguna al objeto de este registro.

25.-

Refiriéndonos a dichas figuras podemos observar que la 1ª representa una vista frontal de un juguete que imita un pato y lleva aplicado el mecanismo trepador que podemos apreciar en todos sus detalles en las secciones correspondientes a las figuras 2ª y 3ª de frente y perfil respectivamente.

30.-

Como podemos ver en las mismas figuras 2ª y 3ª el mecanismo trepador se aloja en el interior del cuerpo (1) del muñeco o figura que caracteriza al juguete y consta de un sencillo carrrete con dos cuerpos de arrollamiento (4) y (5) en sentidos invertidos y el (4) de mayor diámetro que el (5) que van separados por un tabique intermedio (6) de forma circular con un



35.- orificio para paso del cordón de arrollamiento que hace de fuerza de arrastre en los movimientos de ascenso y descenso del muñeco, cuyos extremos (7) y (8) pasan por sendos orificios del cuerpo (1), en la parte superior el (9) y en la inferior el (10) para terminar atados a agujeros de enganche en los anillos de tiro (11) y (12).

40.- Por el centro del carrete citado pasa un eje (2) en cuyos extremos lleva practicadas unas ranuras (2') que adoptan la forma de cajas alargadas en el sentido longitudinal del eje (2).

45.- En las ranuras (2') y por medio de pasadores o remaches (3'') van fijadas las alas (3) que van provistas de unos muñones en forma de cojinetes sin movimiento (3').

50.- Resulta fácil comprobar como al estar anillados los dos extremos del cordón (7) y (8) sobre los respectivos tambores (4) y (5) y mantener en posición fija la anilla inferior (11) si tiramos de la otra anilla (12) se obliga al carrete a desarrollarse de un cuerpo (5) y arrollarse sobre el otro (4) o viceversa según sea la anilla que permanezca en posición fija, obligando el dispositivo a girar sobre el eje (2) con lo cual lo hacen las alas (3) y el muñeco sube o baja produciendo un efecto curioso y de admiración a quien lo contempla.

55.- Las operaciones descritas se pueden repetir con tanta frecuencia y rapidez como se desee ganando con ello el efecto del juguete. La constitución formas y materiales que se pueden emplear son muy variados, especialmente los moldeados y ligeros, como los plásticos, vulcanizados, maderas, etc., etc.

60.-

REIVINDICACIONES

1ª).- "JUGUETE TREPADOR", caracterizado por llevar alojado en el interior del cuerpo de la figura que representa, un carrete de dos secciones uno de mayor diámetro que el otro,



1954

65.- que el otro, separadas por un tabique intermedio circular provisto de un orificio en su parte superior para paso del cordón de arrollamiento.

70.- 2).- "JUGUETE TREPADOR", caracterizado porque el carrete citado en la reivindicación anterior lleva un eje pasante en cuyos extremos existen unas cajas rasgadas en sentido longitudinal del eje a las que se sujetan mediante pasadores o tornillos los muñones de ajuste de las alas, que quedan solidarias al eje y giran con el mismo y el carrete.

75.- 3).- "JUGUETE TREPADOR", caracterizado porque sobre los dos cuerpos del carrete, de diferentes diámetros se arrollan en sentido invertidos el cordón de tiro cuyos extremos pasan por orificios superior e inferior en el cuerpo de la figura terminando sujetos a sendos orificios de las anillas de tiro superior e inferior.

80.- 4).- "JUGUETE TREPADOR".

La presente memoria descriptiva consta de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, componiendo un total de ochenta y tres líneas, incluidas las presentes.

Madrid, 21 de Mayo de 1.954.

ANTONIO ESCRIBA

P. P.

12132

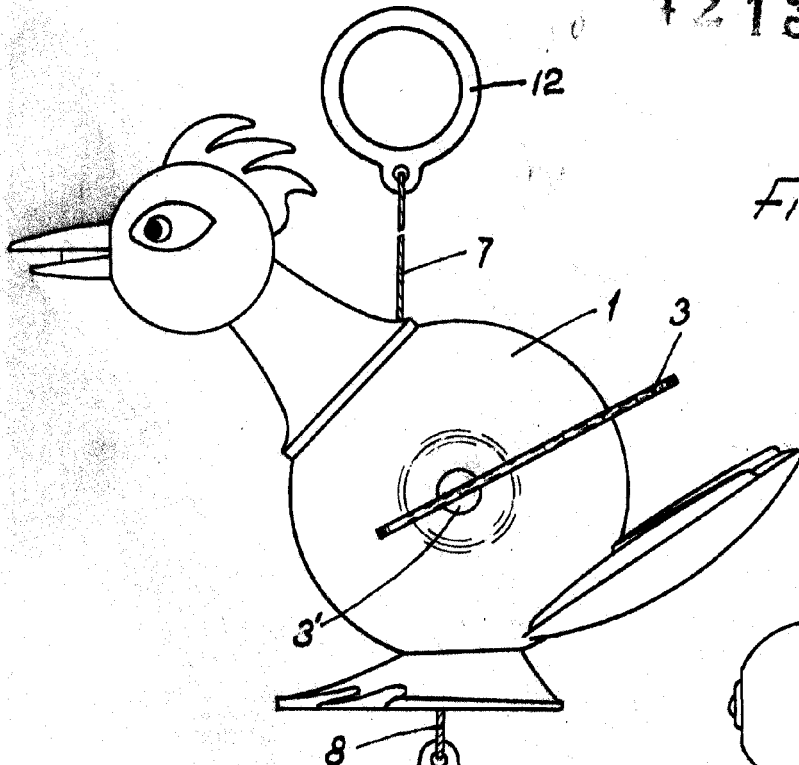


Fig. 1

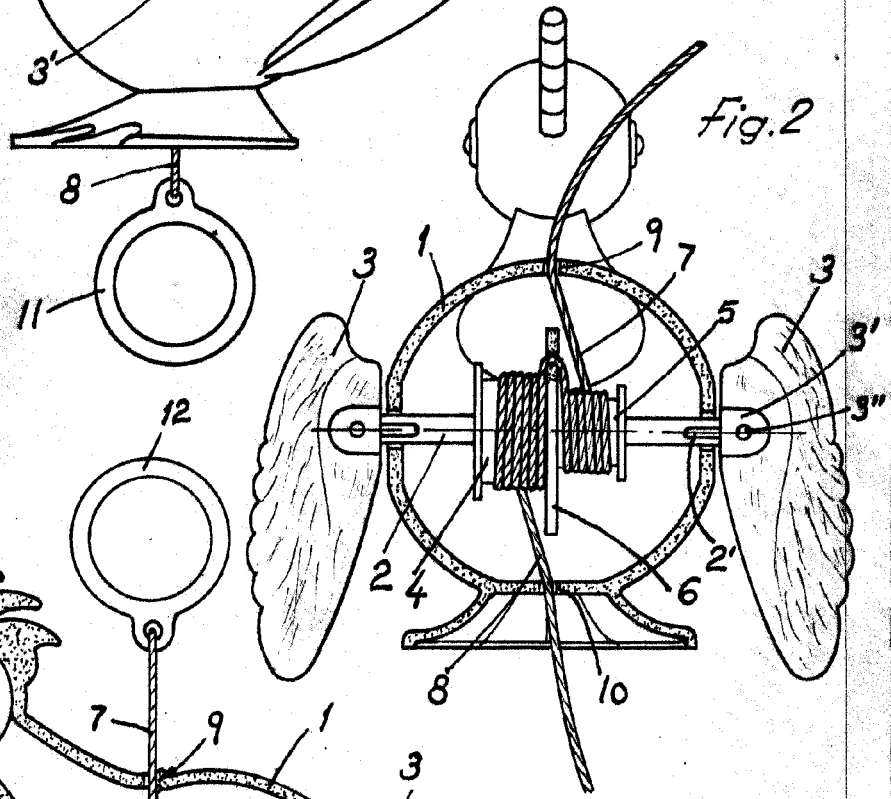


Fig. 2

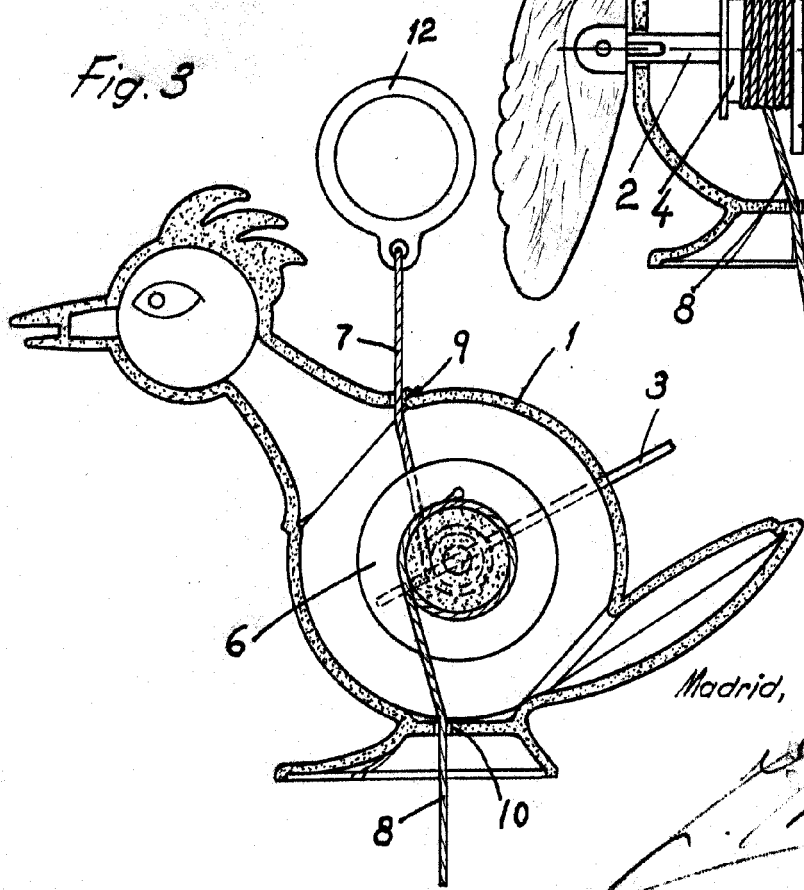


Fig. 3

Madrid, 21 de Mayo de 1954

A large, stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to the inventor or a representative of the company.

Escala variable.