

41376



MODELO DE UTILIDAD

por "UN JUGUETE ZUMBADOR", a favor de Doña María Rosa Macaya Rigalt, de nacionalidad uruguaya, residente en Barcelona, calle Casanovas, 270. - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 El juguete a que se refiere la presente memoria descriptiva, corresponde al grupo de los objetos llamados de pasatiempo, y su primordial atractivo estriba en la capacidad que posee de emitir un sonido agradable y muy característico, parecido al zumbido de los motores de aviación denominados hoy supersónicos, oídos en la lejanía.

10 El mencionado sonido es consecuencia de la vibración de dos bandas de caucho u otro material flexible, en su movimiento de fricción con el aire al voltear velozmente el juguete en movimiento centrífugo.

15 El objeto que describimos, consiste en un aro de alambre grueso, circular y cerrado, en el que se coloca, distendida a presión, una banda de goma, cinta elástica o de otro material flexible. Podemos apreciarlo detalladamente en la reproducción que del mismo se hace en la Fig. 1, de



la hoja gráfica que se adjunta. En ella, vemos que el aro metálico -1-, es cerrado, presentando en dos puntos, que son diametralmente opuestos, dos acodaduras que ~~son~~ forman cuadriláteros -2 y 3-, con el fin de que, sirviendo de punto de colocación de la banda de goma -4-, mantenga ensanchadas y distanciadas las dos ramas de dicha banda de goma. En uno de ellos, se afianza un cordel o cinta -5-, de algunos centímetros de largo, y cogiéndolo por su extremo opuesto, se le imprime un movimiento de rotación, como se indica en la Fig. 2, que reconstruye la maniobra indicada.

Al girar velozmente con movimiento circular, el aro se coloca siempre en la posición favorable a la marcha, que ofrece menos resistencia, pero ocurre que el alambre anterior hiende el aire en dos mitades que se proyectan cada una en las aristas de las bridas de goma, las cuales por su elasticidad, vibran con movimiento oscilatorio que se transforma en emisión de sonido, tanto más estridente cuanto mayor sea la velocidad conseguida o la anchura de la tira de goma.

Este juguete descrito es de suma simplicidad y no es susceptible de más variante que la de mayor o menor diámetro del aro, o de la longitud del cordel de aguante, con lo que siempre subsistirá la característica esencial del modelo que hemos citado como ejemplo.

- N O T A -

Se reivindica como objeto de este modelo de utilidad:
 1º.- Un juguete zumbador que está constituido por un aro circular, cerrado, de alambre grueso, el cual presenta la particularidad de que en dos puntos de su trazado, el



alambre forma dos acodaduras que describen un cuadrilátero, y sobre estos dos ensanchamientos se coloca, distendida, una banda de goma o material flexible, cerrada, que así colocada crea dos cintas tirantes y paralelas.

5

2º.- El propio juguete zumbador de la reivindicación 1ª, en el que en uno de los dos cuadriláteros, se inserta un cordón cualquiera, mediante el cual, cogido por la otra punta, se imprime al objeto un movimiento de rotación centrífuga, cuya velocidad hace vibrar las gomas con la consiguiente emisión de sonido.

10

3º.- UN JUGUETE ZUMBADOR.

Madrid, 5 de Abril de 1.954

FERNANDO PERAIRE

P.P.



41376

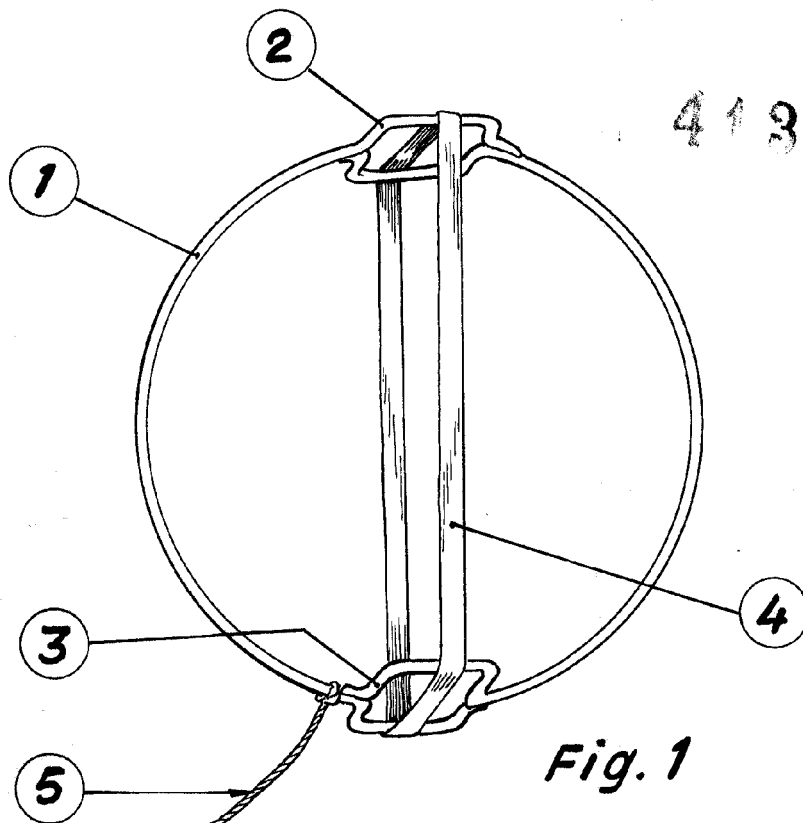


Fig. 1

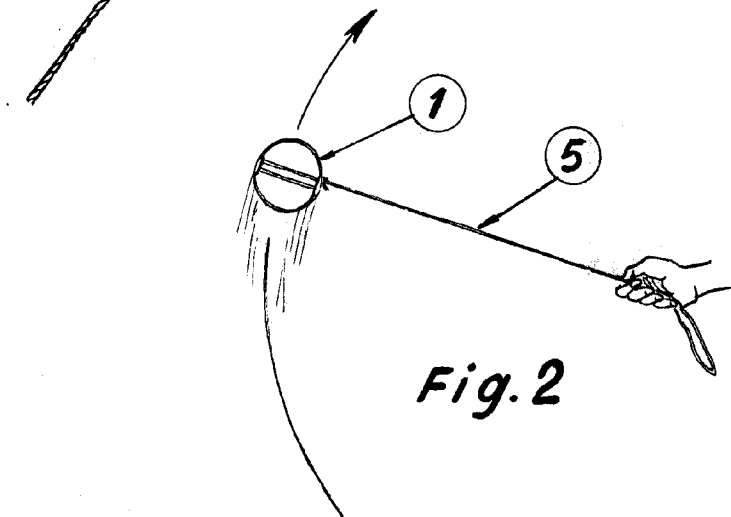


Fig. 2

Madrid, 6 de Abril de 1.954

Fernando Peraire

p.p.

Escala variable