



1954 40.168  
40168 J

M O D E L O D E U T I L I D A D .

por VEINTE años

en España, a favor de Dn. Enrique ESNAOLA OLAVARRIA, residente en Bilbao, Elcano 14. - por:

5.- "NUEVO TIPO DE GAFAS O ANTEJOS DE PROTECCION".

M E M O R I A D E S C R I P T I V A .

10.- El presente modelo de utilidad se refiere a un nuevo sistema de gafas de protección para la industria en general, y especialmente para las industrias que están sometidas a la acción de polvo como partículas de cualquier producto, en razón a que el reborde de las mismas queda en toda su longitud perfectamente amoldada y unida a la piel sobre que descansa. Esta circunstancia impide que las partículas de polvo o de hierro etc, penetren en los ojos y en sus partes circundantes, aparte de que sirve

15.- también para proteger a la vista de los sopletistas etc, de la excesiva luminosidad.

20.- Estas gafas tienen sobre las hasta ahora conocidas, además de la ventaja anteriormente apuntada, la de que no se rompen al caerse ni doblarse, ni al ser pisadas ni golpeadas, aparte de que pueden guardarse sin menoscabo de su integridad en cualquier bolsillo y sin necesidad de estuche. Son de fácil y cómodo manejo en su uso, y su precio ha de ser inferior a cuantas gafas de protección se utilizan en la actualidad. No tienen peligro de incrustarse en los ojos en caso de rotura por accidente, por que el material de que están fabricadas no es quebradizo.

25.-

40168

29



30.- Estas gafas estan formadas esencialmente por una pieza de celuloide o plástico transparente y flexible, cortada horizontalmente por la parte superior, que tiene en sus dos extremos dos incisiones curvadas hacia dentro, seguidas cada una de estas de un saliente en forma de oreja que unidas entre si forman un entrante en forma de V invertida. Tiene el reborde doblado hacia fuera para que se amolde mas inofensivamente a la parte circundante del ojo sobre el que descansa.

35.- En cada uno de sus lados extremos derecho e izquierdo, y un poco mas arriba de su altura media, lleva un broche macho de presión.

40.- La pieza principal ya descrita, lleva superpuesta, cosida o unida a la misma mediante remaches o grapas, una tira de celuloide, plastico, o de otra materia flexible, que puede tener forma rectangular, en toda su longitud, o bien rematada en sus extremos en forma de semiovalos inclinado en angulo hacia arriba.

45.- Esta tira lleva en cada uno de sus extremos derecho e izquierdo un broche hembra de presión al que va sujetada la tira de goma, o cinta de otro material flexible, que puede ser de una sola pieza, o puede estar cortada y por tanto, separada de sus respectivos extremos en los que para este caso se le aplicará el sistema corriente de enganche para unirlos y desunirlos a voluntad, sistema que puede considerar y consistir en corchetes, broches de presión ect.

50.- Una vez descritas las partes fundamentales de que se componen las gafas que se trata de registrar como nuevo modelo hay que resaltar con detalle esencial que les distingue de los demas sistemas de gafas, su pequeño y sencillomecanismo consistente en unir los broches de presión macho y hembra que llevan en sus citados extremos el cuerpo principal de la gafa y la tira superpuesta y unida en su parte superior, respectiva-

55.-



mente, segun se ha descrito, con lo que las gafas adquieren la forma conveniente y precisa para su adaptaci3n correspondiente y uso decuado.

60.-

Descrita convenientemente la esencialidad de este modelo de utilidad y para complemento expresivo de esta memoria se acompa1a un plano o dise1o de las gafas descritas ,en el que quedan reflejados: las distintas caracteristicas de las mismas.

65.-

La figura 1a, representa vista en planta el conjunto de las gafas ,en la que -1- es una tira que puede ser de fieltro, cuero, celuloide, plastico, u otro material cualquiera, con -2- los remaches de union de la tira con el cuerpo principal de la gafa y que pueden ser dos o m1s, con -3- se ha indicado el reborde biselado de la gafa para proteccion de la piel contra el roce del

70.-

contorno perif3rico de la gafa, con -4- el cuerpo principal de la gafa de material transparente y flexible, bien sea celuloide plastico u otro material cualquiera que no sea quebradizo, con -5- se indica el broche macho de presi3n. En la figura 2a, se representa con -6- una pieza de material flexible en la que -7- es el

75.-

broche hembra de presi3n, -8- tira de goma u otro material flexible, siendo mejor que sea tambien el1stico y -9- el corchete hembra o broche de uni3n, -10-, corchete macho o gancho de uni3n y finalmente con la figura 3a, se representa el conjunto completo de gafas o anteojos de protecci3n.

80.-

Descritas las principales caracteristicas del expediente de modelo de utilidad que se preconiza, se hace constar a los efectos oportunos que tanto los materiales, tama1o, formas de ejecucion, podran ser variables siempre que con ello no se cambie altere o modifique la idea fundamental del invento.

85.-

Se declaran de propiedad y novedad para todo el territorio espa1ol sus colonias y protectorado, las siguientes:

REIVINDICACION **40168**

29 1954



90.-

14.-Nuevo tipo de gafas o anteojos de proteccion, caracteriza-  
do por la especial configuracion de su pieza principal de celo-  
loide, plastico u otro material transparente y flexible, que lleva  
en cada uno de sus extremos un broche de presion macho y por la  
disposicion de una tira de igual o analogo material que la pie-  
za principal antedicha, lleva superpuesta en su parte superior  
dotados en cada uno de sus dos extremos de unos broches de pre-  
sion hembras que al quedar unidos con los broches machos de la  
pieza principal, constituyen la modalidad fundamental que las  
distingue de los demas tipos de gafas existentes.

95.-

2a.-NUEVO TIPO DE GAFAS O ANTEJOS DE PROTECCION.

100.

Tal y como queda descrito en la presente memoria que consta  
de cuatro hojas escritas a maquina por una sola de sus caras  
y otra de dibujos que la ilustran.

102.

Madrid 29 Enero 1954

ENRIQUE RODRIGUEZ-NIVAN  
POR PODER



FIG. 1

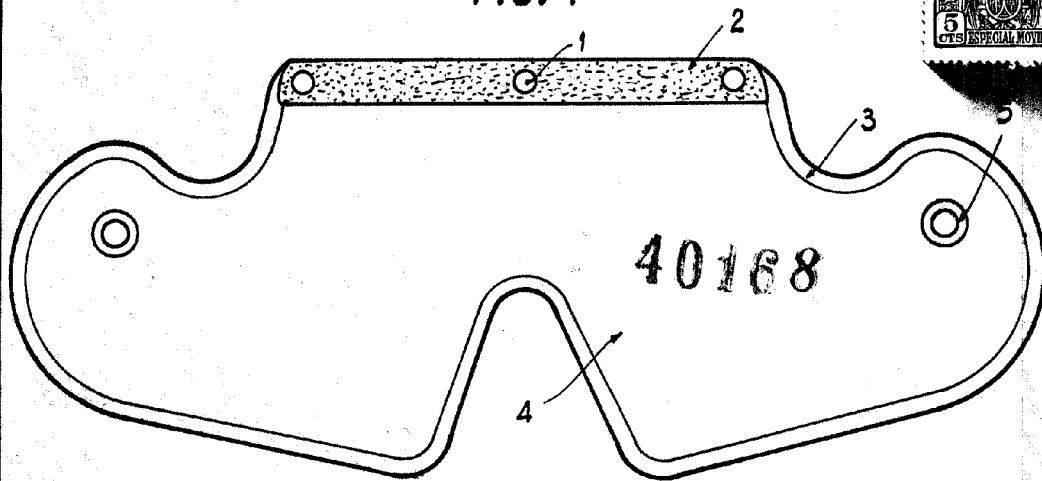


FIG. 2

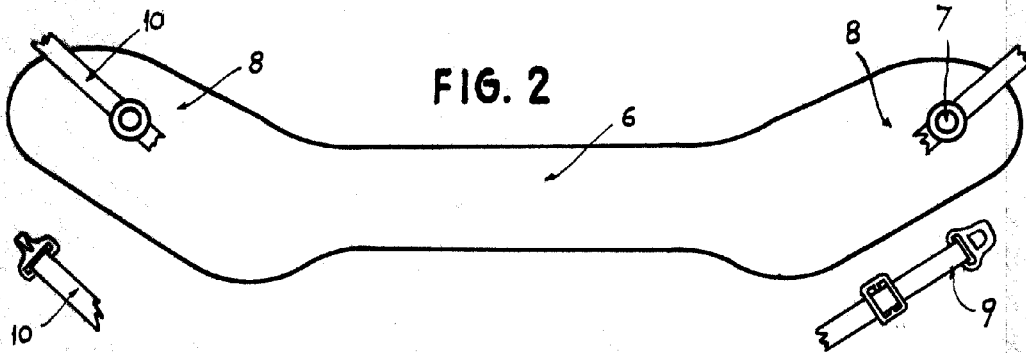
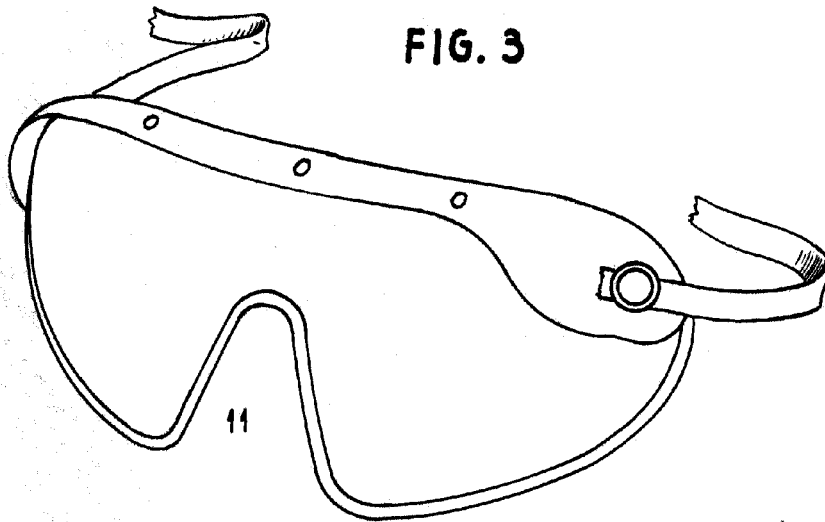


FIG. 3



MADRID,  
ENRIQUE ROMEROZ  
POR PULCR.

ESCALA VARIABLE