

39823



Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad en España, por veinte años

a favor de

Don Andrés S c h w a r z

- nacionalidad venezolana -

residente en

Caracas (Venezuela)

Escuela Normal de Maestros

por: - Avenida Sucre

- Encerado o pizarra escolar, portátil o mural -



El presente modelo de utilidad se refiere a un encerado o pizarra escolar, portátil o mural, que presenta mayor superficie disponible para que escriban o dibujen en ellas los profesores o alumnos, teniendo siempre la superficie en que han de realizar su trabajo al alcance de la mano, y que forma un conjunto que puede colocarse donde se desee, independiente de la pared o adosado a ella.

A tal efecto, el encerado o pizarra cuya modelo se reivindica se compone de dos trozos iguales rectangulares, de cualquiera de los materiales y disposiciones que suelen utilizarse para el fin indicado, los cuales por sus costados menores resbalan por dos guías verticales paralelas; es decir, que a uno y otro lado del conjunto formado por el dispositivo que se reivindica, van dispuestas unas piezas que presentan dos ranuras paralelas verticales, por cada una de las cuales se mueve uno de los mencionados trozos o partes de encerado o pizarra.

Estos, en su parte superior, a cada uno de sus lados, van unidos a un cable, cordón, alambre o análogo, que pasa por una polea situada en la parte superior de dichas piezas verticales, de modo que cuando una de las partes de la pizarra o encerado ocupa la parte inferior, la otra queda colocada en la superior, y al elevar la primera, mediante unas asas que al efecto tiene la parte de delante en su base, la reemplaza la segunda en el hueco que deja.

Tal conjunto, que es independiente de la pared o puede ir fijado a ella, lleva en la parte posterior una



pieza de apoyo, que permite colocarle con la inclinación que se desee, cuando no está adosado a un muro.

Para mayor claridad, concretaremos las características del encerado o pizarra escolar que se reivindica, con referencia a las adjuntas figuras, que corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, ya que la forma y dimensión del encerado, así como los materiales de que se le construya, se elegirán en cada caso de acuerdo con lo que se estime pertinente, para la aplicación concreta de que se trate; y como tales variaciones, así como las que puedan hacerse en detalles de presentación u organización, no afectan a la esencialidad reivindicada, los que se construyan con cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

La figura 1 representa la vista de frente y conjunto de un encerado o pizarra escolar establecido de acuerdo con lo que se reivindica.

La figura 2 muestra la sección en alzado del mismo por el plano cuya traza A-B se indica sobre la figura 1.

La figura 3, detalla, en sección también en alzado, la disposición de las piezas laterales que llevan las ranuras guías para las dos partes del encerado o pizarra.

Con referencia a tales figuras y a los números que sobre ellas designan los detalles de los elementos representados, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción del encerado o pizarra es como sigue:

En la placa o chapa 1 van dispuestas las piezas



correderas 2, por las cuales se mueven los bordes laterales de los trozos o partes 3 y 4 que forman el encerado o pizarra.

Cada una de esas piezas 2, montada en la placa 1, lleva (figura 3) dos ranuras formadas por la tira 8, por las que se mueven los extremos de las abrazaderas 5, de los bordes superior e inferior de dichas piezas numeros 3 y 4.

De esas abrazaderas 5 las superiores van unidas a los extremos del cable, cordón o análogo 10, que pasa por la garganta de la polea, de modo que con respecto a ésta ambas partes del encerado o pizarra se equilibran, pudiendo dejarlas mediante las asas 6, dispuestas en la parte de delante, en la posición relativa que se desee y por tanto en la que indica la figura 1, en que el trozo 4 queda a la altura del profesor o alumno para que lo utilice, mientras el 3 está en la parte superior, con lo ya escrito o dibujado a la vista de todos.

El encerado o pizarra puede colocarse en el lugar que se desee, y cuando es independiente de la pared tiene como apoyo la pieza 11 unida a la parte posterior de la placa 1 por la articulación 12. También puede fijarse o insertarse en la pared suprimiendo dicha pieza 11.

Finalmente, en la base de la placa 1, va montado el pequeño cajón 7, destinado a contener las tizas o clariones de colores, paños y demás elementos que se utilizan para trabajar sobre el encerado o pizarra y cuyo cajón sirve también para recoger el polvo que caiga al borrar lo escrito o dibujado sobre la pizarra o encerado.



N O T A

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

5
1. Encerado o pizarra escolar, caracterizado porque está constituido por una placa o chapa provista de un apoyo en la parte posterior que permite colocarla con la in-
clinación que se desee y que en la anterior lleva, a lo largo de sus bordes laterales, dos piezas o listones, cada una de las cuales presenta dos ranuras en las que respectivamente se
10 mueven dos piezas rectangulares iguales de pizarra, encerado o cualquiera de los materiales como hules, lienzos o tableros barnizados en negro u otros colores, empleados para escribir o dibujar u otras disposiciones utilizadas al efecto, de las cuales la inferior lleva dos asas para su manejo; suprimiendo
15 se el apoyo de la parte posterior cuando se fija el encerado o pizarra en la pared.

2. Encerado o pizarra escolar, según lo rei-
vindicado en el punto anterior, caracterizado porque la abra-
zadera o marco, que comprende esas pizarras o encerados par-
20 ciales en su parte superior, va unida, en cada uno de sus ex-
tremos al de un cable, cordón o análogo que pasa por la gargan-
ta de una polea dispuesta en la parte superior de las piezas ranuradas, de modo que las dos partes de encerado o pizarra se equilibran en todas sus posiciones.

25 3. Encerado o pizarra escolar, portátil o mural.

39823

5.



Según se describe y reivindica en esta memo-
ria descriptiva.

Se detalla e ilustra con los planos que a la
misma se acompañan.

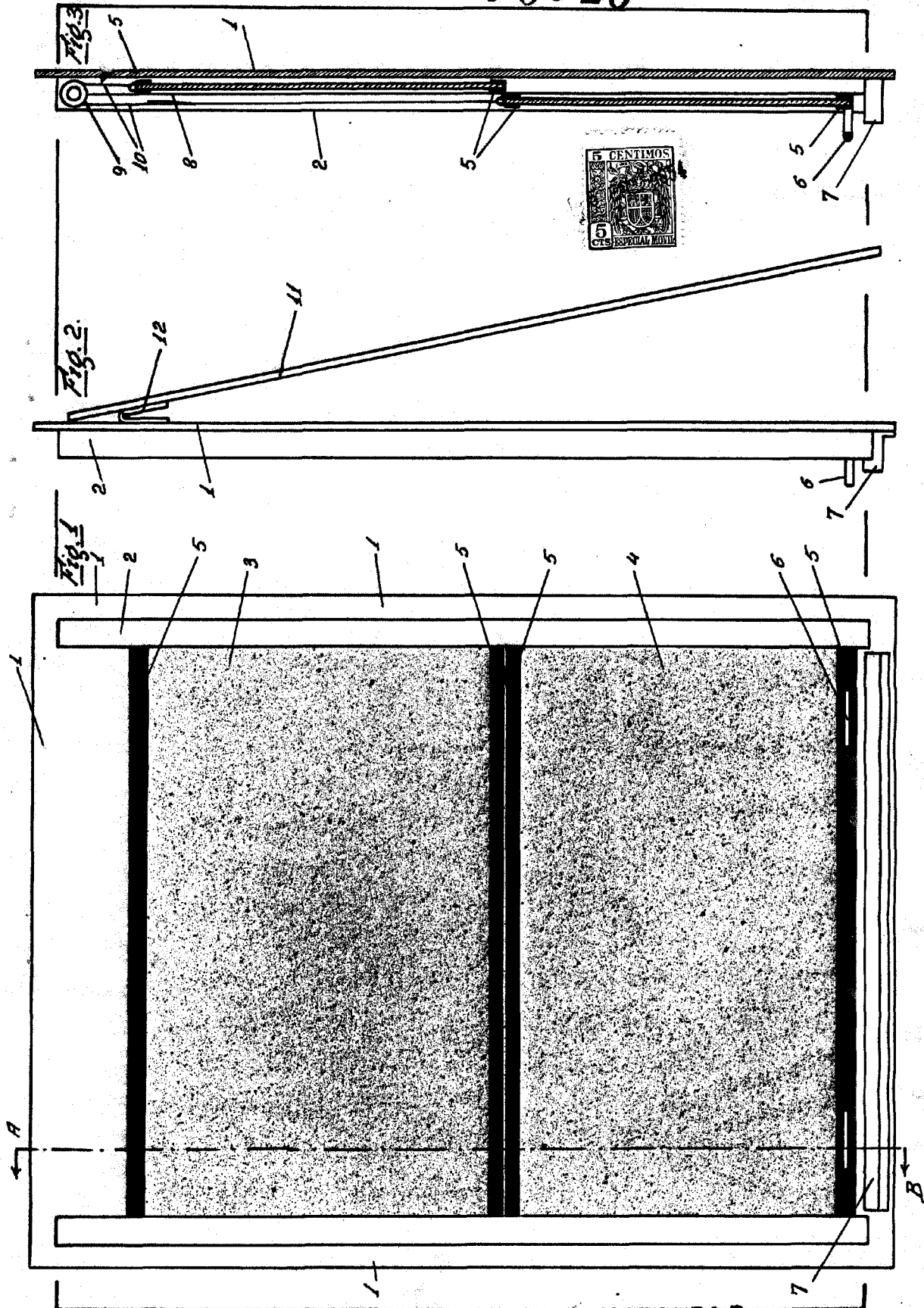
Y que consta de cinco hojas, foliadas y es-
critas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 15 ENE. 1954

Almude

Bat^a.

39823



ESCALA VARIABLE

Andree Schwarz