

39541.  
39541.



MODELO DE UTILIDAD

per "UN REVOLVER SIRENA", a favor de Don Juan y Don Pedro VILARRUBIS FERRANDO, de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle Sagrera nº 44-58. - - - - -

\*\*\*\*\*

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo, concierne a un juguete consistente en la reproducción de un revólver que no está preparado para ninguna clase de expulsión ni detonación, sino que posee un dispositivo emisor de sonido, semejante al de una pequeña sirena. Este mecanismo, relacionado con el gatillo del  
5 revólver, se oculta en el interior de las dos cashas que le integran, que son desiguales, pues una de ellas presenta la elevación circular del tambor, que recubre un pequeño rotor giratorio.

10 El mecanismo mencionado se basa en provocar la rotación acelerada de un rotor cilíndrico de compartimentos con ventanas, que gira dentro de una cubierta con perforaciones que coinciden con las ventanas de aquel, provocando la resonancia que, por la insistencia que le aporta el acelerador  
15 existente, da el resultado apetecido.



Como punto de referencia a una más amplia explicación, adjuntamos la consiguiente hoja gráfica, en la que se representa, a título de ejemplo, un caso de realización de este juguete, estando representado en perspectiva y en su totalidad, en la Fig. 1, y en secciones y vistas parciales auxiliares, en las restantes figuras. En las Figs. 2 y 5, se reproduce, también en perspectiva y desde tres puntos distintos, el rotor cilíndrico constituido por una pieza en forma de caja circular, descubierta por la base superior, con un cilindro central que sirve de cubo al eje -1-, dividida en seis compartimentos separados por tabiques o nervios -2-, que van en estrella radial desde el cubo a la superficie circular. En esta, presenta seis escotaduras -3-, correspondientes una a cada compartimento. Al otro lado de la base de este cilindro -4-, se prolonga el eje para mantener en él el piñón dentado -5-, que recibe la rotación de la rueda volante intermedia -6-. Esta, es solidaria de un cubo dentado -7-, como un segundo piñón en el que engrana el lemo dentado de una pieza -8-, equivalente a un cuadrante circular, la cual es prolongación opuesta del gatillo -9-. La cacha que sirve de base -Fig. 3-, presenta los puntos de apoyo de los ejes de giro de todas estas piezas que se relacionan según el siguiente orden: la rueda central o volante -6-, introduce su eje en el cubo -6'- que, como podemos observar, no es circular sino ovalado horizontalmente, para dar lugar a que la rueda pueda efectuar un desplazamiento. El eje -1- del rotor, se introduce en su correspondiente cubo -1'- fijo, y el eje -10-, de la rueda del gatillo, se encaja en su cubo -10'-. Distribuidos en la disposición que representa el esquema Fig. 4, vemos que al apretar hacia adentro el gatillo, éste, apoyado en su punto



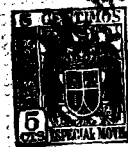
de centro -10-, hará describir un movimiento circular a la  
 rueda volante al propio tiempo que la hará avanzar por su  
 eubo longitudinal hasta tomar contacto con el piñón -5- del  
 rotor. Al soltar el gatillo, la tracción del resorte de muelle  
 5 -11-, prendido en el pivote -11'-, hará retroceder al  
 gatillo a su posición inicial y a la rueda volante desconec-  
 tándola del rotor. Así, repitiendo sucesivamente la presión  
 del gatillo, se habrá creado un proceso de aceleración rela-  
 tiva en el bombe, que situado en coincidencia con la caja  
 10 cobertera -12-, cuyas aberturas laterales -13-, correspon-  
 den al trayecto circular que describen las entalladuras -3-,  
 serán entre ambas las emiseras del sonido característico  
 de sirena que se quiere reproducir como único atractivo so-  
 nore del juguete que hemos descrito.

15 Este presenta, además, otro atractivo auditivo, que es  
 el poseer, en la base de la culata, una ventana -14-, y una  
 escotadura encausada por un tabique interior que constituye  
 un pite por el cual se puede soplar utilizando la resonancia  
 de la cámara de la misma culata.

20 El material externo de este juguete, podrá ser prefe-  
 rentemente el plástico, siendo metálicos los ejes y piñones  
 dentados, pudiendo variar su forma, tamaño y colorido, sin  
 que afecte a su esencialidad.

- N O T A -

25 Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:  
 1º.- Un revolver sirena, constituido por un juguete  
 que adopta la forma externa de un revólver y encierra en su  
 interior un dispositivo emisor de sonidos, compuesto por  
 una rueda volante, grande, de leme dentado y piñón central  
 30 dentado al que conecta, un cuadrante de círculo, también  
 dentado, que es prolongación opuesta del gatillo. Ambos ele-



mentos, entran en contacto con el piñón central de un tambor cilíndrico dividido en compartimentos, que gira aceleradamente como consecuencia del contacto citado, hallándose albergado en el espacio interior de una caja o cubierta prevista de perforaciones coincidentes con las entalladuras del tambor, que son los elementos causantes de la producción del sonido.

5  
10  
20  
30  
32.- El propio revólver sirena de la reivindicación anterior, en el que la rueda volante indicada, introduce su eje en una ranura longitudinal, con lo que efectúa un desplazamiento que, cuando el gatillo aprieta, conecta con el piñón del rotor, y cuando retrocede, desconecta al volante produciendo, como consecuencia, el proceso de aceleración mantenido.

15  
33.- El propio revólver sirena de las reivindicaciones anteriores, en el que, el gatillo regula y mantiene su retroceso por la acción de un resorte de muelle que se retiene ligado a un pivote de la base de la culata.

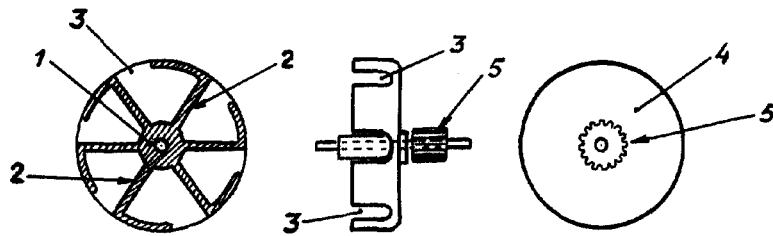
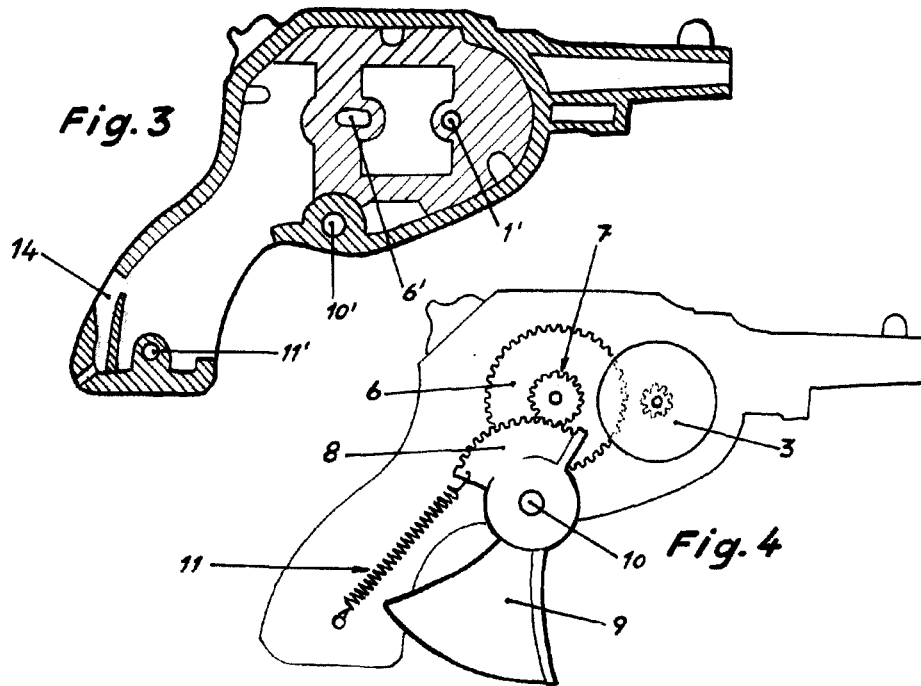
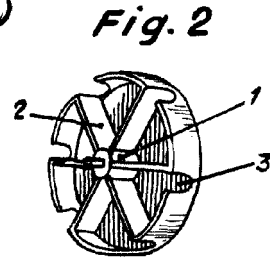
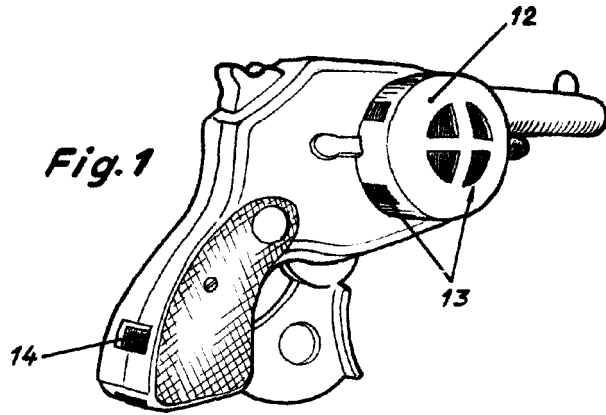
20  
34.- El propio revólver sirena de las reivindicaciones anteriores, en el que, el rotor sumador se halla situado a uno de los lados del revólver, siendo una de sus dos caras la que posee la caja o cubierta que lo recubre.

25  
35.- El propio revólver sirena de las reivindicaciones anteriores, en el cual existe además, instalado en la base de la culata, una ventana y canal productora de la emisión de sonidos.

36.- UN REVOLVER SIRENA.

Madrid, 15 de diciembre de 1.953

FERNANDO PERAIRE  
P. E.



16 DIC. 1951

pr. Fernando Peraire  
p.p.

Escala variable