

39192

39192



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UNA ARTICULACION PARA LAS MONTURAS DE LAS GAFAS",  
a favor de Don Enrique Sant Mercader, de nacionalidad  
española, domiciliado en Barcelona, Duquesa de Or-  
leans, 1.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

Este Modelo de utilidad describe una articulación para las monturas de las gafas, de la cual se adjuntan unos dibujos por vía de ejemplo. Estos dibujos sirven simplemente para ilustrar esta memoria: los detalles de ejecución material serán perfectamente variables a los efectos del Modelo, y asimismo, a los propios efectos, será variable todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia, que aquí se describe, de esta articulación.

10. En los dibujos, -1- es la montura central de las



- gafas, o sea donde se fijan los cristales, -2- son los brazos laterales que se suponen de alambre metálico. Esencialmente, la articulación comprende el puente -3-, cuyas patas -4- se incrustan en la montura -1-. En efecto, ésta
15. presenta los encajes -5- para recibir y ensamblar las patas -4-. Una vez ensamblado -3- contra -1-, queda un orificio o cojinete cerrado -6-, en el que se encaja el extremo -7- del alambre -2-, que forma el brazo lateral, y una vez ensartado, se dobla según -8- para retenerlo.
20. Resulta de ello que, aparte de la simplicidad, resistencia y economía de la articulación ideada, ésta presenta la ventaja de que, apoyándose la zona -9- del alambre del brazo contra la placa -1-, el brazo -2- no puede, normalmente, doblarse hacia afuera, según la flecha -10-,
25. y, en consecuencia, los brazos -2-, por ser elásticos, ejercen una cierta presión contra los parietales.

N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

30. 1.- Una articulación para las monturas de las gafas, caracterizada porque se resuelve la sujeción del extremo anterior de cada uno de los brazos de alambre, por un puente, de patas paralelas, perpendiculares y ensambladas al plano de la pieza central de montura de los cristales;
35. disponiendo, al efecto, en cada uno de los extremos laterales de éste, dos orificios donde se encajan aquellas patas.
- 2.- La propia articulación de la reivindicación anterior, caracterizada porque el eje de cada uno de los puentes laterales, sea paralelo al plano de la pieza central de la
40. frontura.



- 3.- La propia articulación de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque cada uno de los brazos laterales esté formado por un alambre con su extremo anterior doblado según tres ángulos sucesivos, a saber,
45. uno que dobla el alambre horizontalmente según el plano de la pieza central de montura para apoyarse sobre este plano, otro que lo dobla verticalmente según el eje del puente para ensartarse en el orificio del mismo, y el
50. último que lo dobla horizontalmente para retenerlo sujeto al puente.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

55. 4.- "UNA ARTICULACION PARA LAS MONTURAS DE LAS GAFAS".

Consta la presente memoria de tres hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

60. Barcelona once de noviembre de mil novecientos cincuenta y tres.

P. A. de D. Enrique Sant Merceder,

L. DURÁN  
P. P.



Fig. I

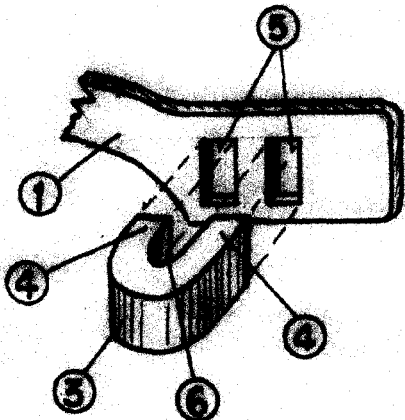
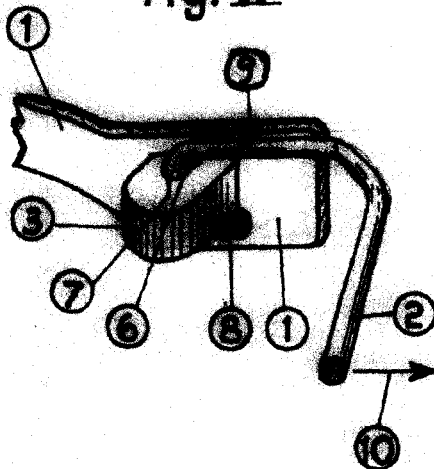


Fig. II



BARCELONA 11 NOV. 1953

L. DURAN  
P. P.

ESCALA VARIABLE