

39185.



M O D E L O D E U T I L I D A D

por VEINTE años

en España, a favor de Don Santiago GARRIGA CUCU-
RULL, de nacionalidad española, domiciliado en
Madrid, calle Sebastián Elcano n^{os} 18 y 20.

OBJETO: "CAJA PERFECCIONADA".-

* * * * *

39185

- 2 -



MEMORIA DESCRIPTIVA

El Modelo está relacionado con un nuevo tipo de caja perfeccionada, que, debido a sus especiales características, es muy adecuada para transportar objetos y materiales relativamente pesados, sin que para el logro de tales condiciones sea preciso proveerla de refuerzos y regruesados especiales, por el contrario, es de construcción sencilla y en ella se emplean materiales muy ligeros.

5.-

10.-

15.-

20.-

25.-

Entre los propositos del actual modelo figuran:

Crear una caja para los fines que se indican, que realiza la misión para la que específicamente ha sido concebida, con una seguridad y eficacia máximas; constituir dicha caja mediante un conjunto de finas placas de madera de diseño especial; organizar y agrupar estas placas, fijándolas sobre una lámina de material flexible, preferentemente papel, tela o similar, que además de organizar el conjunto, le permite ser plegado y/o replegado ordenadamente cuando así interese; constituir dichas cajas mediante los elementos que se indican, con la adición de una segunda lámina flexible de características análogas a la citada anteriormente, con la cual se cubre, por la cara opuesta, situando entre dichas láminas finas placas de madera; preveer, durante el montaje, la disposición de láminas o placas de made-



- ra, de forma que sus vetas queden orientadas de forma que permita asegurar la mayor resistencia del conjunto; constituir un segundo cuerpo de análogas características que el formado según se indica anteriormente, el cual cubre al primero, al ser organizado el conjunto de tal manera que lo refuerza considerablemente; disponer los medios de suspensión o asas necesarios para facilitar las operaciones de transporte, cuyas asas han sido diseñadas para asegurar un trabajo eficiente y que asimismo pueden desmontarse con facilidad; constituir una caja de las características que aquí se indican, que puede ser plegada cuando no se encuentra en uso, a fin de ocupar un espacio muy reducido. En resumen crear una caja perfeccionada en sus características de proyecto y de montaje, todo ello dentro de una manufactura relativamente barata. Otros detalles relacionados con los beneficios y la economía del invento se irán poniendo de manifiesto en el transcurso de esta memoria.
- 5.-
- 10.-
- 15.-
- 20.-

- De conformidad con un conjunto del invento, se estimó como conveniente constituir una caja plegable, formada de varias placas finas de madera, interviniendo en número de nueve (si bien,
- 25.-



facultativamente, puede aumentarse o disminuirse éste), las cuales se fijan mediante pegamentos y facultativamente prensado entre dos láminas de papel o similar, lo que asegura la obtención de

5.- articulaciones elásticas, entre las distintas placas agrupadas.

El invento también prevé la posibilidad de disponer las placas de madera de forma que las que integran el cuerpo de la caja propiamente dicho, presenten sus vetas orientadas en la misma dirección (según se indica en los dibujos adjuntos), y asimismo las piezas que constituyen las solapas se sitúan de forma que sus vetas queden orientadas en diferente sentido que en las piezas

10.- anteriores.

15.-

Otro conjunto del invento incluye la formación de una segunda organización de características similares a las descritas anteriormente, cuyo segundo cuerpo, al organizarse o montar la caja,

20.- cubre al anterior, aumentando considerablemente la consistencia del conjunto.

Se comprende fácilmente que una caja de tales características nunca se encontró en el mercado, como consecuencia de las muchas dificultades con que se había tropezado al intentar obte-

25.-



- ner una caja de madera que no se organizase y construyese siguiendo los conocidísimos métodos de los trabajos de carpintería, cuales son los de mecanizar las piezas a base de ajustes por cola de milano, entallas, encolado, clavazón, tornillería y otros, sin embargo, un caja así organizada es muy deseable desde el punto de vista de su empleo, y porque además es mucho más ligera y económica que las fabricadas por los métodos conocidos hasta el presente. La cuestión del coste es de la mayor importancia, si se tiene en cuenta el gran número de cajas que anualmente se construyen, y es evidente que todo pequeño ahorro obtenido como consecuencia de un perfeccionamiento en la fabricación, adquiere grandes proporciones si se consideran en los términos de la producción en gran escala.

- Por otro aspecto, la característica de que la caja pueda plegarse cuando está fuera de uso, es muy práctica, puesto que pueden almacenarse grandes cantidades en un espacio muy reducido.

- Una idea más amplia del invento, la proporciona la descripción siguiente, en la que se hace simultáneamente referencia a las adjunta láminas de dibujos, en los que tan sólo por vía de ejém-



plo, no limitativo, se representa un posible caso de realización del modelo que aquí se preconiza.

La fig. 1ª es una vista correspondiente al desarrollo del cuerpo que forma la caja.

5.- La fig. 2ª corresponde, igualmente, al desarrollo de la contra-caja o segundo cuerpo que envuelve el conjunto.

10.- La fig. 3ª es una vista que permite observar la articulación obtenida entre las distintas placas de madera, al ser relacionadas por las tiras de papel. Esta articulación aparece totalmente estirada, es decir, con las placas de madera situadas sobre un mismo plano.

15.- La fig. 4ª es una vista análoga a la anterior, y en ella se representa la articulación doblada pudiendo observarse la posición que adoptan las dos capas de papel, al situar las placas de manera en distintos planos.

20.- La fig. 5ª muestra ambos cuerpos (caja y contra-caja) al iniciarse su plegado para organizar el conjunto.

25.- La fig. 6ª representa ambos cuerpos, de los cuales, la caja propiamente dicha aparece organizada y montada, mientras que la contra-caja todavía no ha sido agrupada.



La fig. 7ª representa el conjunto total-
mente formado en fase de cierre.
y/

5.- Finalmente, la fig. 8ª permite apreciar la disposición de las asas o medios de sustentación, para facilitar el transporte del conjunto.

10.- Haciendo simultaneamente referencia a las láminas de dibujos indicadas, se hace la aclaración de que mediante los números -1-2-3- y -6- se representan las placas que forman el cuerpo de la caja. Los números -4'- y -5'-, señalan las solapas del mismo que quedan situadas en ambos lados de las placas -2- y -3-.

15.- Se hace la observación de que el cuerpo citado (-1-2-3- y -6-) presenta las vetas de la madera en sentido vertical (según la fig. representada) mientras que las solapas tienen orientadas sus vetas en forma horizontal. De esta manera se logra proporcionar al conjunto una gran resistencia mecánica.

20.- La contra-caja, prácticamente, envuelve la caja y está formada por las placas de madera -1'- -4'-5'- y -6'-, contando con las respectivas solapas -2'-3'- dispuestas por ambos lados de las placas -4'- y -5'-.

25.- En la fig. 8ª puede observarse el



desarrollo de la contra-caja y al igual que en el caso representado en la figura anterior, las placas que constituyen el cuerpo tienen orientadas sus vetas en sentido vertical, mientras que las solapas lo hacen en sentido horizontal.

5.-

Estos conjuntos se encuentran fijados entre dos láminas de papel o bien de otro material análogo, conforme se representa en las figuras 3ª y 4ª, para constituir la organización, refuerzo y articulación de las distintas piezas que se agrupan, permitiéndolas articular con gran facilidad.

10.-

El montaje del conjunto es sumamente sencillo y puede ser observado mediante la representación que de él se hace en las figs. 5ª, 6ª y 7ª.

15.-

20.-

En uno o varios puntos de las cajas se dispondrán asas o medios de sustentación, por ejemplo, conforme representa la fig. 8ª, en la cual aparece la caja con dos ranuras por las que penetran los extremos anudados de una cuerda que quedan así retenida. Las solapas de la contra-caja cuentan igualmente con unas ranuras, que en la fase de cierre, salvan ambos extremos del asa.

25.-

Aún cuando en esta exposición se ha hecho



referencia a placas de madera, como elementos de base para organizar los cuerpos que integran, la caja y su envoltura, se hace la aclaración de que dichas placas, igualmente, podrán ser de otro material.

5.-

Los ejemplos que se han dado lo han sido únicamente con fines ilustrativos, para que pueda ser comprendida con facilidad la idea del invento, por tanto, en él será susceptible de introducir todas aquellas modificaciones que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre que con las variantes que se introduzcan no se desvirtúe la esencialidad del invento.

10.-

N O T A

15.-

Se declaran como de propiedad y novedad en España, las siguientes

R E I V I N D I C A C I O N E S:

20.-

1ª.- Una caja perfeccionada que comprende: un cuerpo paralelepípedo formado, por lo menos, mediante cinco placas de madera, rectangulares y cuatro solapas de igual material; una contra-caja de análoga organización a la anterior que, durante el montaje, envuelve totalmente la caja; unos medios de articulación, formados por láminas flexibles y dos asas formadas por cuerdas de extremos anudados

25.-

89185



- 10 -

5.- 2ª.- Una caja perfeccionada, caracterizada porque las distintas placas de madera que integran la caja y la contra-caja se encuentran dispuestas y fijadas mediante un adhesivo y facultativamente prensado, entre dos láminas de un material laminar flexible, que agrupa dichas placas y permite su reciproca articulación.

10.- 3ª.- Una caja perfeccionada, caracterizada porque las placas de madera que constituyen los cuerpos de la caja y la contra-caja, presentan sus vetas en la misma dirección, mientras que las solapas que han de constituir los testeros los tienen orientadas en diferente sentido.

15.- 4ª.- Una caja perfeccionada, caracterizada porque los testeros de la caja y contra-caja cuentan con los medios necesarios para recibir y retener cuerdas de extremos anudados que constituyen el asa o medio de sustentación para el transporte del conjunto.

5ª.- "CAJA PERFECCIONADA".-

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la memoria que antecede, que consta de DIEZ hojas escritas a máquina por una sola cara y 3- láminas de dibujos que la ilustran.

Madrid, 23 de Noviembre de 1.953


Firmado: E. González Vacas

39185

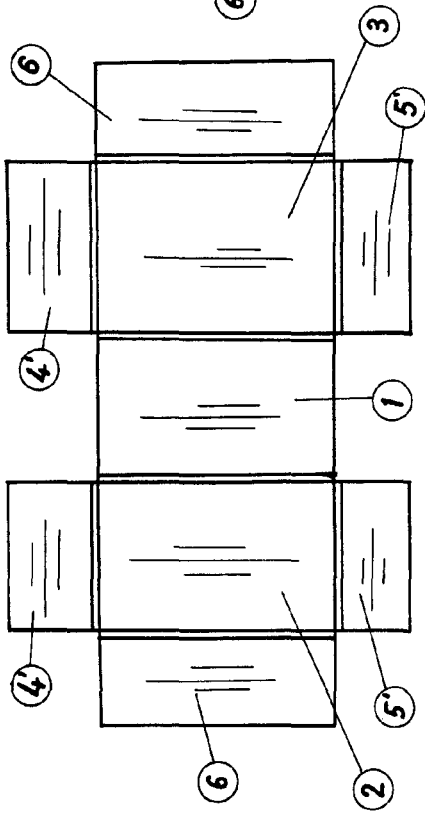
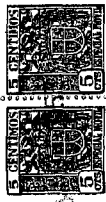


Fig. 1ª

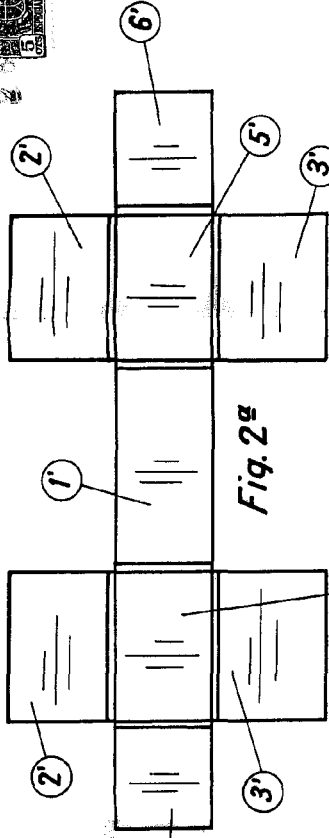


Fig. 2ª

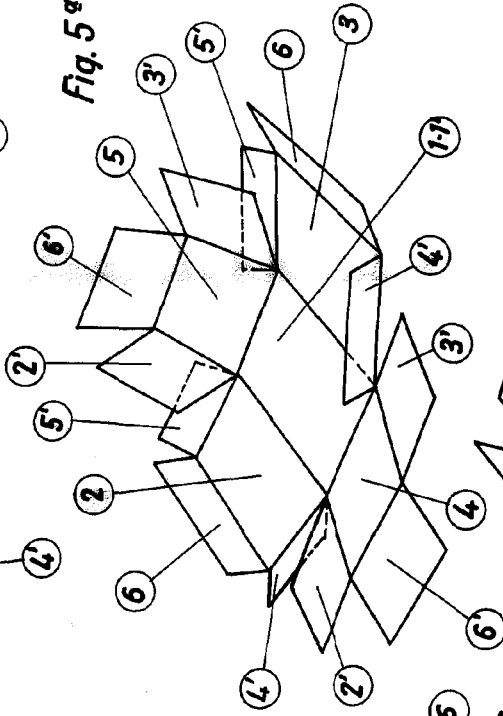


Fig. 5ª



Fig. 3ª

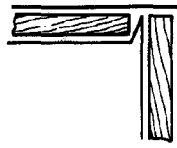


Fig. 4ª

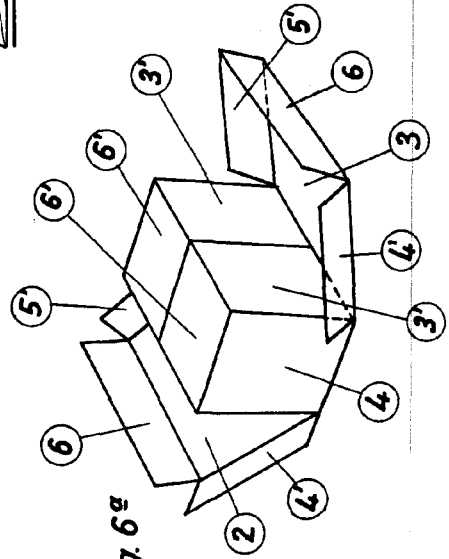


Fig. 6ª

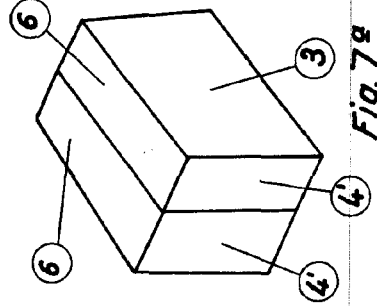


Fig. 7ª

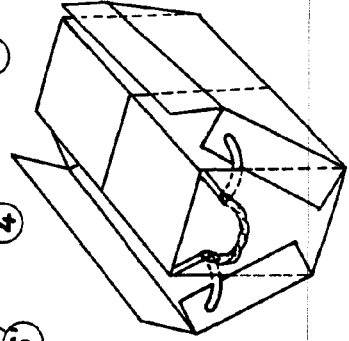


Fig. 8ª

Madrid a 28 de Noviembre 1953

E. Garriga Cucurull

Firmado: E. González Yocas.

Escala variable.