

39145

39.115



MODELO DE UTILIDAD

que por 20 años, para España y sus Posesiones, se solicita a favor de DON FRANCISCO MORENO CAMACHO, domiciliado en SEVILLA (España), Peñuelas núm. 4, por: «UN BOTON PARA FIJAR LA TILONA CLASIFICADORA DE AVES».-

- Memoria descriptiva -

El presente modelo de utilidad tiene por objeto garantizar la propiedad y explotación exclusiva en territorio español de un botón de fijación para tilona clasificadora de aves.

En una hoja de planos que ilustra esta memoria, queda reflejada la disposición del objeto que se pretende registrar.

La figura 1ª muestra el mismo con el extremo del perno, abierto a fin de acoger la tilona.

La figura 2ª representa dicho perno ya cerrado.

Consiste en un disco metálico A, con diámetro adecuado, al que se fija perpendicularmente en el centro un perno B con la extremidad delantera C arqueada, de modo que, una vez clavado el botón A en la membrana de un ala del ave, pueda alojarse en dicho perno B la tilona clasificadora, verificándose posteriormente

5.-

10.-

1-39145

31 DIC



el cierre reflejado en la figura 2, para asegurar la permanencia de la citada tilona en el mencionado perno.

- 15.- Descrita la naturaleza y objeto de éste modelo de utilidad se declara que los puntos sobre los que ha de recaer el mismo, están comprendidos en las siguientes

REIVINDICACIONES

- 1ª.- Un botón para fijar la tilona clasificadora de aves, caracterizado porque consta de un disco con diámetro conveniente, que lleva fijado en el centro en sentido perpendicular, un perno cuya extremidad delantera termina formando un arco, el cual una vez alojada la tilona en el cuerpo del perno, se cierra totalmente.
- 2ª.- UN BOTON PARA FIJAR LA TILONA CLASIFICADORA DE AVES.-

Tal como queda descrita en la memoria que antecede y se ilustra en el plano adjunto.

Consta la presente memoria descriptiva de dos hojas numeradas y mecanografiada por una sola cara.-

Madrid, 31 DIC 1953

Rodrigo de la Haza

La Torre

39145 91 DIB



Fig. 1

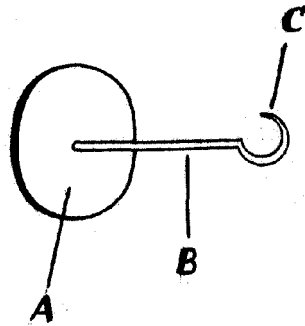
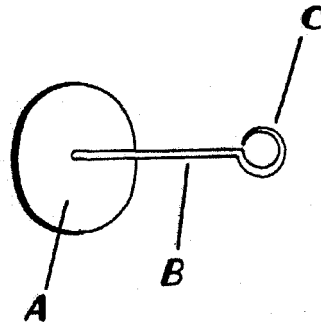


Fig. 2



Escala variable
MADRID, 1914

Rodrigo de la Torre