

38950



MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a un Modelo de Utilidad por  
veinte años.

A favor de

D. Lorenzo Maldonado Almenar  
de nacionalidad española y residenciado en Va-  
lencia, en la calle de María de Molina, nº 1

p o r:

"BOQUILLA DESMONTABLE".

-----



Ya sabemos la utilidad e higiene que reporta el uso de la boquilla de cigarrillos a todos los fumadores, pero mas especialmente para aquellos que tienen el vicio grandemente adquirido.

5,--

Es la nicotina, según la ciencia médica, un agente extremadamente perjudicial al cuerpo humano, aunque, de momento y aparentemente en muchos seres su daño no se apercibe. Tambien es de tener en cuenta el perjuicio que a todo fumador causa el contacto directo de los tejidos blandos de la boca con el papel que envuelve los cigarrillos y aun cuando hay algunas especies, los llamados emboquillados que están mejor protegidos, el uso continuo de éstos cigarrillos en contacto directo con la boca, resulta siempre dañino.

10,--

15,--

La boquilla o pipa de cigarrillos ha venido a mejorar grandemente las condiciones de salubridad e higiene en todos los fumadores que utilizan, especialmente aquellos que emplean tipos que contienen en su interior filtros adecuados contra la nicotina. Lo esencial, sin embargo, en toda boquilla, es poder mantenerla en perfectas condiciones de limpieza para que cumpla con su cometido higiénico y esto no se presenta normalmente en los modelos conocidos, o al menos su limpieza requiere dedicarle bastante tiempo y nunca es perfecta.

20,--

25,--

Con objeto de solventar de una vez las necesidades anteriores apuntadas, se proyecta el empleo del modelo cuyo registro nos ocupa, que caracteriza una boquilla construida con toda clase de materiales, preferentemente plásticos y desmontable en dos piezas, según su eje lineal, de forma que su limpieza es cómoda, sencilla y rápida, poseyendo además la ventaja de poder efectuar el recambio de los filtros contra la nicotina con toda comodidad y a ésta, añadir el que por su especialidad

30,--



35,— construcción, el despido de las colillas o finales de cigarrillo, se hace fácilmente con solo deslizar ligeramente y hacia adelante una de las piezas, características éstas, todas ellas, que la hacen muy superior a los modelos existentes.

40,— Con ayuda de las figuras del plano adjunto y con objeto de facilitar la interpretación del modelo de este registro, vamos a enumerar y detallar a continuación las características principales de ésta boquilla, anteponiendo que no se consideran variantes a la misma todas aquellas modificaciones de disposición o forma que varien sustancialmente su cometido.

45,— Las figuras 1 y 2 representan una vista en planta y perfil del conjunto de las piezas (1) y (2) que componen la boquilla. La figura 3 corresponde a una vista lateral de éste mismo conjunto de boquilla.

50,— Las figuras 4 y 5 representan vistas en planta y perfil respectivamente de la boquilla, pero con la particularidad de que las piezas (1) y (2) que la componen, están deslizadas y en posición de desmontaje.

55,— Las figuras 6 y 8, 9 y 11 representan secciones de las piezas (1) y (2) cuyas vistas en planta y por su cara interior de contacto están indicadas por las figuras 7 y 10.

60,— Como puede apreciarse, por las figuras 6, 7 y 8 la pieza (1) lleva en toda su longitud, excepto en las partes extremas, un anillado hembra en forma de cola de milano (3) que se adapta y ajusta en el macho correspondiente (4) de idéntica forma y características, de la pieza (2).

65,— La pieza (2) y aproximadamente en su parte central, lleva practicada una caja de forma rectangular (5) con extremos redondeados para acoplar en ella el



70,--

filtro contra la nicotina.

Tanto la pieza (1) como la (2) en los extremos correspondientes al acoplamiento del cigarrillo llevan practicados sendos rebajes en forma semicircular (6) de manera que la propia presión que de dentro hacia afuera ejerce el cigarro que entra mas bien ajustado, hace que el ajuste en cola de milano de los avanalados (3 y 4) sea rigido y permanente, evitando que pueda haber deslizamiento alguno entre las piezas (1 y 2), lo que daría lugar a la caída del cigarrillo.

75,--

Para la limpieza o colocación del filtro de nicotina en su caja (5) es facil ver que basta con desmontar las dos piezas, que tambien y solamente con producir un ligero desplazamiento de una de ellas hacia adelante permiten arrojar cómodamente la colilla o final del cigarro.

80,--

85,--

Esta boquilla puede ser construida, como deciamos anteriormente, de toda clase de materiales, preferentemente plásticos y fundidos o mecanizados, así como adoptar cualquier forma exterior y dimensión con tal de conservar sus características esenciales.

- - - - - = - - - -

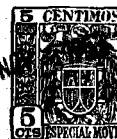
REIVINDICACIONES

90,--

1ª).- "BOQUILLA DESMONTABLE", caracterizada por estar compuesta de dos piezas que se unen por un acoplamiento en forma de cola de milano, llevando una de ellas y a todo su largo, excepto en sus partes extremas un macho saliente de ésta forma y de la otra, y en las mismas condiciones, la hembra correspondiente, deslizables entre si.

95,--

2ª).- "BOQUILLA DESMONTABLE", caracterizada por que en una de las piezas de la reivindicación anterior



100,-- y aproximadamente en su parte central, va practicada una caja de forma rectangular, con extremos redondeados, para alojar el filtro de nicotina, llevando además ambas piezas componentes de la boquilla y hasta su parte extrema de acoplamiento del cigarrillo sendos labrados de forma semi-circular para constituir el tubo o conducto de absorción.

105,-- 3ª).- "BOQUILLA DESMONTABLE".

Consta la presente memoria descriptiva cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras componiendo un total de ciento nueve líneas incluidas las presentes.

Madrid, 5 de noviembre de 1.953

ANTONIO ESCRIBA

P. E.



Fig. 1

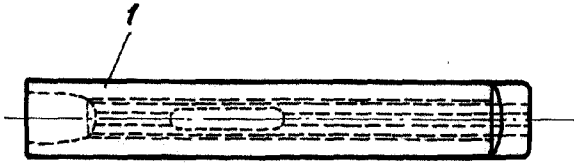


Fig. 3

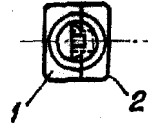


Fig. 4

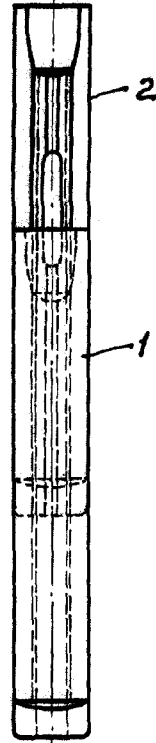


Fig. 2

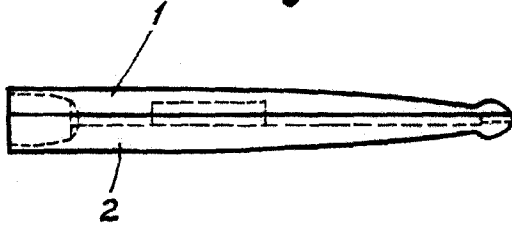


Fig. 5

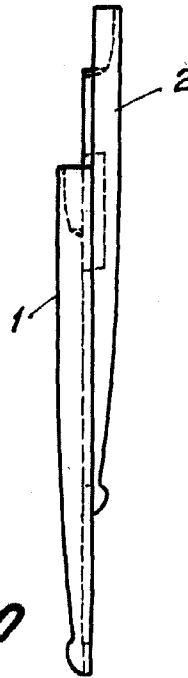


Fig. 6



Fig. 9



Fig. 7

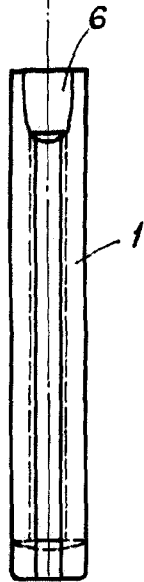
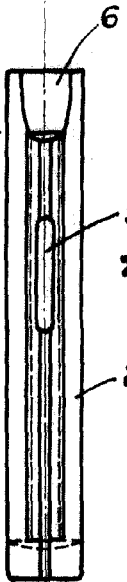


Fig. 10



Madrid, 5 de Noviembre de 1953

Fig. 8



Fig. 11



Escala variable.