

38528



38528

Núm. _____

M O D E L O

D E

U T I L I D A D

a favor de Don Angel Luis MARTÍN TICIO, de nacionalidad española, con domicilio en San Sebastián (Guipúzcoa), José María Sorros, núm. 12,

por:

pantalón indeformable

—oOo—



MEMORIA DESCRIPTIVA

Como es bien sabido, los pantalones cortados y confeccionados al modo usual tienen un grave defecto, cual es que la forma que ostentan no se origina por la propia confección, sino que ha de dársele después por medio de plancha y que, por consiguiente, desaparece con los efectos de la misma, lo que tiene como consecuencia, además, que ha de someterse la prenda a un planchado frecuente que termina por deslucirla y ocasiona su prematuro deterioro.

10 En cambio, el pantalón objeto de esta Memoria no pierde nunca su forma primitiva, ni la prestancia y el aspecto de recién planchada, sin dejar de tener, por ello, las mismas características y estética de los pantalones corrientes.

15 En efecto, la diferencia de la innovación consiste principalmente en que las costuras de piernas no van a los costados, sino en la parte anterior y posterior, es decir, que las costuras coinciden exactamente con la línea en que han de marcarse las rayas del planchado. Por esta razón las piernas de la nueva prenda, una vez cosidas y 20 planchadas, no se deforman con el uso, puesto que ya han sido cortadas de propósito.

Siguientemente se describe un ejemplo de realización del objeto de la patente, el cual, para su mejor inteligencia, se ilustra con los dibujos adjuntos, que re-

25



presentan:

La fig. 1a, una perspectiva del nuevo pantalón, y

Las figs. 2a, 3a y 4a, un despiece del mismo.

El Modelo consiste, según permiten apreciar los
30 dibujos reseñados, en un pantalón, cada una de cuyas pier-
nas (1-2) se constituyen por una pieza u hoja exterior (3)
y otra hoja interior (4), ambas de las medidas apropiadas,
que se unen entre sí por sus lomos anteriores (5) y tras-
eros (6).

35 La prenda se monta merced a la unión de las pier-
nas (1-2), a cuyo efecto se cosen los bordes traseros (7)
de la abertura de entropiernas (8), de que constan las
hojas interiores (4), y se forman las carteras de botones
y de hojales sobre los bordes delanteros (9) de la misma,
40 complementándose luego el pantalón con el pegado o cosido
de la pretina (10) -Fig. 4a-, y la constitución de bolsi-
llos (11), pliegues o pinzas (12) y bajos (13) en la forma
habitual.

Como se dijo al principio y se deduce ahora de la
45 descripción, por su cualidad de llevar las costuras, en
vez de a los costados, en las partes anterior y trasera
por donde se doblan ordinariamente las rayas del planchado,
el pantalón sigue perfectamente la forma de piernas, es
muy cómodo y evita las rodilleras que suelen salir con el
50 uso continuado.

Es obvio que la realización de la patente es sus-
ceptible de modificaciones de detalle, por lo que las
mismas, en cuanto no supongan una alteración fundamental,
se entenderán comprendidas en área de su protección legal.



N O T A

En resumen; el Modelo de Utilidad recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

1a.- Pantalón indeformable, caracterizado por consistir en un pantalón, cada una de cuyas piernas se constituye por una pieza u hoja exterior y otra hoja interior, ambas de las medidas apropiadas, que se unen entre sí por sus lomos anteriores y traseros.

2a.- Pantalón indeformable, según la reivindicación precedente, caracterizado por montarse merced a la unión de las piernas, a cuyo efecto se cosen los bordes traseros de la abertura de entrepiernas, de que constan las hojas interiores, y se forman las carteras de botones y de hojales sobre los bordes delanteros de la misma, tras de lo cual se complementa la prenda con el pegado e cosido de la pretina y la constitución de bolsillos, pliegues o pinzas y bajos en la forma habitual.

3a.- "PANTALÓN INDEFORMABLE".

Según queda sustancialmente descrita y representada en esta Memoria, que consta de cuatro hojas de texto, mecanografiadas por una sola cara, y una hoja de dibujos.

Madrid, 10 de Octubre de 1.953

Angel Luis Martín Ticio

P.R.

M. Schick

38528

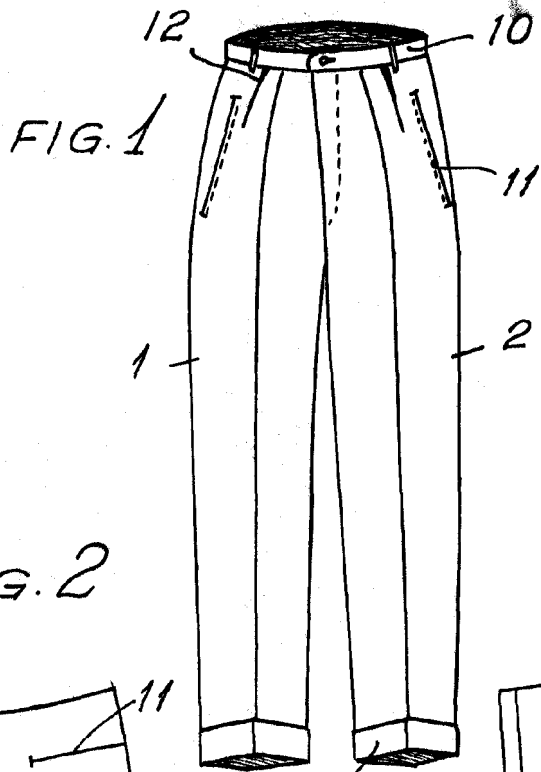


FIG. 2

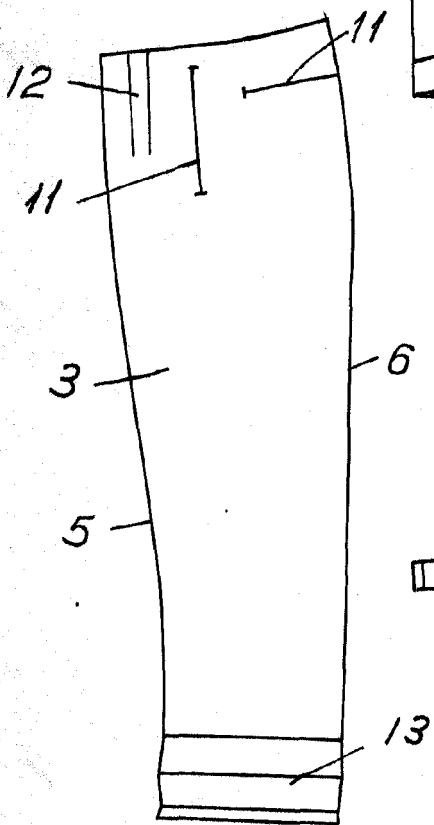


FIG. 3

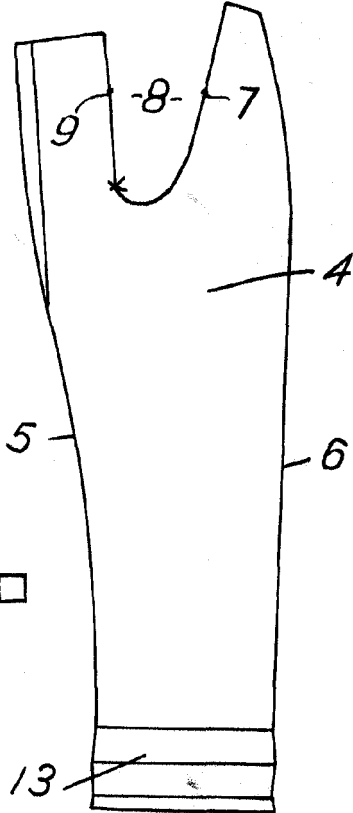
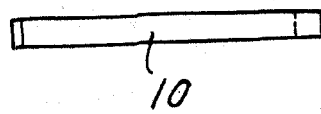


FIG. 4



Madrid 10-10-53

Escala variable.

M. Schick