



37922.

MEMORIA DESCRIPTIVA DE UN MODELO DE UTILIDAD POR NUEVA LAMINA SUSTITUTIVA DEL PANAL DE CERA ESTAMPADA PARA LOS CUADROS DE COLMENAS MOVILISTAS, SOLICITADA POR DON JUSTINIANO SEVILLANO FERRERO, CASADO, APLICULTOR, CON DOMICILIO EN MAYALDE (ZAMORA).

MEMORIA DESCRIPTIVA

El panal de cera estampada que se viene utilizando en apicultura, es de excelente resultado, ya que con él se consiguen - ayudar a la abeja en su recolección, dando mayor incremento al rendimiento de miel en las colmenas.

5) Sin embargo, no deja de presentar sus inconvenientes: el panal de cera estampada bien conocido por todos los apicultores, - ya que es el que se viene utilizando en la actualidad en toda colmena movilista, al ser una placa de cera, requiere gran cuidado en su manejo desde que sale de fábrica, contra lo cual la poca experiencia de muchos principiantes en apicultura, dá lugar a pérdidas difícilmente reparables.

10) Ello se debe en primer lugar, al reblandecimiento que la - cera toma sobre todo en épocas de estivales calores, ya que por una parte se opera con dificultad en su colocación en los marcos, (tanto en frío como en caliente) y por otra una vez colocados los cuadros o marcos en las colmenas, al tomar la cera las abejas si estas no lo hacen con la debida regularidad, bien por causa del calor, merma de la madera o causa de otros accidentes, termina por partirse - o deformarse cuando menos, hasta quedar inservible formando resquebrajaduras y concavidades, intersticios desaprovechables, en la colocación de los panales ya que las abejas al operar en estos, se guían por una natural estética en todo lo que les rodea, terminando por abandonar todos aquellos panales deformados o rotos, utilizando se

25)

lamente los que se mantengan sanos después de haber recorrido todos ocasionando ello, los consiguientes perjuicios.

Otro gran perjuicio es ocasionado cuando los panales que no han sido rotos ni deformados, (que realmente suelen ser - muy pocos sobre todo tratándose de colmenas de grandes cuadros) las abejas los cargan de miel completamente, dando ocasión a - que al llegar los calores fuertes, se rompa el panal de cierto número de cuadros, derramándose la miel por el interior de la colmena de dando lugar con ello no solamente a la pérdida de la miel sino que en algunos casos a causa del derrumbamiento - de la obra, se pierda la colonia o enjambre, quedando despo- -

35)

blada la colmena y en otros casos al salir la miel al exterior, se forma lo que en apicultura se dice pillaje, causando las con- siguientes bajas en el colmenar.

40)

En la forma anteriormente citada, surgen los primeros - perjuicios; pero no termina aquí; los panales que en buen esta- do han sido rellenos por las abejas con exquisita miel, al pa- sar a la máquina extractora, suelen romperse varios influyendo a ello, los cambios de temperatura y estado de madurez de las mieles teniendo que retirar otro cierto número de panales con los consiguientes perjuicios. Las polillas aún a pesar de es- -

45)

tar bien cuidadas las ceras dan lugar a la desaparición de otro cierto número de panales, ya que una vez tocados a esta clase - de lepidópteros, no deben ponerse en la colmena de no estar - bien desinfectadas causa a veces de que las abejas no tomen bien la cera y si lo hacen siempre con algún recelo. Cualquier panal roto deformado o apolillado, es un obstáculo y ocasiona pérdida en apicultura, no quedando otro remedio, que fundirlo y colocar otro en su lugar en evitación de mayores perjuicios.

50)

Todo lo anteriormente expuesto, ocasiona a la larga gran pérdida en apicultura ya que es difícil conseguir un buen número de panales en buen estado, con celdas alargadas fin que todo api- cultor debe perseguir, pues de ello depende en parte el obtener

55)

una buena cosecha.

60) Así pues, se sentía la imperiosa necesidad de crear una lámina irrompible cuya consistencia superior a la de la cera, - dé lugar al uso ininterumpido de la misma, sin que por ello - presente roturas ni dobleces, cuyos resultados repercutirán en beneficio de todos aquellos apicultores que utilicen este sistema de placa, pues como se apunta anteriormente depende en gran parte de ello la buena cosecha de miel.

65) Basado el invento en los buenos resultados que representa en apicultura la utilización de una lámina ultramoderna, pensó en la creación de la lámina blindada perfeccionada, cuya descripción ilustrada gráficamente es como sigue: consiste en una lámina de consistencia y densidad superior a la de la cera, en la que irán marcados por sus dos caras las celdas o exágonos en relieve, cuya medida de base de las citadas celdas, se ajustará en todo lo posible a las que realmente viene fabricando la abeja. Dicha lámina después de cortada a la medida interior de los cuadros de los distintos modelos de colmenas movilizadas, lleva una capa o baño muy fino de cera aromatizada que recubre todos sus lados para que la abeja la tome u opere en la misma con la debida normalidad y sin el menor recelo. Lleva asimismo dicha - 70) - placa una vez cortada, como indicamos anteriormente, a la medida interior de los distintos cuadros de los varios modelos de colmenas movilizadas, dos chapas que forman ángulo y que van de una parte o extremo de la lámina al otro en la parte superior - según va colocada en la colmena y según diseño que se adjunta, aprisionando la lámina estas dos chapitas por cuatro remaches - 80) - formando así un solo cuerpo, que luego irán unidas las dos chapitas superiores a la parte interior del marco superior del cuadro, por cuatro tirafondos cada una, uniendo de esta manera la lámina al cuadro y formando con ello un solo cuerpo. Lleva asimismo cada lámina después de cortada a la medida de los distintos cuadros, un taladro en una de sus esquinas que sirve de paso a las abejas para trasladarse de un cuadro a otro en el inte- 90)

rior de las colmenas.

NOTA REIVINDICATIVA

SE REIVINDICAN LOS SIGUIENTES PUNTOS,

1º.- LA NUEVA LÁMINA SUSTITUTIVA DEL PANAL DE CERA ESTAMPADA está caracterizada por una lámina de consistencia y densidad superior a la de la cera, en la que irán marcados por sus dos caras las celdas o exágonos en relieve, cuya medida de base de las citadas celdas, se ajustará en todo lo posible a las que realmente viene fabricando la abeja.

100) 2º.- La misma lámina de la reivindicación anterior, después de cortada a la medida anterior de los cuadros de los distintos modelos de colmenas movilistas, lleva una capa o baño muy fino de cera argamatzada que recubre todos sus lados para que la abeja la tome u opere en la misma con la debida normalidad y sin el menor roce.

105) 3º.- La misma lámina de las reivindicaciones anteriores, lleva dos chapas que forman ángulo recto y que van de una parte o extremo de la lámina al otro, en la parte superior según va colocada en la colmena y según diseño que se adjunta, aprisionando la lámina estas dos chapitas por cuatro remaches, formando así un solo cuerpo, uniendo de las dos alitas superiores de la chapa a la parte interior del marco superior del cuadro, por cuatro tirafondos cada una uniendo de esta manera la lámina al cuadro y formando con él un solo cuerpo.

110) 4º.- La misma lámina de las reivindicaciones anteriores, después de cortada a cada medida de cuadro que vaya a ocupar lleva un taladro en la parte baja que ocupe en el cuadro que sirve de paso a las abejas de un cuadro a otro en el interior de la colmena; este taladro va a una de sus esquinas.

115) 5º.- NUEVA LÁMINA SUSTITUTIVA DEL PANAL DE CERA ESTAMPADA PARA CUADROS DE COLMENAS MOVILISTAS.

120)

El presente modelo de utilidad consta de 5 hojas y - -

121 líneas más el enunciado.

Madrid, 4 de septiembre de 1.953.

~~Perillana~~

87922

Fig. 1

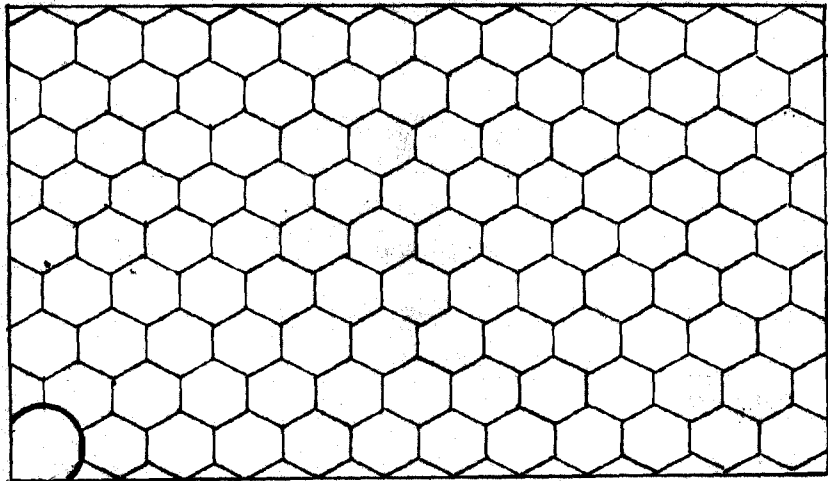
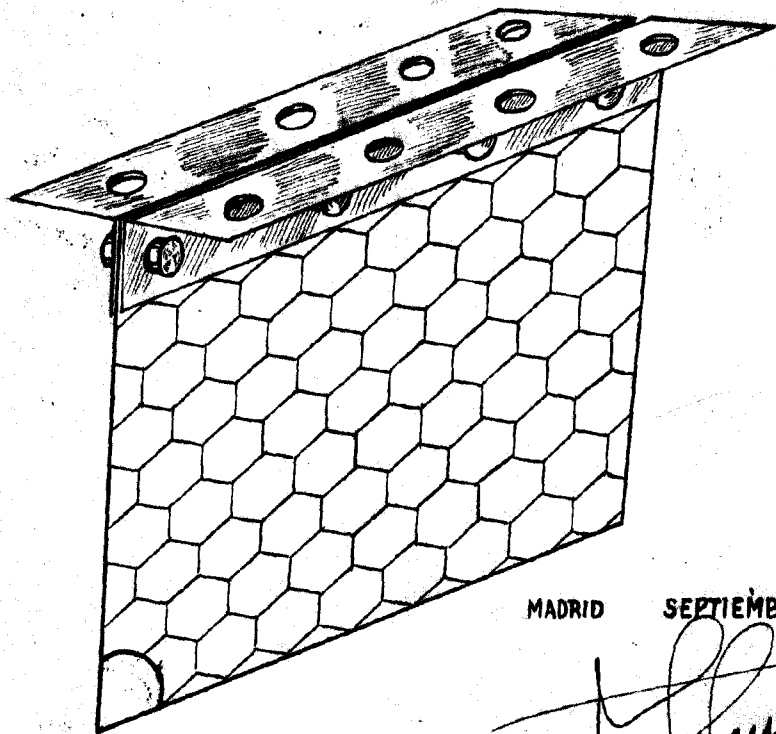


Fig. 2



MADRID SEPTIEMBRE 1953

Justiniano Ferrero

ESCALA VARIABLE