



MEMORIA DESCRIPTIVA

del Modelo de Utilidad, por 20 años, solicitado a favor de COMPANIA APLICACIONES PARA OFICINAS, S. A., Sociedad constituida de acuerdo con las Leyes Españolas, residente en Barcelona, Calle de Libertad numero 17, por " UN ESTUCHE ENVASE PARA SERVILLETAS DE TOCADOR, PAÑUELOS Y SIMILARES ".

Es costumbre en las señoras utilizar para el desmaquillaje un pedazo de tela, algodón o papel semi-algodón, con lo que retiran el sobrante de las cremas, lápices de labios, y de/más productos de belleza.

5 Al hacerlo así presenta el inconveniente de la necesidad de buscar en el último momento el accesorio de tela, algodón o papel semi-algodón necesario, con la consiguiente incomodidad y efecto antiestético que presentan tales pedazos de algodón o tela.

10 El presente Modelo de Utilidad subsana los inconvenientes citados pues permite tener siempre dispuesto el papel necesario para la limpieza del maquillaje de una manera -



práctica y elegante como corresponde a esta clase de artí-
culos y al mismo tiempo para su tamaño y disposición puede-
15 llevarse en el bolsillo y utilizar su contenido como pafue-
los de bolsillo, los cuales se tiran después de usarlos .

Consiste esencialmente en una caja de forma rectangular,
o cuadrada, plana constituida por una lámina de cartón o -
cartulina troquelada la cual doblada por diferentes líneas,
20 de doblez forma una a manera de cartera, en cuyo interior -
quedan alojadas las hojas de papel o papel semi algodón, las
cuales están dispuestas sobre una lámina rectangular de bor-
des doblados sobre las propias hojas, que las soporta y per-
mite su fácil colocación en el estuche envase, la cual está
25 en su cara superior de una abertura longitudinal alargada-
y en uno de sus bordes de una tapa o solapa que al doblarse
cierra la abertura longitudinal protegiendo las hojas de pa-
pel contenidas en el interior de la caja.

Se caracteriza este estuche envase porqué las hojas de -
30 papel o servilletas contenidas en su interior se hallan do-
bladas sobresaliendo la primera por la abertura superior de
la caja siendo dicha primera hoja de la que hace salir a
la siguiente al tirar de ella para usarla y así sucesivamen-
te.

35 Se caracteriza además este estuche porqué la tapa o sola-
pa presenta un saliente que penetra en un corte o entalla ,
practicado en la parte superior de la caja, con el fin de
mantener la tapa en la posición de cierre.

En los dibujos de la hoja adjunta y a título de ejemplo
40 se representa un caso particular de realización práctica de
la caja envase objeto del presente Modelo de Utilidad, mos-
trando la figura 1 una vista en planta de la caja envase -



abierta, la figura 2 una vista en perspectiva de la caja cerrada y la figura 3, un corte por línea A-A de la figura 2.

45 Siguiendo los diseños vemos la caja envase -1- en cuya cara superior se halla la abertura longitudinal -2- por la que sale la primera hoja o servilleta -3- del pliego -3'-, contenido en el interior de la caja -1-. De uno de los cantos longitudinales de la caja -1- sobresale la tapa o solapa -4- provista del saliente -5- que al penetrar en la entalla -6- asegura la posición de cierre de la tapa como muestra la figura 2.

55 En la figura 3, se ve como la caja -1- queda formada por una hoja o lámina -7- que constituye propiamente la parte inferior, superior y caras laterales -7'- de aquella, en tanto que la tapa -4- no es más que una prolongación de la propia lámina -7-. Una segunda lámina -8- constituye el soporte del pliego de hojas -3'- al propio tiempo refuerza las caras laterales longitudinales -7'- al formar sobre ellas otras caras -8'-. La entalla -6- queda dispuesta en este caso particular, en la prolongación -9- de la lámina -4-7-.

65 Variarán en la realización práctica del estuche envase-descripto los materiales con que se fabrique, así como la clase de servilletas u hojas y el número de éstas. Variarán también las dimensiones, forma y acabado de la caja envase y en general, cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen la esencialidad del objeto del presente Modelo de Utilidad.



 N O T A

70 Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

1^a.- Un estuche envase para servilletas de tocador, pañue -
los y similares, que esencialmente consiste en una caja de
forma rectangular o cuadrada plana, constituida por una lá-
mina de cartón o cartulina troquelada, la cual doblada por
75 diferentes líneas de dobléz forma una a manera de cartera ,
en cuyo interior quedan alojadas las hojas de papel semi-al-
godón, las cuales están dispuestas sobre una lámina rectan-
gular de bordes doblados sobre las propias hojas, que las -
soporta y permite su fácil colocación en el estuche envase,
80 la cual está provista en su cara superior de una abertura -
longitudinal alargada y en uno de sus bordes de una tapa y
solapa que al doblarse cierra la abertura longitudinal, pro-
tegiendo las hojas de papel contenidas en el interior del
estuche.

85 2^a.-Un estuche envase para servilletas de tocador, pañuelos
y similares, según la reivindicación 1^a., que se caracteri-
za porqué las hojas de papel o servilletas contenidas en su
interior se hallan dobladas, sobresaliendo la primera por -
la abertura superior del estuche, siendo dichas primera ho-
90 ja la que hace salir a la siguiente al tirar de ella para-
usarla y así sucesivamente.

3^a.-Un estuche envase para servilletas de tocador, pañuelos
y similares, según las reivindicaciones 1^a y 2^a., que se ca-
racteriza porqué la tapa o solapa presenta un saliente que
95 penetra en un corte o entalla, practicado en la parte supe-



rior del estuche, con el fin de mantener la tapa en la posición de cierre.

4º.-Un estuche envase para servilletas de tocador, pañuelos y similares.

100 Consta la presente memoria descriptiva de cinco hojas fo -
101 liadas escritas por una sola cara.

Barcelona, 31 de JULIO de 1.953.

P. A.

M. L. MORA

P. P.



Fig. 1

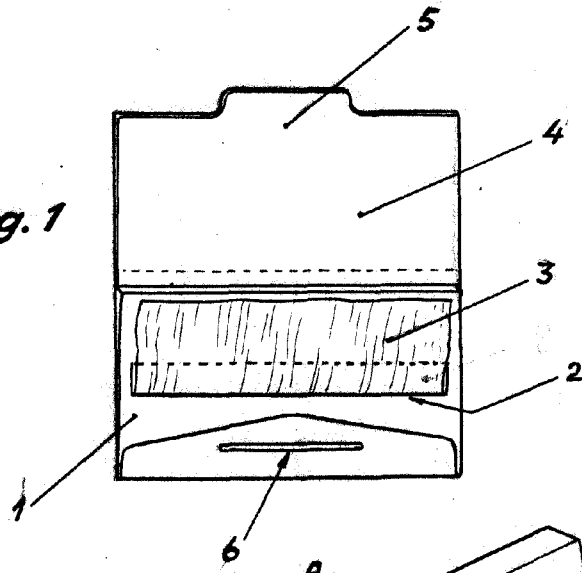


Fig. 2

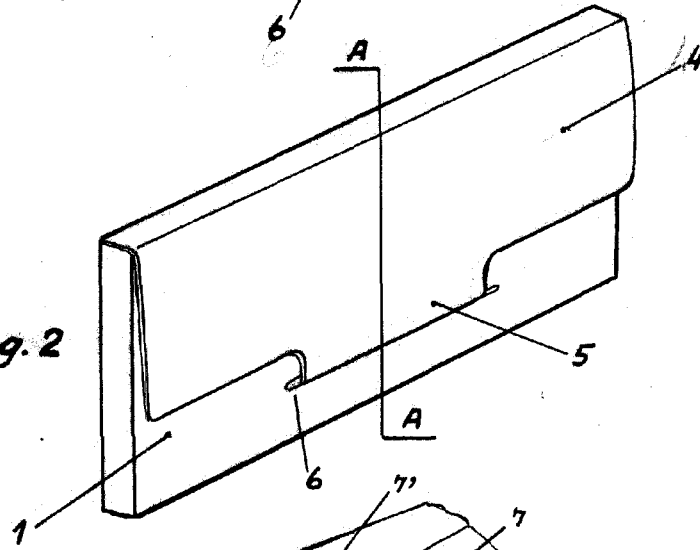
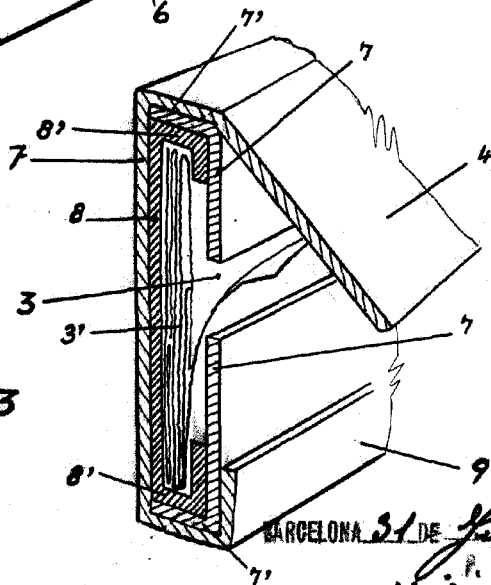


Fig. 3



Escala variable

BARCELONA 31 DE Julio DE 1953

M. I. MORA

P. P. J. J. J.