

- 37322

Expte. 15.321

22



Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad por 20 años,

a favor de

Don José María Laguna y Rozas

- español -

residente en

Bilbao - Vizcaya -

Muelle de la Merced, 3

por:

- C A M I S A -



5 El presente modelo de utilidad se refiere a una
camisa, con cuello de sport, susceptible de ser fabricada de
cualquier tela o tejido adecuado y en la cual sus principales
costuras y detalles van resaltados mediante respunteados sen-
cillos o múltiples, realizados con hilo de color que destaque
sobre la camisa.

10 Esta presenta en su parte anterior dos bolsillos
superpuestos, cerrados con botones o cremalleras, y ornamen-
tados en su contorno con un ribete de doble respunte como se
ha dicho, yendo de modo análogo remarcada la parte anterior
portadora de los ojales, así como el cuello de sport.

15 Las costuras de los hombros, que unen la parte an-
terior y posterior de la camisa así como las de sujeción de
las mangas, están realizadas con triple respunte, y dichas
mangas llevan otras dos costuras análogas, una que arranca
del sobaco y otra que parte de la mitad de la costura que une
la espalda a la manga. En dicha espalda va realizado el rema-
te del canesú con triple respunte y el bajo de la camisa con
sencillo, teniendo ésta además pliegues en la espalda, reali-
zados en su iniciación con hilos de color como viene diciendo-
se, así como también los bordes de las aberturas laterales.

20 La camisa cuyo modelo se reivindica puede fabricarse
de las tallas que se desee, utilizando como se ha dicho las
telas o tejidos, así como los hilos que se juzguen adecuados;
pero como tales variación, así como las que puedan hacerse en
25 detalles de presentación, no afectan a la esencialidad reivin-



dicada, las camisas que se fabriquen con cualquiera de esas modificaciones no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

5 En esta idea, las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización, para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

La figura 1ª representa la vista anterior de una camisa establecida de acuerdo con el modelo que se reivindica.

10 La figura 2ª corresponde a su vista posterior.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las distintas partes y detalles de la camisa representada, su descripción es como sigue:

15 En su parte anterior presenta los bolsillos -7- superpuestos, cerrados con botones o cremalleras y ornamentados en su contorno con doble ribete de pespunte de hilo de color destacable; así como la parte anterior 8 portadora de los ojales y ornamentada de modo análogo, terminando esa parte anterior en el cuello -2- tipo sport, ribeteado en su contorno del modo dicho.

20 Las partes anterior y posterior se unen por la costura -1- realizada con triple pespunte como el dicho y a ambas se fijan las mangas por las costuras -3- análogas a las anteriores.

25 Dichas mangas llevan una costura -4- que arranca del sobaco formada por triple pespunte de color destacable y otra costura -5- que parte de la mitad de la costura que une la espalda a la manga y está formada de modo análogo.

37322

3ª -

22



En la espalda existe el remate -11- del canesú y el -10- del bajo de la camisa hechos respectivamente con triple y simple respunte, teniendo además la camisa los pliegues -12- de la espalda rematados en su iniciación con hilos de color destacable y las aberturas laterales -9-.

5



N O T A

Este Modelo consta de las siguientes reivindicaciones:

5 1ª - Camisa, caracterizada porque en su parte anterior presenta dos bolsillos superpuestos, cerrados con botones o cremallera y ribeteados por un doble pespunte de hilo que destaque sobre la tela o tejido, yendo remarcada de modo análogo la parte anterior portadora de los ojales y el contorno del cuello de sport.

10 2ª - Camisa, según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizada porque las costuras de los hombros, así como las de sujeción de las mangas están realizadas con triple pespunte y dichas mangas llevan otras dos costuras análogas, una que arranca del sobaco y otra que parte de la mitad de la costura que une la espalda y la manga.

15 2ª - Camisa según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizada porque en la espalda va realizado el remate del canesú con triple pespunte, y lleva unos pliegues, rematados en su iniciación de modo análogo; yendo los bordes de las aberturas laterales, ornamentadas de igual modo.

20 3ª - Camisa -.

Según se describe y reivindica en esta memoria descriptiva y se detalla con los planos reglamentarios que a la misma se acompañan.

25 La cual consta de 4 hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Batª.

Madrid, a 22 Julio 1953.

GUILLERMO ROES

[Handwritten signature]

