



36692

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para "UNA NUEVA PANTUFLA DE CAMA", a favor de las Sras. D^a Mercedes Mallen Ferrer, D^a Mercedes Mas Mallen, D^a Rosario Mas Mallen, D^a M^a Teresa Mas Mallen y D^a Rosa Mas Mallen, residentes en Barcelona, calle de Gerona, nº 39, 3^o1^a;-

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a una nueva pantufla de cama.

Hasta el presente las pantuflas de cama, se confeccionaban a base de punto de lana y demás fibras textiles, según una confección que les daba el aspecto de un calcetín bajo o similar.

El modelo que se describe se caracteriza por el hecho de que la confección de la pantufla se efectúa a mano en trabajo de artesanía, en el que entra como materia base la piel de cordero nonato o sea una piel especial sumamente suave y flexible dotada de un pelo muy fino.

Esta piel sirve para la confección de la parte superior o corte, empleando en éste una sola piel o bien dos pieles acopladas por su revés, dejando al exterior el pelo, que será el que presente la pantufla al exterior y también el interior, o



sea que en esta parte resultarán ventajosamente dos pieles acopladas sin pegar, las cuales se unen mediante costura por el borde inferior contra una plantilla o piso, que también puede ser de una o dos pieles análogas a las antes citadas, la pantufla pues, es totalmente reversible.

El borde superior del corte, que puede estar formado por los dos bordes, cuando son dos pieles las que lo constituyen, se cubre con un ribete de piel de cordero normal con pelo largo, el cual ribeteado, constituye la fijación y cierre del borde superior del contorno del corte.

Para facilitar la explicación se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la cual se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

En el dibujo:

la figura 1, muestra en vista lateral una pantufla según el modelo,

la figura 2, indica la misma, vista por la parte posterior, y la figura 3, manifiesta en alzado la sección transversal de la pantufla.

Consiste el modelo en una pantufla formada por el corte o caras -1- de piel simple doble a base de piel de cordero nonato de pelo muy fino, este corte se cose por detras según la costura de punto oculto -2-, las dos pieles que forman esta pieza -1-, según la figura 3, se unen por su borde superior mediante un ribete -3- a base de piel de cordero de pelo largo.

La plantilla -4- también simple o doble, se cose marginalmente al corte en todo su contorno.

La pantufla obtenida es por completo reversible y su organización permite lograr una gran suavidad en su tacto empleando la piel en su realización, toda vez que la originalidad ha



consistido en hacer una verdadera selección en las pieles y utilizar la de cordero para lograr la finalidad propuesta.

El modelo dentro de su esencialidad puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de las indicadas a título de ejemplo, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recabá. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

10. Descrito el objeto y utilidad de la invención se declaran como nuevas, en España, las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Una nueva pantufla de cama, caracterizada por el hecho de que dentro de una confección a mano o de artesanía, se construye la pantufla a base de piel de cordero nonato o de pelo finísimo con la cual se forman la parte superior o corte, sea utilizando una sola piel o a base de piel doble con pelo hacia el exterior y con pelo hacia el interior de la pantufla, estando ambas pieles sin pegar y simplemente unidas por los bordes superior e inferior.

20. 2ª.- Una nueva pantufla según la anterior reivindicación en la que el fondo o piso de la misma lo forma una plantilla de análoga piel, que también puede ser simple o doble, siendo considerada en todo el contorno a los bordes de las pieles que forman el corte.

25. 3ª.- Una nueva pantufla según la 1ª y 2ª reivindicación

36692

113



en la que las pieles que forman el corte se cierran o unen por la parte superior o embocadura mediante un ribete formado por piel de cordero normal con pelo largo.

5. 4ª.- Una nueva pantufla, según las reivindicaciones de 1 a 3, en la que la parte superior es en una sola pieza que se cose a mano por la zona del talón siendo este cosido de puntada oculta, así como el cosido de contorno de la plantilla o piso, dando lugar ventajosamente a una pantufla totalmente reversible.
10. 5ª.- Una nueva pantufla de cama.

Madrid, a 13 de Junio de 1953.

Dª MERCEDES MALLÉN FERRER
Dª MERCEDES, Dª ROSARIO, Dª Mª TERESA Y
Dª ROSA MªS MALLÉN.

p. a.

D^a Mercedes Mallen Ferrer,
D^a Mercedes Mas Mallen, D^a Rosario Mas Mallen,
D^a M^a Teresa Mas Mallen, D^a Rosa Mas Mallen.

Hoja única

3692

13 JUN



Fig. 1

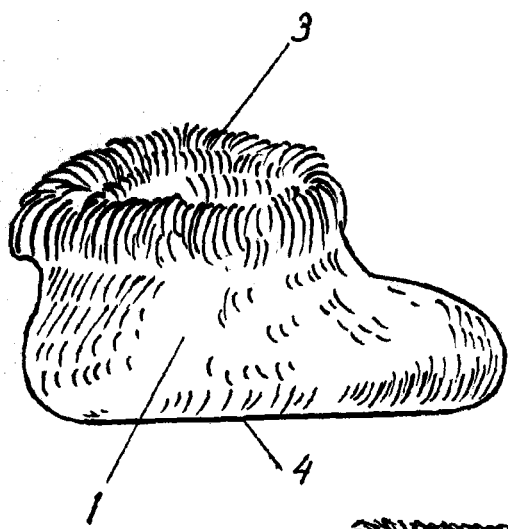


Fig. 2

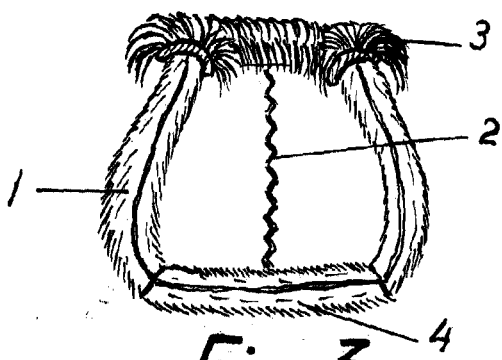
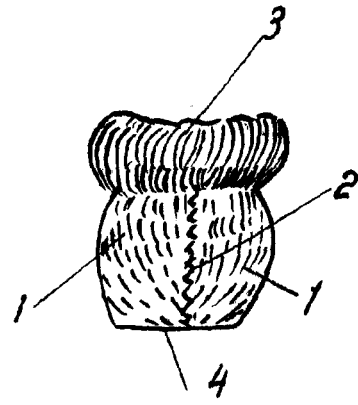


Fig. 3

Madrid, 13 Junio 1953
Jaime Isern

P.P.
[Handwritten signature]