



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de Don RENE RAMBAUD, de nacionalidad francesa,
residente en París (Francia), 400, rue Saint-Honoré,
por "ARMAZÓN MUESTRARIO".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un armazón muestrario, cuya presentación atractiva y práctica le hace especialmente apta para la exhibición de pequeños artículos de tocador y en general decuantos productos por su gran variedad de tipos, matices o modalidades 5. exijan una rápida y fácil selección, así como una pronta comprobación mediante demostración práctica.

El armazón muestrario, objeto de la invención consiste esencialmente en una caja de forma arbitra- 10. ria, con preferencia rectangular, la cual está provis-

36605

30 MAY



- ta, en una de sus caras mayores que constituye la portada, de puertas transparentes. El interior de la caja está dividido, por medio de tabiques horizontales y verticales, en un encasillado, con las casillas o alveolos dirigidos en sentido normal o ligeramente inclinado respecto a la portada. Adosada a la cara posterior de la propia caja va dispuesta una anaquelera compuesta de tantas tablas como filas de alveolos presenta el encasillado. Cada anaquel dispone de un pequeño frontis, en el cual hay practicadas tantas entallas como alveolos contiene cada fila del encasillado quedando cada una de ellas enfrentada a la columna correspondiente. Sobre la cara superior de la caja y de extremo a extremo de la misma, va dispuesta a manera de asidero y actuando como a tal, un puente cuyo cuerpo presenta tantos taladros alineados como columnas tiene el encasillado y con las cuales, así como con las entallas del anaquel, se corresponden.
- 5.
- 10.
- 15.

- Para la mejor comprensión de cuanto se indica en la presente memoria descriptiva se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización del armazón muestrario, objeto de la invención.
- 20.

- En dicho dibujo, la figura 1 representa la vista en perspectiva por su cara anterior; la figura 2 representa la vista análoga por su cara posterior; y la figura 3 representa la vista de una sección transversal, normal a las caras anterior y posterior. En el alu-
- 25.

36605

30 MAR



5. dido dibujo el armazón muestrario objeto de la invención está constituido por una caja paralelepípedica rectangular -1- abierta por una de sus caras mayores. Sobre las aristas de esta cara, y sobresaliendo de ellas, va dispuesto un marco -2-, en el cual, por medio de las bisagras -3-, quedan montadas las puertas -4-, transparentes, disponiendo cada una de ellas de su correspondiente tirador -5-. El interior de la caja -1- queda convertido por medio de las barras verticales -6- y horizontales

10. -7-, en un casillero, cuyos alveolos o casillas -8- están dirigidos en sentido perpendicular a las caras mayores de la caja. De la arista inferoposterior de la caja -1- parte un pie laminar -9-, el cual junto con el borde inferior del marco -2- constituye la base de sustentación de la citada caja -1-, la cual queda un poco inclinada hacia el pie posterior -9-.

15. Adosada a la pared posterior -10-, de la caja, va dispuesta una anaquelera formada por las tablas o anaqueles -11-, superpuestos paralelamente, en número

20. igual al de tabiques -7- del encasillado interior de la caja, quedando cubierto el superior por una tapa -12-.

Cada uno de estos anaqueles -11- dispone de un pequeño frontis -13-, sobre los cuales y enfrentados a los alveolos -8- hay practicada una entalla curva -14-.

25. Sobre la pared superior de la caja -1- va montado, en forma de asidero, un puente formado por dos pies -15- fijos a la caja y un cuerpo central -16-. Este último presenta, correspondiéndose con los alveolos de cada co-

36605

30 M



lumna del encasillado y las entallas de la anaquelaría, a ellos enfrentadas, sendos taladros -17-.

5. En el fondo de los alveolos -8- va dispuesta una pequeña placa -18- provista de una entalla análoga a la -14- de los frontis de los anaqueles para facilitar la retención del envase que en los mismos se introduzca.

10. Como se deduce de la descripción hecha la finalidad del armazón muestrario, objeto de la invención, no es otra que la de exponer en forma artística y práctica los diversos envases destinados a un producto determinado en sus diversas variedades, tipos y modalidades, al mismo tiempo que disponer de un pequeño repuesto de los mismos.

15. Para ello se colocan los envases -19-, correspondientes a una misma modalidad en los alveolos -8- de una columna del casillero, colocando al propio tiempo otro igual en el taladro -17- correspondiente a la columna. Los restantes envases se disponen, según modalidades también en la columna respectiva de la anaquelaría posterior. Los envases del casillero determinan la elección a priori del tipo deseado, lo cual se confirma con una muestra que se extrae del envase correspondiente situado en el taladro -17- de su misma columna.

20. Se comprende que será independiente del objeto de la invención el material empleado en el armazón muestrario, así como la forma y dimensiones, tanto absolutas como relativas del mismo y en general todo cuanto no afecte a su esencialidad.

36605

30 M



N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:-

5. 1. Armazón muestrario que se caracteriza esencialmente por estar constituido por una caja, de forma y dimensiones apropiadas, provista de puertas transparentes en una de sus caras mayores que constituye la portada, cuya caja presenta su interior dispuesto en forma de encasillado con las casillas o alveolos dirigidos en sentido normal o ligeramente inclinado respecto a la portada.

10. 2. Armazón muestrario, según la reivindicación anterior, el cual se caracteriza esencialmente por el hecho de que adosada a la pared posterior de la caja va dispuesta una anaquelaría compuesta eventualmente de tantas tablas, paralelas como filas de alveolos contenga el encasillado, presentando cada anaquel un pequeño frontis en el que, correspondiéndose con las columnas de alveolos del encasillado, hay practicada una entalla.

20. 3. Armazón muestrario, según las reivindicaciones números 1 y 2, se caracteriza esencialmente por el hecho de que sobre la cara superior de la caja va dispuesto, a modo de asidero, un puente cuyo cuerpo central presenta eventualmente tantos taladros como alveolos existen por fila del encasillado, correspondiéndose

25.



con ellos y con las entallas del frontis de cada anaquel.

4. Armazón muestrario, según la reivindicación número 1, el cual se caracteriza esencialmente por el hecho de que las puertas transparentes están montadas sobre un marco adosado frontalmente a la caja, apoyándose ésta sobre dicho marco y un pie laminar dispuesto en la cara opuesta.

5.

5. Armazón muestrario.

La presente memoria consta de seis hojas, foliadas, escritas por una sola cara.

10.

Barcelona, a 30 de mayo de 1953.

René RAMBAUD

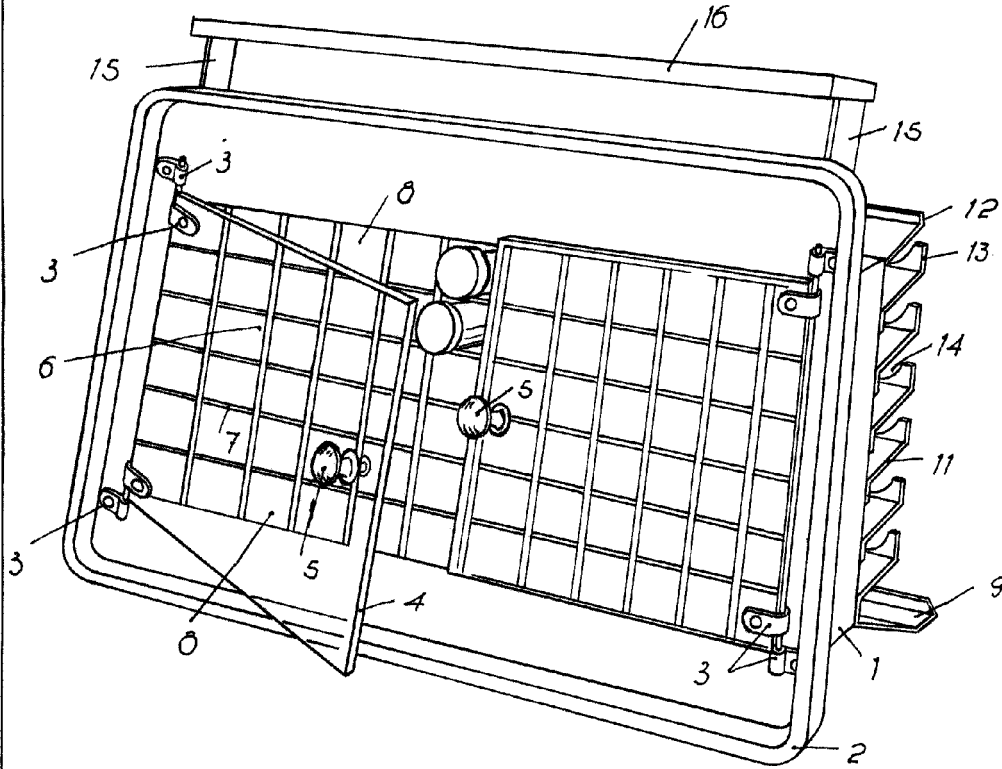
p.a.

I. PONTI

P.P.

Fig. 1

30



Barcelona, 30 Mayo 1953
Rene' Rambaud
p.a.

I. PONTI

P. P.

Fig. 2

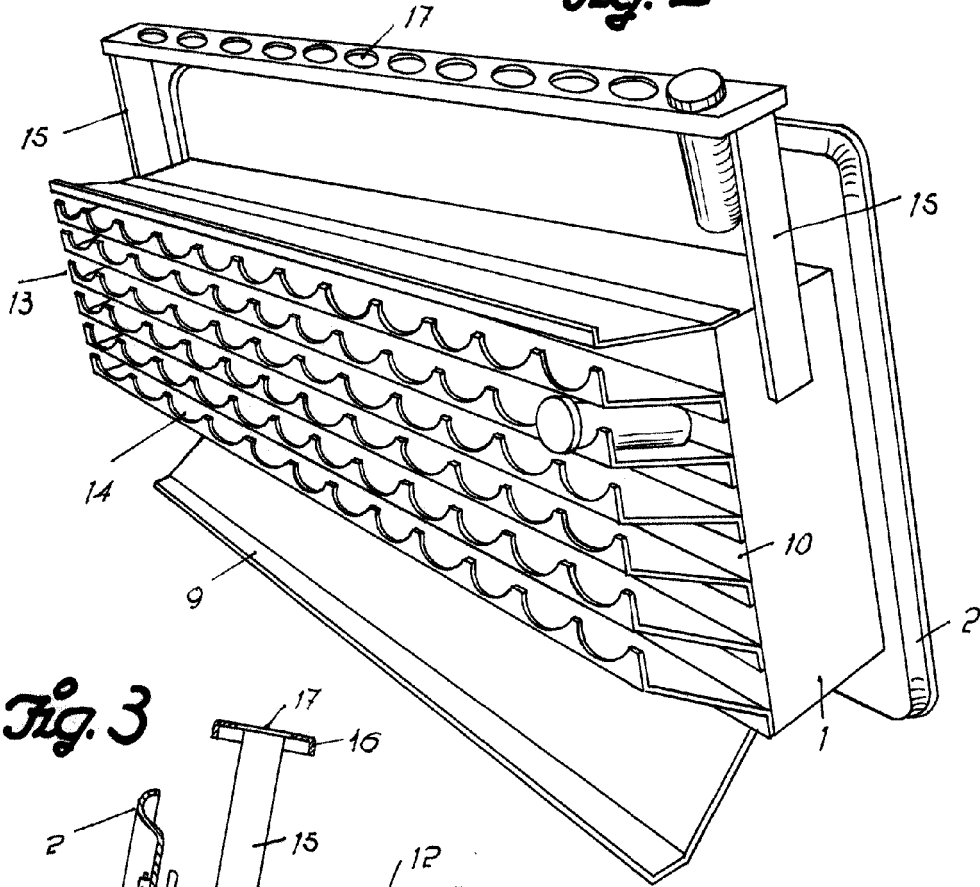
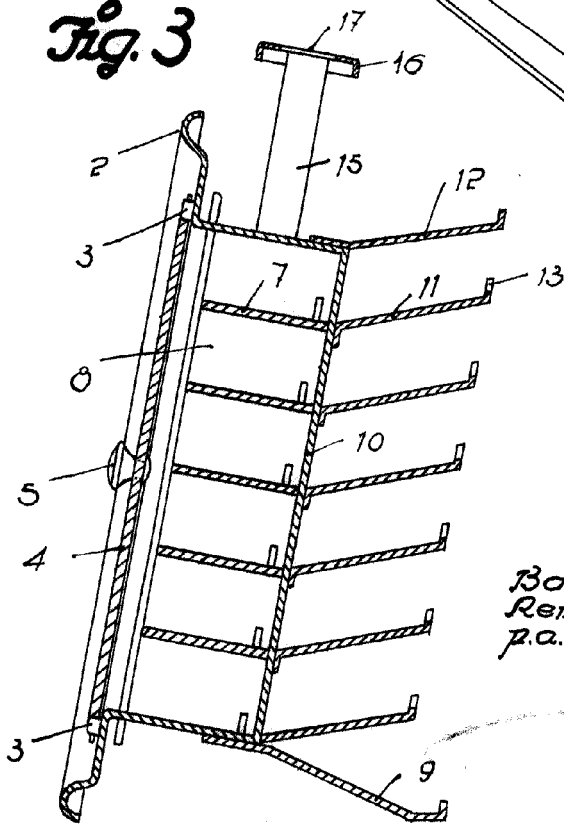


Fig. 3



Barcelona, 30 Mayo 1953
 René Rambaud
 p.a.

L. FONTE

P.P.